

Худенко Е.Д., Дедюхина Г.В. Комплексная программа развития и социализации особого ребенка в семье - М., 2009 - 212 с.

#### Рецензенты

Забрамная С.Д. Профессор кафедры олигофренопедагогики дефектологического факультета МПГУ Заместитель директора ФГУ РРЦ «Детство»  
Лазеева Н.Н. Минздравсоцразвития РФ, доцент кафедры со временных технологий реабилитации МОПУ

Данные материалы представляют собой научно-практические рекомендации родителям, воспитывающим особого ребенка 4-7 лет в семье. Авторы ориентировались на детей, имеющих интеллектуальное недоразвитие тяжелой степени, детский церебральный паралич.

Программа включает в себя 4 раздела, каждый из которых содержит системно подобранные и разработанные пиктогра-монно-развивающие игры и упражнения «привязанные» к режимным моментам ребенка в семье, к жизни семьи. В программе выделены наиболее значимые в дошкольный период жизни ребенка разделы, составляющие комплекс многообразных связей и взаимоотношений ребенка с миром. Единство, целостность этого комплекса обеспечивается целями программы и условиями ее реализации. Авторы постарались уйти от менторских рекомендаций, а решили просто показать - как можно развивать ребенка в процессе умывания, кормления, прогулки и пр.

Пособие адресовано родителям, воспитывающим особых детей, а также специалистам, работающим с таким контингентом детей.

ББК74.3  
А 42

© АНМЦ «Развитие и коррекция»

## СОДЕРЖАНИЕ

Обращение к родителям.....	4
Вместо предисловия.....	6
<i>/ часть. Введение в программу</i>	
1.1 Комплексная программа. О чем она?.....	10
1.2 Как стать компетентными родителями.....	16
1.3 Правила компетентных родителей.....	20
<i>II часть. Содержание программы</i>	
2.1 Цели и задачи программы.....	25
2.2 Разделы программы.....	26
- Ознакомление с окружающим и развитие речи.....	26
- Ознакомление с окружающим и самопознание.....	43
- Ознакомление с окружающим и социально-бытовое ориентирование.....	56
- Ознакомление с окружающим и организация деятельности.....	73
2.3 Условия успешного освоения программы.....	118
2.4 Показатели успешности.....	132
<i>III часть. Практическое сопровождение программы</i>	
3.1 Игры и упражнения в режиме жизни семьи.....	156
3.1.1 Комплексы игровых упражнений для раздела «Ознакомление с окружающим и развитие речи»....	158
3.1.2 Комплексы игровых упражнений для раздела «Ознакомление с окружающим и самопознание»	169
3.1.3 Комплексы игровых упражнений для раздела «Ознакомление с окружающим и организация деятельности».....	178
3.2 Примерный режим дня.....	191
Список литературы рекомендуемой для чтения и подготовки к занятиям.....	207

*«С рождением больного ребенка жизнь не кончается.  
Она просто становится на планку выше».  
(Т. А. Никольская — мать особых детей)*

### *Обращение к родителям.*

Уважаемые родители, если «Программа развития и социализации...» находится у вас в руках, это значит, что настало ваше время действовать. Жаловаться на судьбу, казнить себя за какие-то вообразимые или реальные промахи, якобы приведшие к рождению больного ребенка - это тупиковый, абсолютно бесперспективный путь. Вашему ребенку нужна деятельная помощь, а не унылое сочувствие и обслуживание; активная созидательная среда, направленная на реализацию его возможностей и потребностей, а не только бесконечное лечение и тщательный уход. Научитесь ориентироваться в проблемах ребенка, ищите оптимальные пути решения этих проблем, создавайте для этого необходимые условия, выбирайте результативные способы и средства. В этом вам должна помочь «Комплексная программа развития и социализации особого ребенка в семье». Используя возможности программы, ее авторы надеются повысить вашу родительскую компетентность, показать вам способы приобретения полезных привычек, способных изменить ваши жизненные приоритеты и перспективы; научить строить режим дня таким образом, чтобы максимально эффективно использовать ресурсы быта, дома, улицы для развития ребенка. Перед вами стоит задача - познакомиться с программой, по-

нять возможность ее включения в жизнь; попробовать это сделать и увидеть результаты этой работы!

Ежедневно в жизни с ребенком возникает множество вопросов, требующих правильного решения. *Как сделать так, чтобы у ребенка появилось желание заниматься? Как построить свое поведение так, чтобы желание обучать и развивать ребенка не стало еще одним испытанием в вашей жизни? Что нужно сделать, чтобы быть понятным для своего ребенка? Как реагировать на непослушание?* Наша программа как раз об этом. В ней вы найдете нужную и полезную для себя информацию, практические советы по основным жизненным ситуациям, с которыми сталкиваетесь каждый день. Обращаясь к программе ежедневно, т.е. став ее постоянным пользователем, вы оцените ее информационную доступность, сможете активно использовать знания, заложенные в ней, и главное, с ее помощью научите ребенка жить в окружающем мире без барьеров и ограничений. Начните осваивать программу вместе с ребенком, и вы увидите, как постепенно, пусть и не сразу, мир станет для него ближе, понятнее и доступнее.

Мы будем рады получить от вас отзывы, замечания и предложения, которые мы обязательно учтем

*Авторы.*

## Вместо предисловия.

Что важно знать родителям о своем ребенке? Как научить ребенка жить в окружающем мире? Ответить на эти вопросы довольно сложно, даже если речь идет просто о ребенке. Когда мы думаем о ребенке, имеющим проблемы в развитии, то ответ на этот вопрос обрастает множеством дополнений, советов, связанных с тем, чтобы учесть те или иные особенности, характеризующие его состояние. Самые различные факторы (внутренние и внешние) ограничивают возможности здоровья и жизнедеятельности ребенка, приводят к инвалидности<sup>1</sup>. Примириться с этим нельзя, принять - сложно. Еще сложнее выбрать правильный жизненный путь для своего малыша, да и для себя тоже. Выяснить причину нарушений, или пытаться избавиться от диагноза, поставленного ребенку, искать виноватых, или озадачиться поисками волшебного средства доктора-целителя - это значит идти по тупиковому пути развития событий. Как правило, низкая результативность подобных действий приводит к появлению переживаний, связанных с осознанием безысходности ситуации, неразрешимости, как собственных проблем, так и проблем ребенка, повышенного чувства вины перед ним, жалости к себе. Происходит деформация детско-родительских отношений: в семье, формируется чрезмерная родительская опека, что лишает ребенка самостоятельности и вредит ему. Искажаются взаимоотношения не

<sup>1</sup> в нашем тексте он будет именоваться как ребенок с ограниченными возможностями здоровья

только внутри семьи, но и в отношениях семьи и общества.

Проблему нетипичного развития ребенка можно разрешить, научившись понимать механизмы этой нетипичности, взаимодействовать с ребенком, учитывая её, любить ребенка, принимая его таким, какой он есть, активно менять условия жизни ребенка, изменяя жизнь своей семьи. Этот «не простой путь к успеху» потребует от родителей много сил, желания, воли. Воспитание ребенка, его адаптация в окружающем мире, формирование его как социально активной личности, занимающей значимое место в жизни семьи и окружающего социума, захватывает не только дошкольный период его жизни. Необходимо запастись терпением и помнить, что для психосоциального развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья необходимо гораздо больше времени.

Располагая максимальным временем контакта с ребенком, родители видят его пробуждающимся и отходящим ко сну; веселым и огорченным, гуляют, играют с ним... Словом, родители проживают общую с ним жизнь. К ним ребенок обращается (или не обращается) со своими желаниями, радостями и маленькими огорчениями. Только родители имеют возможность воспринимать его таким разным по настроению, состоянию, возможностям, желаниям, знают о ребенке ВСЕ то, что не может узнать о нем ни один специалист. Родители ребенка с ограниченными возможностями здоровья должны быть как можно внимательнее к его состоянию. Научившись оценивать состояние ребенка, они смогут

увидеть сильные и слабые стороны его личности, определять основные направления своих усилий; находить специалистов и учреждения в соответствии с потребностями и нуждами ребенка, соединять рекомендации специалистов с собственным опытом, т.е. сделать свои действия более эффективными и целенаправленными.

Задача, стоящая перед родителями, заключается **и в том, чтобы стать постоянным партнером в освоении ребенком жизненных навыков и умений.** В дошкольном возрасте у ребенка с ограниченными возможностями здоровья желаемые результаты деятельности зависят от того, как он ориентируется в окружающем мире, взаимодействует с ним, как при этом использует свои умения. Именно на это и были направлены усилия авторов. Так же важно для него внимание и отношение родителей и окружающих людей. Родители могут помочь своим детям во многом: дать почувствовать и ощутить любовь близких; заботу о себе и о других; терпеливо, гибко, внимательно реагировать на различные проблемы ребенка, вовремя замечать их и находить результативные способы их преодоления. Именно родители являются для ребенка той значимой социальной группой, которая определяет его первый социальный опыт. Вместе с родителями ребенок открывает для себя что-то новое, испытывает радость этого открытия («сам нашел ложечку на столе; поднес её ко рту...»), учится понимать другого человека и пытается быть понятым. Разделяя проблемы ребенка, родители смогут почувствовать, сколь неисчерпаема детская благодарность и сколь бескорыстно их

доверие. И как это здорово - «открывать окно в мир» вместе! Материалы «Комплексной программы развития и социализации...» предоставляют родителям знания, практические навыки общения с ребенком с ограниченными возможностями здоровья и возможность построить новые взаимоотношения в семье; а самое главное - быть равноправным партнером в среде сверстников. Авторы опирались на разработки ведущих ученых в этой области: А.Р. Маллера, Г.Н. Цикото, С.Д. Забрамной, Т.Н. Исаевой, В.В. Воронковой, Е.А. Стребелевой, О.Г. При-ходько, а также на опыт известнейших учителей -Е.И. Капланской, Т.А. Девятковой, А.М. Царева и многих, многих других.

Мы считаем, что нет детей с ограниченными возможностями здоровья, а есть взрослые - с ограниченными возможностями мышления. Вот, чтобы сломать эти ограничения и раздвинуть диапазон общения, авторы и предлагают данную программу.

### 1.1 Комплексная программа. О чем она?

«Комплексная программа развития и социализации...» является частью внешних ресурсов, необходимых семье для ее качественных преобразований в непростых обстоятельствах жизни. Заложенные в программе знания, практические действия и установки позволят изменить уровень и условия жизни ребенка и всех членов его семьи - так называемое качество жизни<sup>2</sup>.

Программа настроена на основе комплексного, т.е. целостного восприятия ребенка как личности, обладающей внутренними возможностями, способностью к компенсации нарушенных функций и развитию. Проблемы ребенка не отделяются от него самого. *Развитие его возможностей и способностей, решение его проблем организуется в различных формах сознательной деятельности и реализуется через установление многообразных связей с миром.* Предметом особого рассмотрения в про-

Качество жизни - комплексная характеристика уровня, а также объективных и субъективных условий жизни семьи, определяющих физическое, ментальное, социально-культурное развитие каждого члена семьи.

грамме является изменение отношения семьи к проблеме ребенка и способам ее решения. Изменить отношение родителей - это значит научить их относиться к ребенку как к личности, а не как к объекту ухода и лечения, верить в его способность к развитию, искать способы компенсации нарушенных функций, создавать для этого развивающую среду... В этой среде, организованной родителями, ребенок сможет деятельно познавать окружающий мир. Формирование активной позиции семьи, созидательная направленность этой активности должны осуществляться при сохранении комфортного и, по возможности, гармоничного состояния каждого члена семьи. Это условие обеспечивает успешность взаимодействия с ребенком в семье и, во многом, определяет результативность действий родителей. Предъявляя к ребенку адекватные требования, учитывая его состояние и особенности, родители смогут точно распределять свои силы и нагрузки на ребенка, прогнозировать результаты своих действий и реакцию ребенка на них. С этой целью в каждом разделе программы дано подробное описание адаптивных умений и навыков с учетом последовательности их формирования в дошкольном возрасте, указанием их особенностей при различных нарушениях развития, способов их оценки.

Программа меняет отношение семьи к задачам, которые стоят перед ней в связи с воспитанием ребенка. Основные из них - **развитие и социализация ребенка**. Наблюдая за тем, как ребенок выглядит, как ведет себя (реагирует на окружающих, придерживается правил поведения), демонстрирует

свои возможности и умения, соблюдает личную гигиену, можно определить уровень развития его эмоциональной сферы, двигательных функций, познавательных возможностей. Накапливаемый ребенком социальный опыт, его активное использование стимулирует развитие этих функций и возможностей. К примеру, во время мытья рук ребенок усваивает свойства и качества мыла, воды (развивается его восприятие), учится координировать свои движения (развивается моторика рук), узнает названия предметов и действий (развивается его речь). *Процесс развития и социализации ребенка является целостным, его невозможно разделить на отдельные составляющие. Название программы отражает эти главные, сущностные стороны ее создания.* Конечный результат практического освоения программы также прогнозируется комплексом достижений: развитием ребенка на основе его компенсаторных возможностей, адаптацией в окружающем мире и его включенностью в активную социальную жизнь.

*В программе выделены наиболее значимые в дошкольный период жизни ребенка разделы, составляющие комплекс многообразных связей и взаимоотношений ребенка с миром.* Единство, целостность этого комплекса обеспечивается целями программы и условиями ее реализации. Ознакомление с окружающим является той основополагающей, объединяющей все разделы целью, благодаря которой *ребенок познает себя и свои возможности* (раздел «Ознакомление с окружающим и самопознание»), *усваивает практические умения* (раздел

«Ознакомление с окружающим и социально-бытовое ориентирование»), *включается в деятельность* (раздел «Ознакомление с окружающим и организация деятельности»), *взаимодействует с окружающими* (раздел «Ознакомление с окружающим и развитие речи»). Ознакомление ребенка с окружающим происходит в различных видах деятельности: в общении, бытовых действиях, играх, рисовании, пении, движении. *Программа содержит комплекс тех видов деятельности, которые соответствуют потребностям ребенка дошкольного возраста и обеспечивают активность его взаимодействия с окружающим.* В виде рекомендаций это отражается в каждом разделе программы, а также в тех играх, которые могут использовать родители. Организация активного взаимодействия ребенка с окружающим направлена на достижение максимально возможного уровня его развития, обретение независимости и самостоятельности в доступных ребенку пределах.

В каждом разделе содержится информация о специалистах в области коррекционной (специальной) педагогики, приоритетах их профессиональной деятельности, подробно описываются проблемы, с которыми сталкиваются родители, воспитывая ребенка с ограниченными возможностями здоровья. Эта информация позволит сориентироваться в проблемах ребенка и начать действовать. Первые действия - это обращение к специалистам и организация постоянного взаимодействия с ними. В условиях стационара, реабилитационного центра, поликлиники специалисты имеют возможность оценить состояние ребенка, его ресурсы, составить индиви-

дуальную программу развития и дать рекомендации родителям по ее практическому применению. Взаимодействие семьи со специалистами осуществляется с определенной периодичностью (раз в месяц, в квартал, в полугодие) и заключается, в основном, в обмене информацией о состоянии ребенка, его успехах и неудачах при освоении индивидуальной программы развития (ИПР), корректировке или составлении новой ИПР. В реабилитационных центрах, дошкольных образовательных пиктограммах комбинированного и компенсирующего вида, в службах ранней помощи, лекотеках, группах «Особый ребенок» на базе детских домов-интернатов, психолого-медико-социальных центрах сопровождения и реабилитации созданы условия для длительного динамического контакта специалистов с ребенком и его семьей (в течение всего дошкольного периода жизни ребенка). Общаясь со специалистами ежедневно, еженедельно, родители имеют возможность получать необходимую информацию и знания по самым различным вопросам (от бытовых до познавательных). *В содержании комплексной программы большое внимание уделяется психолого-педагогическим знаниям и практическим приемам взаимодействия ребенка, его семьи и специалиста.* Приобретение новых знаний позволит родителям лучше ориентироваться в проблемах своего ребенка и способах их разрешения, понимать специалистов (их профессиональный язык, намерения, действия). Уверенность в себе, своих силах, которая появляется благодаря этим знаниям, поможет родителям по-другому строить свои отношения

с окружающими. В совместной деятельности складываются партнерские отношения между семьей и специалистами. У всех участников этой деятельности формируется единая точка зрения на проблему ребенка, вырабатывается единство требований к ее решению, распределяются функции. Например, специалист по речи (логопед) определяет тип речевого нарушения у ребенка, составляет для него долгосрочную комплексную программу коррекционно-развивающих мероприятий, и 2-3 раза в неделю оказывает ребенку квалифицированную помощь: делает массаж мимических мышц лица и языка, дыхательную гимнастику, проводит занятия по развитию чувственной основы речи и т.д. . Присутствуя на занятиях логопеда, родители учатся у него простым, практическим приемам активизации речевой функции и в домашней обстановке закрепляют тот материал, который ребенок сумел освоить на занятиях. Некоторые логопедические приемы являются не только доступными, но и занимательными, интересными для выполнения всей семьей. Это различные виды гимнастик: дыхательная, артикуляционная, голосовая; игры по развитию фонематического восприятия и др. игры.

Общая цель, совместные действия, взаимопомощь, которое складывается между семьей и специалистами пробуждают доверие - одно из ценнейших свойств человеческих взаимоотношений. Доверяя специалистам, разделяя с ними свои проблемы, семья перестает замыкаться в узком жизненном пространстве, и начинает занимать новые

более активные позиции в построении взаимоотношений с обществом.

Взаимодействие со специалистами и освоение комплексной программы являются взаимодополняющими и взаимообогащающими компонентами тех ресурсов, которые необходимы родителям для формирования их родительской компетентности.

### *1.2 Как стать компетентными родителями.*

Проблемы ребенка не могут рассматриваться без учета особенностей его семейного проживания: отношений между членами семьи, наличия родительских проблем и ресурсов к их разрешению, состояния детско-родительских отношений.

Развитие ребенка в семье во многом определяется свойствами и качествами личности его родителей, особенностями родительского поведения. С рождением ребенка каждый член семьи приобретает опыт родительских отношений, формирует свою модель родительского поведения. Различные (внешние и внутренние) факторы оказывают влияние на эти процессы. Появление в семье ребенка с ограниченными возможностями здоровья приводит к наиболее выраженным изменениям в сложившихся внутрисемейных отношениях, деформирует их, отягощает и усложняет. Нездоровье ребенка воспринимается как тяжелая жизненная ситуация, травмирующая и изменяющая каждого члена семьи. Дальнейшая жизнь в этих изменяющихся обстоятельствах может складываться по-разному. Ни для

кого не секрет, что добрые доверительные отношения ребенка и его родителей позволяют облегчить решение возникающих проблем и, напротив на напряженный эмоциональный фон семейных отношений может тормозить этот процесс. Многое зависит от индивидуального склада каждого из членов семьи, личного жизненного опыта и способностей. Такой способностью, позволяющей эффективно решать задачи и проблемы, возникающие в различных жизненных ситуациях, является **компетентность**. *Эта способность позволяет человеку организовывать свою жизнедеятельность с опорой на собственный опыт, знания и индивидуальность, оценивать ее, поддерживать и совершенствовать собственную социальную активность. Объединяя разум, чувства и действия, т.е. проявляя компетентность, родители способны изменять тяжелые обстоятельства личной жизни и создавать необходимые условия для полноценной жизни своего ребенка. Специалисты определяют компетентного родителя, как устанавливающего с ребенком доверительный контакт, научившегося чувствовать его состояние, понимающего и умеющего точно определить необходимые для ребенка действия, уверенного в себе и своих действиях.* Важнейшими составляющими родительской компетентности являются:

- возможность справляться со значимыми и критическими жизненными ситуациями (умение видеть реальную ситуацию и предпринимать действия для того, чтобы ее изменить - ставить цели, принимать решения, отвечать за свои поступки,

проявлять инициативу и многое другое), прогнозировать на будущее;

- возможность поддерживать и развивать контакты в социальном и личностном взаимодействии, социальная информированность и активность (знание нормативно-правовой базы, обеспечивающей права ребенка и семьи; осведомленность об инфраструктуре государственной и негосударственной поддержки и помощи особым детям, осознание своей гражданской роли; готовность к активности и самореализации вне семейного контекста);

- адекватное представление о самом себе, своих возможностях и способностях (не испытывать вины за то, что Вы «плохой» родитель, не переносить это чувство страха и вины на своего ребенка);

- умение адекватно оценивать состояние ребенка, замечать в нем малейшие изменения, учитывать особенности в его реакциях, внешнем виде, настроении, поведении, возможность подстраиваться под актуальный уровень развития ребенка, влиять на его интересы, обеспечивая развитие и социализацию;

- непрерывное самообразование (приобретение новых знаний и опыта в течение всей жизни, их адаптация к различным жизненным условиям, что позволяет меняться самому и изменять ситуацию в более благоприятную сторону);

- выбор тех моделей поведения, которые соответствуют индивидуальности и требованиям социальной ситуации (способность к активному и открытому общению, позитивный характер взаимодействия, гибкое реагирование на различные ком-

муникативные ситуации; способность к сотрудничеству, умение изменять свое поведение в зависимости от социальных ситуаций, поведения ребенка).

Родительская компетентность складывается под влиянием всего социального окружения семьи, и зависит от опыта, привычек и характера каждого члена семьи. Раннее выявление проблемы ребенка, положительная мотивация родителей к активному участию в развитии и социализации ребенка также способствуют ее своевременному формированию. Родительская компетентность формируется и, одновременно, проявляется в различных видах деятельности с ребенком, специалистами, социальными структурами. Выбирая способы взаимодействия с ребенком, формируя его адаптивное поведение, родители организуют деятельность, которая соответствует их потребностям и возможностям. Деятельное общение со специалистами, объединяет семью и профессиональное сообщество вокруг решения проблемы ребенка, дает знания и опыт. Взаимодействие с различными социальными структурами расширяет границы возможностей семьи, стимулирует активность, обеспечивает социальную и личностную информированность родителей. И только в деятельности любая информация становится опытом. «Комплексная программа развития и социализации...» предоставляет семье возможность приобретать знания, опыт, активизировать имеющиеся внутренние ресурсы, развиваясь вместе с ребенком, т.е. создает условия для формирования и реализации родительской компетентности. Авторы

программы предлагают родителям некоторые правила, придерживаясь которых можно успешно развивать родительскую компетентность. В содержании программы родители найдут материалы, иллюстрирующие и дополняющие каждое правило.

### *1.3 Правила компетентных родителей.*

#### ***Отношение к ребенку и его проблемам.***

Все мы хорошо знаем, как легко давать советы и как трудно их выполнять. Приведенные ниже «правила» (это наше условное название) - результат многолетней, очень трудной работы с родителями, чьи замечательные дети уже выросли и успешно живут в нашей сегодняшней жизни. Эти правила, положения - свод тех правил, навыков поведения, которые обеспечивают позитивное отношение семьи к проблемам ребенка! Эта система поведения, которая обеспечит вам социальную включенность в нашу жизнь и будет основой для толерантного отношения к вам соседей, приятелей, сверстников вашего ребенка и всех тех, с кем вы общаетесь!

**1. Диагноз, который поставили ребенку, не повод для изоляции Вашей семьи от мира.** Поставьтесь все вместе, сообща выработать жизненную философию семьи, объединяющую всех ее членов и определяющую стратегию активного поведения в отношении лечения, развития и социализации ребенка.

**2. Секрет успешного преодоления проблем Вашего ребенка заключается в правильной расстановке задач и приоритетов.** Ваш ребенок развивается особым образом и требует особых условий социального проживания. Выбирайте подходящие для него методики развития и коррекции, создавайте комфортные условия их использования, научитесь оценивать их результативность. Если ребенок не может освоить какие-то умения и навыки, значит, вы просто не нашли методику, соответствующую его возможностям. Не бойтесь пробовать, не уставайте искать. Ваш ребенок может и должен быть успешным.

**3. Занимайтесь с ребенком без напряжения.** Продумайте и установите систему разумных требований, организуйте ваше взаимодействие на основе тех видов деятельности, которые интересны ребенку (или могут его заинтересовать). Создайте доброжелательную и спокойную обстановку на занятиях (о том, как этого добиться - читайте в программе).

**4. Активно формируйте интерес ребенка** к доступной ему творческой деятельности - рисованию, пению, игре на музыкальных инструментах, танцам и пр. Постоянно поддерживайте этот интерес, сделайте творчество частью жизни Вашего ребенка. Ребенок наверняка научится что-то делать особенно хорошо. Пусть это дело станет его личным ресурсом.

**5. Будьте терпимы к «необычному поведению» своего ребенка.** Если поведение ребенка не вписывается в общепринятые стандарты (он избегает контактов с окружающими, бывает неадекватен,

агрессивен - бьется головой, кричит и плачет, дергается), определите границы допустимого поведения, научитесь переключать его внимание, имейте всегда какую-то «заколдованную» вещь, которая поможет переключить (остановить) деструктивное поведение. И не смущайтесь реакции окружающих. Ведите себя достойно. Наоборот, привлекайте их к помощи: «Помогите мне, пожалуйста, поддержите сумку...». Будьте внимательны к ребенку, научитесь различать признаки, предвещающие вспышки агрессивного состояния (например: расширенные глаза или учащенное дыхание, возбужденное поведение) и быть самому готовым к ним. Обсуждайте с ребенком эти ситуации: не делайте из этого проблему, не создавайте комплексы у себя и у ребенка. Будьте терпимы к странному, на ваш взгляд, вопросам, высказываниям. Старайтесь отвечать на все вопросы, обсуждать высказывания, даже если они кажутся вам несуразными, дикими.

**6. Формируйте позитивное, деятельное отношение ребенка к жизни.** Научите преодолевать трудности, искать и находить в этом источники радости. Создайте нравственные ориентиры, способные стать опорой жизни ребенка в условиях постоянного преодоления (своего нездоровья, отношения окружающих, бытовых проблем и многого другого).

**7. Общение - великое благо для Вас** и основное условие успешной адаптации Вашего ребенка. Активно общайтесь с родственниками, друзьями. Ходите к ним в гости вместе с ребенком, приглашайте к себе, устраивайте совместные поездки на

природу, в зоопарк... Создавайте традиции (например, традиционные семейные праздники, дни рождения и пр.) и старайтесь соблюдать их вместе с друзьями и родными. Поддерживайте дружеские и семейные отношения. В этих отношениях берите на себя активную организующую роль.

**8. Используйте любую помощь,** ищите помощников в кругу семьи, среди ближайших и дальних родственников, знакомых и друзей, соседей по площадке. Не стесняйтесь просить помощь. И спешите оказать ее другому (по возможности).

**9. Привлекайте к решению проблем и других своих детей.** Если в семье имеются еще дети, необходимо открыто обсуждать с ними проблему «сложного» ребенка, привлекать к воспитательному процессу, строить взаимоотношения детей на любви и положительных эмоциях, чтобы проблема одного ребенка не влияла на социальные связи другого. Определите для них дело, за которое они будут отвечать, подчеркивайте важность этого дела для всей семьи.

**10. Распределяйте духовные и материальные ресурсы семьи на всех членов семьи,** расходуйте их так, чтобы оставался запас сил и средств на себя и свои потребности. Находите время для отдыха, самообразования и собственных увлечений.

**11. Приобретайте полезные привычки** содержать дом в порядке, создавать в нем уют и комфорт. Эти полезные привычки развивают внутреннюю дисциплину в каждом члене семьи, экономят Ваше время, и заставляют Ваших родных каждый вечер возвращаться домой с удовольствием.

## 12. Учитесь планировать свой день и время.

Очень важно научиться распределять свое время, планировать, что и когда Вы будете делать. Для этого полезно завести дневник и отмечать в нем события дня. Для начала определите свои приоритеты, просчитайте свое время (на что оно уходит). Этот дневник поможет вам определить свои нагрузки, свободные паузы, резерв времени, который вам обязательно понадобится. Желанный результат должен заключаться в таком распределении времени и сил, когда бы начатое дело с наибольшей вероятностью благополучно завершилось.

13. **Приобретайте новые знания и опыт**, полезный для Вас и Ваших детей.

Знания и опыт, приобретаемые в течение всей жизни, помогают наилучшим для Вас образом выполнять свою родительскую роль, способствуют Вашей личностной самореализации и саморазвитию, активно формируют Вашу жизненную позицию.

14. **Ищите единомышленников, партнеров среди других родителей, специалистов, представителей образовательных и социальных структур**, объединяйтесь в Родительские клубы. Занимая активную позицию, вы сможете эффективно решать не только свои проблемы, но и помогать другим получать необходимую информацию и ориентироваться в ней, выбирать и использовать подходящую развивающую/оздоровительную программу или методику, своевременно пройти обследование, защитить права ребенка и своей семьи и пр.

### 2.1 Цель и задачи программы.

Цель комплексной программы развития и социализации ребенка в семье: **компенсация имеющихся отклонений в развитии на основе формирования системы практических навыков и умений, обеспечивающих успешную ориентировку в окружающем мире, дома.** Ознакомление с окружающим охватывает весь период раннего и дошкольного детства и от того, насколько качественно и полноценно оно будет организовано в семье, зависит индивидуальный путь развития вашего ребенка, его социальное будущее. Работая по нашей программе, вы, уважаемые родители, сможете реализовать ее главное целевое назначение **ПОСТРОЕНИЕ ЖИЗНИ БЕЗ ОГРАНИЧЕНИЙ В СИСТЕМЕ «РЕБЕНОК - СЕМЬЯ - МИР».** Основные составляющие этой системы: **формирование представлений ребенка о самом себе, взаимодействие с миром вещей и природой, установление и развитие отношений с людьми (взрослыми и сверстниками), рассматриваются в качестве задач программы.**

Весь программный материал распределен по разделам, названия которых отражают приоритетные направления развития и социализации ребенка. Мы не рассчитываем на то, что в домашних условиях вы, уважаемые родители, сможете четко органи-

зывать обучение с ребенком, по эти направлениям. Мы просто решили «приложить» к домашним условиям, режиму жизни семьи, воспитывающей ребенка с ограниченными возможностями здоровья, на учено-обоснованную программу, которая охватывает все стороны жизни ребенка. Мы постарались не просто дать перечень игр и заданий, но «вплести» их в режим дня.

К этим направлениям относятся следующие блоки:

ш «**Ознакомление с окружающим и развитие речи**»;

та «**Ознакомление с окружающим и самопознание**»;

та «**Ознакомление с окружающим и социально-бытовое ориентирование**»;

та «**Ознакомление с окружающим и организация деятельности**».

Как вы видите, основой развития и коррекции ребенка является его общение с миром окружающей природы, предметами, явлениями, человеком.

## ***2.2 Разделы программы.***

«**Ознакомление с окружающим и развитие речи**» начинается для ребенка с получения информации из внешнего мира. С помощью органов чувств он знакомится со свойствами и качествами предметного мира. Рассматривая предметы, пробуя их на вкус, прислушиваясь к звучанию и манипулируя

с ними, ребенок накапливает необходимую информацию.

**Основной целью** этого аспекта общения - является создание условий в доме для успешного усвоения ребенком чувственного и социального опыта на основе общения с предметами быта, игрушками, людьми. Особое место здесь должно отводиться речевому развитию ребенка. Создание чувственной базы для развития неречевых и речевых средств коммуникации; формирование первичных представлений об окружающем, накопление словаря, отражающего эмоциональный, предметный и социальный опыт ребенка; формирование практических навыков использования неречевых и речевых средств в различных коммуникативных ситуациях - вот основные задачи этого раздела.

Подробную систему работы по этому направлению мы представили ранее.

Здесь же мы отметим тот факт, что ребенок по подражанию усваивает способы проявления чувств и закрепляет их в различных ситуациях. Кроме того, ребенок учится ориентироваться в ощущениях и дифференцировать их, опредмечивать ощущения (соотносить их с предметными и социальными стимулами), оценивать их и выражать свое отношение к ним, используя различные средства коммуникации. В качестве доступных способов выражения предпочтений, желаний используйте различные виды экспрессивно-телесных движений выражающих

См. Сборник «Как организовать общение с неговорящим ребенком в семье», Дедюхина Г.В. Кириллова Е.В. Худенко Е.Д., АНМЦ «Развитие и коррекция», 2007 г.

удовольствие/неудовольствие, эмоциональные состояния удивления, радости, огорчения. Это и мимические движения и позы (нахмурить - поднять брови, зажмурить - широко открыть глаза, оскалить зубы - вытянуть губы хоботком и пр.), и позы тела, и жесты. Так, в играх, направленных на развитие и различение ощущений, вы сможете формировать произвольные, поддающиеся контролю, эмоциональные и пантомимические средства коммуникации. Различные эмоциональные состояния могут быть также выражены с помощью эмоционально заряженных восклицаний, звукоподражаний, слов. Отражение эмоционального состояния в речи накладывает определенные требования к ее организации и соотносится с задачей понимания обращенной к ребенку речи. Обращенная к ребенку речь должна быть выразительной (эмоциональной, богато интонированной)<sup>4</sup>. Любая ваша инструкция, вопрос, комментарий должны начинаться с **обращения к ребенку по имени** (от него требуйте того же), установления зрительного контакта (глаза в глаза) для привлечения и удержания его внимания. Обращения должны быть краткими, содержать небольшое количество слов или состоять из ритмически повторяющихся восклицаний, звукоподражаний. Например: «Костя, дай мячик», «Ваня, подойди ко мне» и т.п. Темп обращения должен быть размеренным, с выделением пауз для ожидаемой реакции ребенка, необходимым количеством повторений. Речевое обращение необходимо сочетать с невер-

<sup>4</sup> Эмоционально и выразительно читайте ребенку стихи, даже если они не детские, пойте мелодичные песенки.

бальными стимулами (жестом, пантомимикой, показом действия). Таким образом, организуя упражнения и игры, направленные на активизацию ощущений, вы обучаете ребенка принимать и понимать информацию из внешнего мира и «отвечать» на нее доступными средствами, т.е. формируете ту «обратную связь», которая обеспечит ваше взаимопонимание с ребенком в любом взаимодействии.

*Формирование первичных представлений об окружающем - это основа для накопления словаря, отражающего эмоциональный, предметный и социальный опыт ребенка.* Накопление пассивного словаря обеспечивается способностью ребенка понимать обращенную к нему речь. Понимание речи определяется уровнем развития слухового восприятия и памяти, соотношением предметных образов окружающего мира со словом. Привлекая внимание ребенка к звукам окружающего мира (бытовым шумам, звукам природы, музыкальным и речевым звукам), вы организуете его слуховое восприятие: учите различать контрастные звуки и соотносить одинаковые по звучанию, определять направления звучания. Формируя способность ребенка запоминать и воспроизводить последовательность звучания нескольких звуков, вы обеспечиваете развитие его слуховой памяти.

Создавая коммуникативные ситуации на прогулке, в предметной деятельности, игре, рисовании, за обедом и пр., формируйте определенный алгоритм действий, составляющий их содержание (выделяйте цель, выполнение цепочки действий и результат). Учите ребенка выбирать и использовать из

доступного ему коммуникативного арсенала те речевые средства, которые соответствуют коммуникативной цели (например, выразить просьбу, желание, недовольство или удовлетворение за обедом).

Комментируйте выполнение различных операций, действий, составляющих содержание коммуникативной ситуации. Будьте эмоциональными, когда вы делитесь впечатлениями прошедшего дня, радуетесь теплой солнечной погоде, огорчаетесь, когда ребенок плохо ест. Обучайте ребенка комментировать<sup>5</sup> собственные или чужие действия (например, ваши) с помощью сопряженной или сопряженно-отраженной речи (проговаривая вместе с ребенком или по очереди). Прием комментирования в данном случае обеспечивает развитие словесной регуляции действий: умения сопровождать действия речью, давать простейший речевой отчет о выполненном движении, действии. Благодаря этому приему усваиваются связи между предметами и явлениями, и как следствие, формируются устойчивые речевые представления; развиваются контролирующая функция речи (т.е. навык самоконтроля).

Приемы планирования, комментирования в коммуникативных ситуациях способствуют развитию деятельности, т.е. сознательному освоению предлагаемого способа действия, возможности самоанализа и самооценки своих действий.

Учитывайте при этом произносительные возможности ребенка. Например, рисуя дорожку от зайчика к морковке, побуждайте ребенка к комментированию действий доступными средствами: от звукоподражания «ам», «топ», до фразы «от зайчика к морковке».

**Игры в повседневной жизни — это:**

форма обогащающая опыта ребенка; способ развития интереса к обычной жизни; возможность делать тоже самое, что и взрослые;

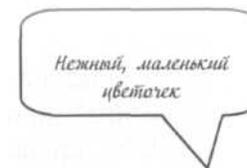
развитие ориентации в быту, жизни;

основа развития речи и коммуникации.

Учите ребенка подбирать подходящие по смыслу слова!



Старайтесь делать так, чтобы то, что делает ребенок, он проговаривал, назвал.



**На прогулке**

Используйте любую ситуацию:

Включайте воображение и «рисуйте» словами: «Этот маленький цветочек рос одиноко. Ему было так

грустно, потому что рядом не было ни птичек, ни бабочек.... Ты видишь, где здесь птички? Покажи. Где здесь бабочки? Покажи... А теперь ты его со рвала, и он будет жить, расти вместе с тобой... По нюхай, как он лахнет. Это он так разговаривает с тобой....»

Всегда добавляйте новые слова к тому, что уже сказал ребенок. А если он молчит и просто манипулирует камушком, песком... - опять таки, включайте фантазию и побуждайте ребенка реагировать на ваши слова: «Это большой камушек — (маленький; он мягкий - нет, твердый и т.д.) Идите от обратного.

**В повседневной жизни:**

Любую ситуацию пре вращайте в открытие для ребенка, поясняя, комментируя, разговаривая с нами!



кому-то и подойдут. Они все разные, но суть их одна: отвлечь внимание ребенка от неприятных моментов, переключив его внимание, восприятие, мышление на другое.



Например, - вы сидите напротив ребенка, побуждая его самостоятельно есть ложкой. В качестве стимула можно использовать: пальцы на вашей руке сжали руку в кулак; поставили локоть на стол; проглотил ложку - вы один пальчик открываете; вторую - второй пальчик и так до 10, а

'^^^^^j' стимула можно использовать: пальцы на вашей руке сжали руку в кулак; поставили локоть на стол; проглотил ложку - вы один пальчик открываете; вторую - второй пальчик и так до 10, а

**В процессе кормления:**

Зачастую у наших детей бывает целый ряд проблем, связанных и с самим актом приема пищи ( пережевывание, глотание...; удерживание ложки в руке, поднесение ложки ко рту, отторжение пищи и т.д.), что превращает процесс кормления для родителей в муку, для детей тоже. Мы расскажем вам о некоторых приемах, которые может быть,

потом закрываете. Это активизирует деятельность ребенка и учит его считать.



Вы ставите на стол блюдце с фасолью и

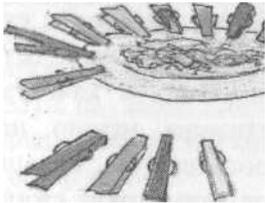
пустою  
ластиковую  
бутылку.

Как  
ребенок  
проглотил  
ложку, так

вы бросаете фасолинку в бутылку и т.д. Звук упавшей фасоли, сам процесс бросания, перекачивание

фасоли по дну пустой бутылки - всё это отвлекает от «грустных» мыслей.

Или положите на стол в ряд 15 разноцветных прищепок; предложите ребенку начать кушать; вы же будите прищеплять к краю коробочки (миски, тарелки (одноразовые)) тот цвет прищепки, которой назовет, покажет ребенок. Одновременно вы будите



осваивать алгоритм действий в процессе приема пищи; учиться различать цвета; считать. Мы не говорим о том, что

о каждой «съеденной» фасолине, или прищепке вы можете сочинить целую историю.

Когда вы комментируете происходящее:

- Ребенку легче понять и запомнить слова;
- Процесс узнавания новых слов становится интересным.

#### Одевая и раздевая ребенка:

Не забывайте повторять название одежды и действий, используя различные ситуации

Повторяйте, повторяйте..

Сначала ты снимаешь рубашку, давай мы вместе это

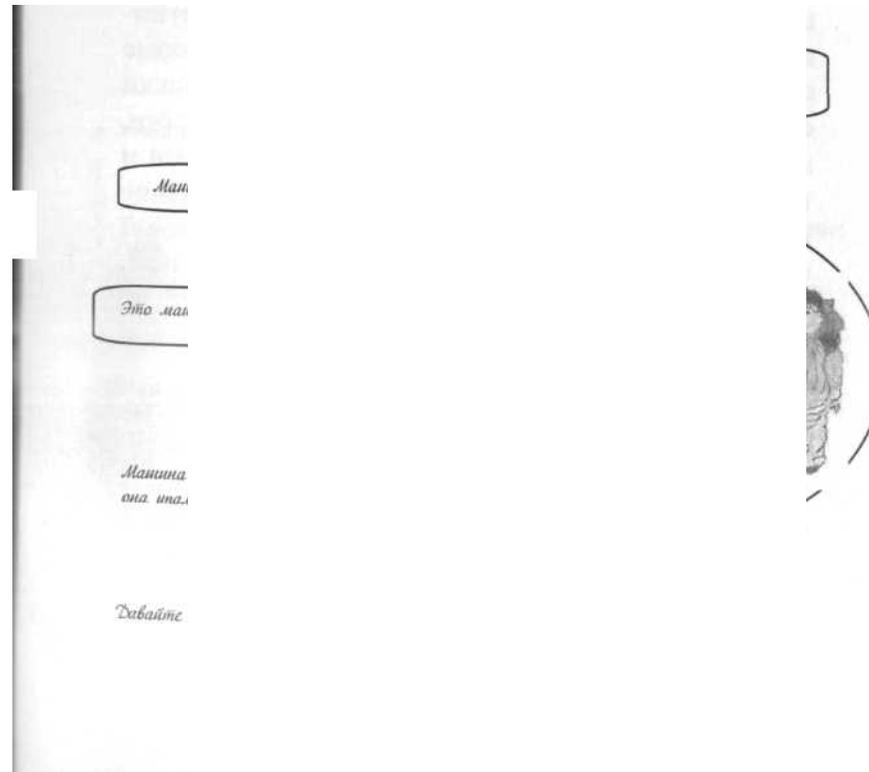


делаем...

теперь снимай носки (гольфы, колготки..);

**Запомните!** Многократное повторение названий одежды, обуви; действий, осуществляемых вами - готовит ребенка к воспроизведению этих слов, их запоминанию и правильному употреблению в речи.

**Играя с игрушками,** старайтесь подключить различные действия (поехала, перевернулась, подехала, упала, остановились, сломалась и т.п.) включая в свою речь различные глаголы. Именно глагольная лексика медленно осваивается ребенком.



Включайте свое воображение!!!

### Говорите о будущем.

Когда вы создаете какую-то ситуацию: Вы можете показать действия и их озвучить Помочь ребенку поменять смысл глаголов ' Дать ему возможность увидеть разные варианты услышать об этом.

Великолепным помощником в создании коммуникативных ситуаций является **книга**. Научите ребенка общаться с книгой, и она станет для него не только предметом развлечений и источником знаний, но и другом. Каждому возрасту ребенка - своя книга. Вначале, когда ваш ребенок пробует книги на вкус и запах, они должны быть из ткани и картона. Учите листать книгу: переворачивать страницы и радоваться каждой новой картинке. Когда ребенок начнет задерживать свое внимание на картинках, предложите ему книги с картинками, которые он может ощупывать, нюхать слушать. Это книжки с сюрпризами: с окошком, выпуклыми картинками, крутящимися колесами, звучащими персонажами и т.п. С помощью этих сюрпризов можно длительное время удерживать внимание малыша на каждой страничке, развивая его ощущения и восприятие, взаимодействовать с ним, нажимая вместе или по очереди на выпуклые звучащие изображения и комментируя свои действия.

Чаще покупайте книги, отведите им определенное место. И если вы сумели заинтересовать ребенка книгой, то очень скоро ваш малыш научится самостоятельно находить свою любимую книжку и приносить её Вам.

### Общение с книгой.

*ВЫ* можете читать, рассматривать, листать книгу - везде. Только всегда наблюдайте за выражением лица ребенка, чтобы отслеживать его интерес,



внимание и понимание...

В кресле ^^тт^

<S\$h На коленях



**Книга с сюрпризом.** Это книга с окошком, выпуклыми картинками, крутящимися колесами и т.п.

Книги - «сюрпризки» - это интересный вариант общения с книгой. Покупайте их столько, сколько позволяет Вам бюджет. Именно в процессе общения с этими книгами ребенок приучает концентрировать внимание (он ищет окошечко и что в нем); развиваются тактильные ощущения и т.п.

**Придумывайте истории,** опираясь на то, что увидел ребенок в книге: «Этот бедный цыпленочек потерял свою маму - курицу...»

Лучшей книгой для ребенка - будет книга, сделанная его руками.



**Делайте свои собственные книжки...** С картинками, которые любит ребенок: собаками, машинами, птичками, людьми... используйте вырезки из газет и журналов; фотографии и пр.

**Фотоальбом** - это особый способ в развитии и коррекции личности ребенка с ограниченными возможностями. Именно с фотоальбома начинайте свое общение с книгой. Ребенок очень любит



смотреть на свои фотографии; он готов слушать рассказы о себе многократно. Он будет предлагать Вам этот фотоальбом, чтобы Вы вновь и вновь рассказывали истории о нем. Делайте это! Более подробно об этой методике будет сказано в следующем разделе.

Старайтесь обращать внимание ребенка на те действия, о которых говорится в книжках, и которые составляют основы наших повседневных действий: «чистить зубы», «одеваться», «умываться», «кушать», «гулять», «играть», «звонить по телефону», «убираться» и т.п.



Используйте эти слова в повседневной жизни. Позволяйте ребенку самому «читать» (показывать, рассказывать) Вам книжки.

Фантазируйте, обыгрывайте текст вместе с ребенком, развивая у него воображение...

Повторяйте, повторяйте, повторяйте.

Придумывайте варианты-для общения Совместное чтение дает вам уникальную возможность смотреть и говорить; видеть и придумывать...

#### **Альтернативные коммуникации.**

Учитывая тот факт, что многие дети с ограниченными возможностями здоровья являются «без речевыми», в программе представлены варианты альтернативной (невербальной) коммуникации. В альтернативной (невербальной) коммуникации используются различные знаковые системы: визуальная и жестовая. В визуальных технологиях используются системы знаков, которые легко запомнить и нарисовать (например, пиктограммы Р. Лёба), либо системы символов, в качестве которых используются реальные предметы (так называемая, символическая коммуникация), реалистические цветные изображения или фотографии (коммуникационные доски). Жестовые технологии содержат систему ручных знаков, которые могут использоваться в качестве самостоятельной формы коммуникации (так называемый, язык жестов), либо прилагаться в качестве приема\* сопровождающего и поддерживающего речь. Оптимальным результатом использования жестов в системе обучения речи становится выработка осознанного указательного жеста, направленного на выражение своей потребности и возможности ответить на вопрос. В качестве «альтернативных» коммуникаций рассматриваются различные формы имитационно-изобразительной дея-

тельности - жестовая речь и драматизация, рисунков.

Разработка и использование этих систем осуществляется в индивидуальных вариантах и комбинациях. Каждый из вас может разработать такую систему картинок, символов, жестов, которая будет успешно использоваться в соответствии с потребностями и личными нуждами вашего ребенка. Использование невербальных стимулов (жестов, картинок и др.) должно сочетаться с вашей речью (коротким обращением, комментарием, инструкцией и др.)-

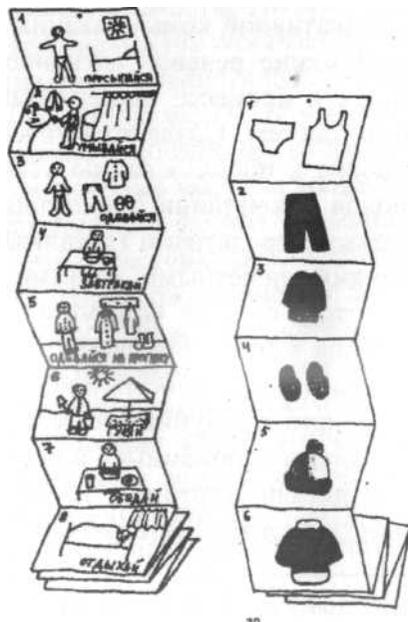
В период дошкольного детства трудно прогнозировать динамику вербального (речевого) развития «безречевого» ребенка. На этапе освоения средств альтернативной коммуникации происходит временное снижение речевой активности, которое преодолевается в процессе использования различных знаковых систем. Создаются условия, побуждающие ребенка к использованию усвоенных знаков и символов в сочетании с доступными вокальными и речевыми средствами (вокализациями, звукоподражаниями, лепетными словами), использованию адекватных средств коммуникации в ситуации выбора (для выражения своих желаний, предпочтений, выбора деятельности, порядка действий). В качестве средств коммуникации могут выступать символы: реальные объемные или плоскостные предметы их детали, картинки, поделки, фотографии, рисунки, элементы пиктограммы.<sup>6</sup>

См. «Рабочая тетрадь для занятия с детьми» Л.Б. Баряева, Е.Т. Логинова, Л.В. Лопатина - М., «Дрефа», 2007 г\*.

«Коммуникационные доски» - это любая доска или кусок плотного картона, на котором ребенок с помощью фотографий, пиктограмм, рисунков может оформить свою просьбу или составить режим дня.

Содержание доски меняется по мере его усвоения ребенком. Определенным этапом в работе с доской является включение карточек со словами, соответствующими изображению. Вводятся элементы обучения глобальному, чтению.

Использование различных форм альтернативной (невербальной) коммуникации позволяет активизировать деятельность ребенка, развивать его возможности, создавать ощущение психологической комфортности и безопасности.



«Ознакомление с окружающим и самопознание» - это следующий раздел программы, который направлен на формирование у ребенка представлений о себе, о способах функционирования собственного тела («схема тела»). Благодаря развитию представлений о себе и своих возможностях ребенок способен усваивать основные способы самообслуживания, выделять, понимать и осмысливать события своей жизни, строить отношения с другими людьми.

**Целью раздела** является создание условий для формирования у ребенка представлений о себе и ближайшем социальном окружении.

**Основные задачи раздела:**

- Развитие телесного ориентирования.
- Формирование первичных представлений о своих возможностях и умениях.
- Формирование представлений о ближайшем социальном окружении «я и взрослый», «я и другой ребенок», «я и моя семья».

**Развитие телесного ориентирования.**

Развитие телесного ориентирования предполагает последовательное воспитание интереса ребенка к собственному телу, активизацию чувствительности, т.е. реального ощущения своего тела, выделение частей тела и освоение их основных движений (*развитие функций*), пространственную ориентировку в системе координат собственного тела, выработку умения управлять своим телом.

Решение этой задачи тесно связано с физическим развитием ребенка: формированием его двигательного статуса, нормализацией нарушенных

функций, освоением пространства и др. Реальную помощь в организации физического воспитания ребенка вам окажут специалисты по движению в кабинете ЛФК вашей поликлиники, ПМС центре, в бассейне, на конюшне (где организованы занятия иппотерапией), в реабилитационном центре. Поиск такого специалиста не должны превращаться в поиск мага и волшебника способного «излечить» вашего ребенка<sup>7</sup>. Ваш специалист - это человек не равнодушный, ставящий перед вами и ребенком реальные задачи, профессионально их решающий, а, главное, способный относиться к вашему ребенку как к независимой, чувствующей и понимающей личности. Специалист по движению не только нормализует мышечный тонус, устраняет контрактуры, вырабатывает двигательные навыки и пр., но и активно взаимодействует с ребенком эмоционально и деятельностно (формирует его отношение к собственному телу, учит пользоваться имеющимися и новыми возможностями). Поддержка и помощь такого специалиста (особенно в начале жизни ребенка) научит вас добиваться результатов в физическом развитии ребенка и, одновременно, воспитает уверенность в собственных силах и веру в ребенка.

Интерес ребенка к собственному телу, активизация чувствительности, т.е. реального ощущения своего тела обеспечиваются различными способами

<sup>7</sup> Если вы найдете такого - попросите показать свидетельство о присуждении ему Нобелевской премии за уникальный способ излечения ДЦП (помните, что волшебные превращения бывают только в сказках, а вам и вашему ребенку предстоит долгий и непростой путь РЕАБИЛИТАЦИИ)

сенсорной стимуляции: массажными движениями, элементами ЛФК с использованием тренажеров (тактильных табличек и мешочков, мячиков и колес с шипами, «суджока» и пр.). Сенсорная стимуляция оживляет ощущения ребенка, способствует активизации движений, коррекции их нарушений. Ребенок с ограниченными возможностями здоровья часто проявляет гиперчувствительность к внешним раздражителям. Не всегда его ответные реакции (двигательные, кожные, эмоциональные) соответствуют силе раздражителя. Сверхинтенсивность сенсорных впечатлений может не только усилить симптоматику двигательных нарушений при ЦП, но и привести к пресыщению даже приятными ощущениями. Поэтому для каждого ребенка определяется характер и продолжительность воздействия, и прочие факторы, обеспечивающие его эмоциональный комфорт (время и место проведения, ваш эмоциональный настрой...). Заручитесь поддержкой специалиста по движению (врача ЛФК, массажиста, кинезиотерапевта), либо врача-невролога. Он познакомит вас с комплексом массажных и физкультурных движений, поможет определить интенсивность вашего воздействия с учетом возможного изменения порога ощущений, наличия патологических рефлексов и синкинезий, степени тяжести двигательных нарушений у вашего ребенка. В том случае, если врача рядом нет, ориентируйтесь на свое родительское чутье, будьте предельно внимательны к ребенку. Отмечайте, какие ваши действия, движения доставляют ребенку эмоциональный и телесный комфорт, а какие вызывают протест, защитные

реакции, усиливают симптоматику двигательных нарушений. Не отказывайтесь сразу от последних, измените характер этих действий, их силу. Помыйте место и время их предъявления. Попробуйте найти условия, при которых ваши действия не окажутся для ребенка сверхсильным раздражителем. В ходе массажа, гимнастики комментируйте каждое свое действие, движение, называйте (или напевайте) ребенку те части его тела, с которыми вы работаете. Для того, чтобы ваши действия приобрели особую привлекательность для ребенка, попробуйте надевать себе на запястья рук яркие, гремящие при каждом движении браслеты, завязывать разноцветные шарфики с нацепленными на них прищепками. С помощью этих приемов вы наверняка привлечете внимание ребенка, превратив это (не очень любимое ребенком) занятие в яркое веселое общение с вами.

Освоение пространства тела и формирование представлений о способах его функционирования связано с усвоением "схемы тела": выделением основных частей тела и лица, определением их назначения (руками трогают, берут, хлопают, бросают, ловят; ногами ходят, бегают, топают; глазками смотрят. Открывают, закрывают, ушками слушают, ртом кушают, говорят), освоением их основных движений. Пространственная ориентировка в системе координат собственного тела осуществляется с помощью игровых приемов с игрушками, зеркалом, красками (цветным гелем), смешной одеждой и украшениями. Мы рекомендуем соблюдать определенную последовательность в освоении схемы тела

и лица. Побуждайте ребенка выделять и показывать части тела и лица у вас и тут же у себя, на игрушке - у себя, на своем отражении в зеркале - у себя, на картинке - у себя. Играя с ребенком, комментируйте ваши действия стихами, потешками (например, «Водичка, водичка, умой мое личико»). Прием комментирования позволяет создать положительный эмоциональный настрой на предлагаемое вами взаимодействие, сосредоточить внимание ребенка на действиях, выполняемых совместно с ними или по очереди.

Формирование возможности управлять своим телом связано с воспитанием привычки к физической активности. Ежедневные, закрепленные в режиме дня физические упражнения с элементами массажа, лечебной физкультуры обеспечат освоение основных движений, развитие их координации (в том числе, зрительно-моторной, речедвигательной и пр.), равновесия. Включение усвоенных движений в сильные двигательные программы обеспечит развитие сложных моторных умений и навыков. Например, имитационные упражнения для рук способствуют формированию графических умений и помогают подготовить ребенка к рисованию и письму. Овладение двигательными программами осуществляется от пиктограмм-отраженных (пассивно-активных) к самостоятельным (активным) формам. Сначала вы выполняете движение совместно с ребенком, затем по правилу очередности (сначала я, потом ты). Вы задаете последовательность выполнения действий: «Я» (показываете действие ребенку), «Вместе» (вводите сопряженные

движения или движения по показу), «Ты» (побуждает ребенка к самостоятельному выполнению задания). После того, как заданный алгоритм действий усвоен ребенком, предлагаете выполнить движение самостоятельно (по образцу или речевой инструкции). Предлагаемая последовательность может индивидуально варьироваться не только для каждого ребенка, но и для каждого движения или серии движений.

Ребенок с ограниченными возможностями здоровья постоянно нуждается в пространственной организации движений. Ходьба, прыжки, подъем и спуск по лестнице, катание на велосипеде, упражнения с мячами и другими тренажерами, т.е. ритмически заданные, повторяющиеся движения с сохранением постоянного темпа позволяют организовать движение ребенка в домашних условиях. Эти формы двигательной активности обеспечивают развитие координации, а, следовательно, благотворно влияют на работу мозга ребенка. Основой двигательной активности ребенка дошкольного возраста является это подвижная игра. Подвижная игра - форма активной двигательной деятельности ребенка, предполагающая точное и своевременное выполнение заданий и выполнение правил. Увлекательное содержание, эмоциональная насыщенность игры побуждают ребенка к определенным умственным и физическим усилиям. Подбирая и планируя подвижные игры для вашего ребенка, руководствуйтесь его индивидуальными типологическими особенностями (уровнем развития, состоянием двигательных умений, состоянием здоровья, интереса-

ми), временем года, особенностями режима, Правильно выбирайте место проведения игр (на площадке, в парке).

#### ***Формирование первичных представлений о своих возможностях и умениях.***

Представления о своих возможностях и умениях формируются у ребенка благодаря целостному восприятию своей внешности, своих действий и событий собственной жизни. Развитие осознанного зрительного восприятия своей внешности - это выделение характерных признаков внешности: лица, волос, анатомических особенностей; закрепление зрительного образа самого себя путем узнавания на фотографиях, в зеркальном отражении, сравнения себя со сверстниками (по внешним признакам); выделение себя по половому признаку (я - мальчик, я - девочка).

Организация игр с зеркалом, фотоальбомом позволит вам проигрывать разнообразные ситуации, главным героем которых станет ваш ребенок.

Игры с зеркалом направлены на фиксацию ребенка на своем изображении, рассматривание себя и узнавание в зеркале, соотнесение своего отражения в зеркале с собой, узнавание своего отражения среди других членов семьи, в другой одежде и др..

С фотоальбома часто начинается общение ребенка с книгой. Соберите фотографии ребенка с момента рождения. Специально фотографируйте его в разной одежде (зимней и летней, разноцветной и белой, своей и с чужого плеча), в различных ситуациях (дома, на улице, в машине, за столом, в постели), в разном эмоциональном состоянии (в ра-

дости, удивлении, огорчении, смущении). Предложите ребенку «почитать книжку о нем», т.е. фотоальбом. Придумывайте истории типа: «Жил-был маленький хороший мальчик. Посмотри сюда. Это ты. Звали его.... Он был такой маленький, что его все очень любили. Каждый день он просил кушать и иногда громко плакал. Однажды...». Каждый раз придумывайте новую историю, сюжет которой будет развиваться в зависимости от эмоционального состояния ребенка, от количества фотографий и ваших целей. Ребенок очень любит смотреть на свои фотографии; он готов слушать рассказы о себе многократно. Он будет предлагать Вам этот фотоальбом, чтобы Вы вновь и вновь рассказывали истории о нем. Делайте это. При систематическом «чтении его книжки» ребенок научится рассматривать фотографии, выделяя внешние признаки (цвет волос и глаз, рост, одежду), находить свой снимок среди других, узнавать себя на групповых фотографиях, различать себя одетого по-разному, с выражением различных эмоций (смеется, плачет, испуган и др.), в различных ситуациях (кушает, спит, играет). С вашей помощью он научится выделять и различать основные события своей жизни (день рождения, поездка в зоопарк, поездка в гости, праздник, игры в парке с папой).

Если у вашего ребенка есть старший или младший брат (сестра), привлекайте его к этой игре. Учите ребенка сравнивать собственное изображение с фотографией брата (сестры), вместе с детьми ищите различия между снимками, сравнивайте с отражением детей в зеркале.

Рассматривая с ребенком фотографии, разглядывая других детей, фиксируйте внимание ребенка на различия во внешности и одежде у мальчиков и девочек. Учите ребенка выделять себя по половому признаку, относить себя к девочкам или мальчикам («Я мальчик, как папа», «Я девочка, как мама»). Формируйте у ребенка те привычки и устремления, которые будут обеспечивать ему половую идентификацию. Избегайте универсальности и безликости в одежде ребенка. Современные юбки (с подбюбником в виде шортиков), сарафаны для девочек могут быть не менее удобными, чем комбинезоны и шорты. Отращивайте девочке длинные волосы (если это возможно), покупайте красивые заколки, банты. Дарите на день рождения девочке цветы.

#### ***Формирование первичных представлений о своих возможностях.***

Внешность является визитной карточкой любого человека. Куда бы вы не пришли с ребенком - в поликлинику, парк, магазин, или на медико-психолого-педагогическую комиссию, о его возможностях окружающие будут судить по его внешности (как и во что одет, насколько аккуратен, сутулится или держит спинку прямо, смотрит ли в глаза) и поведению (контактирует ли с окружающими, как реагирует на различные ситуации взаимодействия, хорошо ли воспитан?). Ваша задача, уважаемые родители, заключается в том, чтобы красиво и нарядно одевая ребенка, научить его аккуратности в одежде, вниманию к своей внешности, умению ухаживать за собой и «преподносить себя окружающим» (ведь не зря «встречают по одеж-

ке»). Внешний вид вашего ребенка должен говорить не о вашем материальном достатке (или наоборот), но о внутреннем благополучии ребенка («Меня любят», «Я многое умею», «Я многое хочу»). Ваше внимание и забота о внешнем виде ребенка помогут адаптировать его к требованиям социально активного проживания и обеспечить принятие вашего ребенка окружающими.

Внутреннее благополучие ребенка («Меня любят», «Я многое умею», «Я многое хочу») имеет внешнее выражение через демонстрацию им своих возможностей. Для того, чтобы ребенок мог демонстрировать свои возможности, необходимо осознавать их. Для начала научите ребенка понимать свои желания и настроения, выражать их в соответствии с теми социальными нормами, которые приняты в семье и обществе. Ребенку очень важно быть понятым окружающими его людьми. Старайтесь замечать те знаки, которыми ребенок пытается показывать свое состояние, настроение, конкретное желание: его улыбку, бормотание, плач, когда он выглядит удивленно, когда он смотрит на что-то, или отворачивается и др. Когда у ребенка хорошее настроение, наблюдать за ним легче, потому что он пытается многое делать сам. Правильно «читайте» эти знаки, не считая их капризом, блажью, усталостью или проявлением болезни. Получая произвольные эмоциональные реакции ребенка в виде смеха, жестов, мимических движений, лепетных

<sup>8</sup> Эмоциональные реакции могут быть разными (крик, визг, разбрасывание вещей, самоагрессия). Выбирайте и закрепляйте социально желательные эмоциональные реакции.

звучаний, стимулируйте к их использованию в различных коммуникативных ситуациях (эмоциональном взаимодействии, совместной деятельности и др.). В случае, если ребенок усваивает и адекватно (в соответствии с ситуацией) использует эти способы выражения эмоционального состояния, нормализуются и его поведенческие реакции. Так, ребенок перестает кричать и падать на пол, чтобы привлечь к себе внимание. Он может выразить себя по-другому, жестами, мимикой и пр. Научите ребенка обозначать свои основные потребности и желания («я Хочу..., я не хочу...»), эмоциональное состояние (мне больно, мне весело...) доступными коммуникативными средствами (жестами, мимикой, эмоциональными восклицаниями, речью, средствами альтернативной коммуникации - карточками с пиктограммами или предметными изображениями). Игры и упражнения, развивающие первичные представления ребенка о своих возможностях и формирующие эмоциональную регуляцию поведения в сборнике «Развивающие игры и упражнения для развития и коррекции эмоциональной регуляции поведения у «особого ребенка».

#### ***Формирование представлений о ближайшем социальном окружении.***

Под «ближайшим социальным окружением» подразумевается территория за пределами квартиры, которая рассматривается в первую очередь в социальном аспекте: так, на лестничной площадке для нас важны встречи и общение с соседями; на детской площадке - контакты с детьми; в магазине - общение с продавцом и покупателями. Кроме

возможностей общения, «ближайшее социальное окружение» - это территория, где ребенок знакомится с окружающим миром - миром людей и предметов, природой.

Помните, что, покидая пределы квартиры, ребенок оказываемся «на вражеской территории», за частую остро ощущая враждебность окружающего мира. Необходимо помочь ему шаг за шагом осваивать пространство вокруг, постепенно избавляясь от страхов и накапливая позитивный опыт.

Чтобы ребенок «обжил», принял в свое сознание еще «кусочек мира», необходимо прежде всего выявить негативные эмоции и страхи, связанные с определенными местами, предметами, людьми, а затем их нейтрализовать.

Другим аспектом работы будет - общение с родными и близкими. Тепло, ласка, терпение - вот основа развития чувства привязанности к вам.

Привлекая его внимание к вашим эмоциям (выражению своего лица, смеху, гримасам) и действиям, стимулируйте ребенка к их подражанию. Развивая *способность к подражанию*, вы фактически включаете механизм, на основе которого ребенок присваивает первичный жизненный опыт.

Постепенно ребенок научится *различать близких ему людей по внешним признакам* (прическе, очкам, бороде...). Сделайте этот процесс направленным: организуйте игры на узнавание другого человека с помощью осязающих движений, по голосу, с переодеванием. Имея возможность рассматривать людей, трогать, слушать их, ребенок научится выделять их характерные признаки, узнавать

родных в различных ситуациях, в разной одежде, с разным настроением. Поможет в этом и «Семейный альбом», в котором вы соберете фотографии всех членов семьи и ближайших родственников в разные годы жизни, в различных ситуациях. Узнавание каждого члена семьи на фотографии можно объединить с узнаванием его отражения в зеркале. Побуждайте ребенка эмоционально реагировать на знакомые изображения, придумывайте короткие рассказы с их участием или вспоминайте случаи из их жизни. Благодаря играм с семейным альбомом у ребенка сформируются первичные *представления о семье: ее составе, функциях каждого члена семьи, выделении себя как члена семьи и определении своего статуса (сын, дочь)*. Для того чтобы ребенок **воспринимал и различал членов семьи по их функциям, необходимо жестко закрепить эти функции за каждым** (папа купает по вечерам, а в выходные дни гуляет и делает гимнастику, бабушка готовит еду и кормит и т.д.). Польза для ребенка в этом распределении функций очевидна. Он выстраивает свои отношения с каждым членом семьи ситуативно, что дает ему ощущения безопасности и комфорта. Благодаря этому усваиваются различные модели поведения (с бабушкой - обслуживание, с папой - партнерство). Семья для ребенка - это модель общества. И чем разнообразнее будут контакты ребенка с каждым членом семьи, тем благоприятнее станут условия социального включения ребенка в социум. Для взрослых членов семьи такое распределение тоже благо, так как распределяются не только обязанности, но и ответственность, не толь-

ко долги по отношению к ребенку, но и радость общения с ним.

В любом взаимодействии с ребенком побуждайте его *ориентироваться на вас как на партнера*: демонстрируя свои действия, побуждайте ребенка выражать свое отношение к ним, действовать по подражанию, учите обращаться за помощью и принимать эту помощь и пр. Эти умения помогут формировать у ребенка модели коммуникативного поведения (здороваться, прощаться, выражать просьбы, желания, просить, предлагать).

**«Ознакомление с окружающим и социально-бытовое ориентирование»** - направлено на приобретение независимости и самостоятельности в повседневной жизни, на формирование основ социального поведения ребенка. В дошкольный период *формируются основы социально-бытового ориентирования: культурно-гигиенические умения и навыки самообслуживания*. Они формируются по мере усвоения культурно-гигиенических умений, таких как, умение обращаться с одеждой (раздеваться и одеваться), пользоваться предметами быта (кушать, пользуясь посудой; причесываться, пользуясь расческой и др.).

**Целью** этого аспекта работы является создание условий дома для усвоения и реализации ребенком социально-бытового практического опыта, освоении им социальных моделей поведения.

**Основные задачи:**

- Формирование базовых умений (орудийно-предметных действий) и их включение в различные виды деятельности ребенка.

Формирование культурно-гигиенических умений и их включение в повседневную жизнь ребенка

- Накопление и реализация опыта самостоятельных действий, взаимодействия с окружающими людьми в повседневной жизни.

Формирование базовых умений (орудийно-предметных действий) и их включение в различные виды деятельности ребенка включает в себя работу по формированию функционального назначения предметов бытового и гигиенического назначения, составляющих основное оборудование ванной комнаты, туалета, кухни, и их использованию в соответствии с функциональным назначением. Другими словами, речь идет о создании представлений у ребенка назначений тех или иных предметов: мыло, полотенце, кран и пр. Эти действия с предметами называются орудийно-предметными действиями.

Формирование любого умения определяется уровнем готовности ребенка к его усвоению: состоянием чувственной сферы (возможностью восприятия свойств и качеств предметов), способностью к установлению зрительного и эмоционального контакта (фиксации взгляда, эмоциональных реакций) и пониманию коротких инструкций (жестовых и речевых), состоянием моторики, обеспечивающей двигательную основу каждого умения и навыка. Организуйте взаимодействие ребенка с различными гигиеническими и бытовыми предметами/объектами: водой, туалетной бумагой, мылом, ложкой и др. . Играйте с ребенком в игры на узнавание и различение предметов одежды, посуды, ги-

гигиенических средств и пр. среди различных и похожих предметов, их словесное или жестовое обозначение с использованием указательного и соотносящего жестов, соотнесение предмета с картинкой. Познакомьте со свойствами этих предметов/объектов. С помощью простейших игр и забав, например, смывая водой краску, мыльную пену, клей с рук, заполняя различные емкости с водой, погружая в воду различные предметы, пуская по воде кораблики, окрашивая ее в разные цвета, пуская мыльные пузыри, замораживая воду, вы активизируете ощущения ребенка, организуете его восприятие свойств воды, обеспечиваете развитие предметно-манипулятивных действий.

Обеспечьте двигательную основу каждого умения и навыка - развивайте крупную и мелкую моторику. Так, для развития предметно-манипулятивных действий вырабатывайте у ребенка умение захватывать и удерживать предмет в руках, переключать из руки в руку, бросать, ловить, ощупывать. Умение аккуратно кушать обеспечивается функциями жевания и глотания, Улучшить состояние этих функций вам помогут упражнения для мимической и артикуляционной мускулатуры<sup>9</sup>. Умение раздеваться и одеваться обеспечивается способностью удерживать равновесие в движении и стабильность позы, действовать обеими руками, используя различные виды захвата. Занимаясь физическим развитием ребенка, включите в его еже-

<sup>9</sup> посоветуйтесь с логопедом, почитайте практические пособия по логопедии.

дневную гимнастику упражнения на равновесие, развитие мелкой моторики руки.

Фиксируйте внимание ребенка на пространственной ориентировке в схеме тела и лица, частей тела с соответствующими действиями (моем руки, руками моем лицо и пр.), выделении характерных признаков внешности при рассматривании себя в зеркале (подробная информация содержится в разделе «Ознакомление с окружающим и самопознание»).

Формировать базовые умения, включать их в **различные виды деятельности** ребенка вы можете на специально организованных занятиях и в режимных моментах. Используя в повседневной деятельности предметы бытового назначения, привлекайте внимание ребенка к ним, учите узнавать и различать эти предметы, побуждайте действовать с ними, называть их, используя доступные коммуникативные средства (жесты, звукоподражания, слова, предметные карточки, фотографии). Организуйте специальные игры, занятия по формированию элементарных орудийных действий с этими предметами (посудой, одеждой, мебелью, гигиеническими средствами). На занятии каждое умение формируйте в виде образца, постепенно включайте его в различные виды деятельности и повседневную жизнь ребенка. Например, освоенные ребенком орудийные действия с ложкой, можно вводить в игры с игрушками «Угости куклу», «Накорми мишку», «Обед у зайки», а вечером, за семейным ужином, продемонстрировать успех ребенка перед родными. Такая организация орудийных действий обеспечи-

вает их успешное практическое усвоение, и расширяет представления ребенка о возможных вариантах их использования в специально создаваемых и естественно возникающих ситуациях.

Организация орудийно-предметных действий распределяется в цепочку последовательно выполняемых операций. Например, предметное действие «пить из чашки», можно распределить в следующую цепочку:

1. поднести чашку ко рту ребенка,
2. наклонить чашку и позволить сделать ребенку глоток,
3. поставить чашку на стол,
4. убрать руки ребенка со стола и похвалить: «Молодец! Ты пьешь из чашки».

Сначала каждая операция выполняется совместно (вы действуете руками ребенка). По мере усвоения операций, вы постепенно убираете свои руки, предоставляя ребенку возможность самому сначала закончить действие, затем продолжить его, и, наконец, самостоятельно воспроизвести все действие. Необходимыми условиями проведения этой работы являются соблюдение медленного темпа совместно выполняемых действий, и выделение определенного времени ожидания активной реакции ребенка на момент прекращения совместно выполняемых движений. Соблюдение этих условий позволяет преодолеть инертность и фрагментарность восприятия процесса питья из чашки и обеспечивает возможность ответной реакции ребенка на воздействие взрослого. Поощрение каждой успешной попытки к действию, самостоятельного действия

ребенка является стимулом к его повторению и закреплению, обеспечивает успешность формирования мотивации ребенка к сотрудничеству.

**Формирование культурно-гигиенических умений и их включение в повседневную жизнь ребенка.**

В программе каждое умение представлено в виде орудийно-предметного действия, которые по мере усвоения складываются в ряд последовательно выполняемых действий. Порядок их следования должен быть закреплён и не может изменяться в зависимости от ситуации. Определяются действия наиболее доступные и сложные для выполнения. Освоение ряда начинается с доступных действий. Как правило, последовательность выполняемых действий и порядок их освоения не совпадают, что отражается в таблице, которую необходимо составить для каждого умения. В качестве иллюстрации приведем таблицу, в которой отражены компоненты культурно-гигиенического умения мытья рук

<b>последовательность : выполняемых действий</b>	<b>порядок их освоения</b>
1. Открыть кран	1. Подставить руки под струю воды
2. Подставить руки под струю воды	2. Потереть руки друг о друга.
3. Взять мыло	3. Взять полотенце
4. Намылить руки	4. Взять мыло
5. Положить мыло	5. Смыть мыло под струей воды
6. Потереть руки друг о друга	6. Положить мыло
7. Подставить руки под струю воды и смыть мыло.	7. Вытереть руки.

8. Закрыть кран.	8. Намылить руки
9. Взять полотенце	9. Закрыть кран.
10. Вытереть руки	10. Открыть кран.
11. Повесить полотенце на крючок или перекладину	11. Повесить полотенце на крючок или перекладину

Правый столбик таблицы может заполняться постепенно, по мере освоения порядка действий, либо оба столбика заполняются одновременно. Вы можете фиксировать успешность освоения каждого пункта какими-либо значками (+, V).

Фиксируйте внимание ребенка на каждом действии, организуйте его выполнение, предоставляя различные виды и меру помощи:

- сопряженное выполнение действия («рука в руку с ребенком»), сопровождаемое пошаговой инструкцией/комментарием действий;

- частичную помощь действием (последнее движение ребенок выполняет сам);

- совместное начало действия (продолжение и завершение действия осуществляет ребенок при контроле взрослого);

- пошаговый контроль в виде речевых инструкций и указаний, предметных опор при самостоятельном выполнении программы действия ребенком.

Первоначальные действия формируются как совместные (вместе с ребенком вы снимаете ботинки, поднимаете руки ребенка, чтобы снять с него кофточку). Воспроизведение каждого действия проводится в медленном темпе, с большим количеством повторов. Использование игровых ситуаций,

положительных эмоциональных и предметных стимулов позволяет поддерживать интерес ребенка к процессу обучения. Поощрение самостоятельных действий ребенка, удачной попытки к действию на каждом этапе освоения умений не только сохраняет интерес и инициативу ребенка, но и помогает выработать систему контроля (когда ребенок учится ориентироваться на реакцию и действия окружающих). Создание ситуации успешности снижает вероятность возникновения негативных поведенческих реакций.

Успешность социально-бытового ориентирования обеспечивается определенным уровнем развития представлений ребенка об окружающем мире, его свойствах и качествах и сформированностью представлений о себе и своих возможностях. На пример, усвоение таких культурно-гигиенических умений, как аккуратно пить из чашки, мыть руки определяется знанием ребенка о свойствах воды и возможностью осуществления предметных действий с посудой (наливать, выливать, пить, мыть). Усвоение ребенком различных способов ухода за собой возможно при условии его пространственного ориентирования в схеме тела и лица, моторных умений и навыков, которые являются их базовыми компонентами.

Так ли необходима эта работа и в чем ее целесообразность? Когда ваш ребенок выглядит аккуратно и ухожено (благодаря вашим усилиям), демонстрирует свои умения (благодаря своим умениям и вашей помощи): правильно ведет себя за столом, используя столовые приборы и салфетку, со-

блюдет личную гигиену при посещении туалета, самостоятельно (или с небольшой помощью) раздевается и одевается и пр., и он и вы, его родители, получаете возможность чувствовать себя уверенно и комфортно в любой ситуации, любом социальном окружении. Формы социальной активности ребенка и вашей семьи становятся более разнообразными. У вас появляется возможность, и главное, желание выходить с ребенком не только к врачу и специалистам, но и в театр, кафе, кино, к друзьям.... Расширяется круг интересов вашей семьи, формируются социальные мотивы у вашего ребенка.

В силу ряда объективных причин навыки самообслуживания являются для ребенка с ограниченными возможностями здоровья теми отдаленными результатами, освоение которых захватывает период не только дошкольного, но и школьного детства. Позиция семьи также может препятствовать развитию этой формы социальной активности ребенка и приводить к существенным изменениям в реализации усвоенных социальных норм. Гиперопека в семье, обслуживание ребенка, недостаточное его включение в различные виды практической деятельности, изоляция ребенка в узком семейном окружении, обособленность жизни семьи приводят к деформации процесса социализации ребенка. Прочитав эти строки, проанализируйте ситуацию в своей семье, сравните свою позицию с нашим описанием и если найдете аналогию, подумайте об ее отдаленных последствиях (жизни вашего ребенка в социальной изоляции).

Навыки самообслуживания обеспечивают соблюдение личной гигиены, правил и норм ухода за собой и др.

Мы предлагаем построение отношений ребенка и семьи на следующих условиях:

- *сопровождать, а не обслуживать;*
- *активно включать ребенка в различные виды доступной ему деятельности, а не созерцать со стороны на действия сверстников вашего ребенка;*
- *организовывать его постоянные активные контакты с миром вне семьи (в изостудии, бассейне, доме детского творчества, музее, музыкальной школе и пр.), не изолируя и не ограничивая его возможности в реализации приобретенного опыта.*

#### **Перечень культурно-гигиенических умений (формируется пошагово):**

##### ***Умения и навыки опрятности.***

***Первый шаг:*** Ознакомление с туалетом и его местоположением в квартире, фиксация внимания ребенка на дискомфортах от грязных штанишек, усвоение способов своевременного сообщения о потребности посетить туалет с помощью жеста, мимики, звука, слова, карточек, фотографий.

Умение мыть руки после посещения туалета. Ознакомление с водой, мылом и их свойствами (организация игр с водой и мылом). Умение пользоваться полотенцем, мылом включает следующий алгоритм: знать место расположения этих предметов, снимать полотенце с крючка, брать мыло из мыльницы, используя при необходимости совмест-

ные действия. Ознакомление с зеркалом: фиксация взгляда на своем отражении в зеркале, узнавание себя в зеркале,

**Второй шаг.** Приучать к опрятности: снимать штанишки, своевременно совершать свой туалет в сопровождении членов семьи, оставаясь сухим весь день; отрывать кусок туалетной бумаги, подготовленный вами, повторять за вами действия с туалетной бумагой; спускать воду в туалете, подходить к раковине после посещения туалета, подставлять руки под струю воды (мыть руки вместе с вами). Ознакомление с туалетной бумагой и ее свойствами (выделять туалетную бумагу среди других предметов, разматывать и сматывать рулон бумаги, отрывать кусочки бумаги от целого рулона, растирать бумагу руками и др. действия). Ориентироваться в пространстве ванной комнаты и туалета: определять местоположение предметов гигиены (подходить к ним), использовать их (снимать полотенце с крючка, доставать носовой платок из кармана, расческу из саше, брать мыло из мыльницы) и класть на место. Выполнять действия в соответствии с функциональным назначением предметов совместно с вами и по подражанию (пользоваться полотенцем, расческой, носовым платком, мылом). Использовать зеркало для выполнения этих действий, фиксируя взгляд на своем отражении.

**Третий шаг.** Ориентироваться в знакомом предметном пространстве ванной комнаты, туалета: следовать в заданном направлении, определять местоположение бытовых предметов/одежды, выполнять простейшие инструкции и просьбы.

Умываться, совершая действия в определенной последовательности (соотношение сопряженных и самостоятельных действий изменяется по мере освоения умений открывать и закрывать кран, брать мыло из мыльницы, тереть руки, подставляя их под струю воды, стряхивать капельки воды с рук и пр.). Выделять свои вещи: полотенце, расческу, зубную щетку и др. Учить пользоваться расческой: находить ее среди оборудования ванной комнаты, расчесывать волосы перед зеркалом, используя по мощь, убирать на место. Учить использовать носовой платок по назначению (доставать, сморкаться в развернутый платок, убирать его в карман одежды).

Познакомить ребенка с резиновой зубной щеткой (где щетину заменяют резиновые шипы), действиями с ней (брать в рот, массажировать внутреннюю поверхность щек, языка, десен, зубы, подставлять щетку под струю воды). Учить полоскать рот водой.

Рассматривать свое отражение (отражение другого человека) в зеркале, обращая внимание на свой внешний вид, совершать бытовые действия (чистить зубы, вытираться и пр.) перед зеркалом по подражанию вашим действиям.

**Четвертый шаг.** Ориентироваться в пространстве ванной комнаты и туалета, использовать оборудование по назначению, знать расположение предметов гигиены (самостоятельно брать и класть на место полотенце, мыло, зубную щетку, расческу), выделять личные предметы гигиены по цвету и другим признакам. Приучать к опрятности: своевременно совершать свой туалет, используя туалет-

ную бумагу, закатывать рукава одежды перед умыванием, мыть руки перед едой, после прогулки, по сещению туалета, дозировано используя помощь. Фиксировать и оценивать свой вид (опрятный - не опрятный) в зеркале. Учить ребенка чистить зубы, используя зубную пасту (формировать направленные движения щеткой по деснам и зубам, полоскание рта).

**Умения и навыки приема пищи.** Формирование этих умений и навыков обеспечивается становлением предметно-орудийной действий ложкой и чашкой.

**Первый шаг.** Приучать удерживать в руках чашку, кусочки твердой пищи (хлеб, сухарики, печенье, кусочки фруктов); есть руками твердую пищу, пить из чашки, удерживая "чашку в обеих руках помощью или самостоятельно, пить из разных чашек и стаканов; есть ложкой (держат в руках ложку, не терять ее содержимое, зачерпывать ложкой вязкую пищу). Просить еду жестом или словом. Поощрять любое проявление активности ребенка, формировать стремление к самостоятельным действиям.

**Второй шаг.** Есть ложкой вязкую пищу. Пить из стаканов и чашек жидкость различной консистенции (воду, сок, бульон, молоко, кефир, простоквашу, компот, кисель). Учить аккуратно вести себя за столом во время еды (тщательно пережевывать пищу, пользоваться салфеткой). Познакомить с правилами поведения за столом: выходить только по окончании еды, благодарить взрослых.

**Третий шаг.** Есть ложкой жидкую и вязкую пищу (супы, каши, омлет и др.). Аккуратно вести себя за столом во время еды: тщательно пережевывать пищу, самостоятельно пользоваться салфеткой (вытирать рот и подбородок, испачканные руки). Выполнять правила поведения за столом: не разговаривать во время еды, выходить из-за стола только по окончании еды, благодарить взрослых без напоминания. Ориентироваться в столовой зоне: переносить стул с места на место при подготовке к еде, относить посуду на кухню и ставить ее на стол (поднос).

**Четвертый шаг.** Ориентироваться в обеденной зоне кухни (комнаты). Во время еды пользоваться вилкой и ложкой. Наливать питье в чашку, пить через соломинку. Пользоваться салфеткой по мере надобности. Выполнять правила поведения за столом. Различать съедобное - несъедобное. Выбирать из двух блюд одно.

**Умения и навыки раздевания и одевания.**

**Первый шаг.** Фиксировать внимание детей на одежде, побуждать их помогать одевать и раздевать себя соответствующими движениями ног и рук; снимать пальто, шапку, частично снятую через голову рубашку, снимать штаны на резинке, расстегивать молнию, класть вещи на стул.

**Второй шаг.** Знать свои вещи. Доставать их из шкафика (с вешалки) Снимать одежду под вашим контролем, дозировано используя помощь (расстегнуть мелкие пуговицы, частично снять колготки и пр.). Надевать отдельные предметы одежды, не застегивая их.

**Третий шаг.** Учить различать предметы одежды, которую носит ребенок. Помогать, когда его одевают. Снимать и надевать отдельные предметы одежды и обуви, дозировано используя помощь.

**Четвертый шаг.** Узнавать свой шкафчик, полочку в шкафу. Доставать из него необходимую одежду и обувь под вашим контролем. Раздеваться самостоятельно, одеваться - с помощью. Снимать и надевать одежду в определенном порядке, аккуратно складывать ее на стул, вешать в шкафчик. Расстегивать и застегивать застежку-молнию на одежде, липучку на ботинках, большие пуговицы с помощью взрослого. Надевать обувь, не завязывая шнурки.

**Уход за вещами и игрушками.**

**Первый шаг.** С вашей помощью складывать игрушки на место после игры, принимать участие в мытье игрушек, знать свои вещи, убирать их на место, радоваться чистой, опрятной одежде, убирать грязную посуду в таз или на поднос и др.).

**Второй шаг.** Бережно относиться к бытовым и гигиеническим предметам, одежде (аккуратно обращаться со стеклянной посудой, не рвать одежду, отмывать от рулона туалетной бумаги небольшой кусок, не ломать расческу, не терять носовой платок и пр.).

**Накопление и реализация опыта самостоятельных действий, взаимодействия с окружающими людьми в повседневной жизни.**

Реализация этой задачи потребует от вас, уважаемые родители значительных волевых усилий. Опыт самостоятельных действий ваш ребенок мо-

жет приобретать только в том случае, если вы предоставите ему эту возможность и создадите условия для ее реализации. Не нарушайте жизненное пространство вашего ребенка, постоянно контролируя каждый его жест, движение, действие. Будьте терпеливы и не торопитесь оказывать помощь, когда ребенок пытается сделать что-то сам. Например, если он не очень качественно почистил зубы, не отбирайте у него щетку, не пытайтесь сделать это за него. Он умеет, а главное, пока хочет это делать сам! Отобрав у него возможность проявлять инициативу, вы рискуете воспитать инертную, неуверенную в себе личность (иждивенца). Ваш ребенок может утратить свою самостоятельность и активность даже в тех ситуациях, где ранее был успешным. Ожидая, а потом и требуя постоянной поддержки, он станет полностью зависимым от вас.

Наша программа нацелена на другой вектор развития: на воспитание социально активной, инициативной личности. Поддерживайте любые попытки использования сформированных у ребенка умений:

- приспособьте домашнюю среду под потребности и возможности ребенка (реальную помощь в этом непростом деле окажут специалисты по эрготерапии и кондуктивной педагогике. Информацию об этих направлениях реабилитации вы найдете в III части программы);

- включайте его в посильный труд по дому (полив комнатных цветов, уход за домашним питомцем, сервировка стола и пр.),

- создавайте специальные ситуации переноса усвоенных умений в новые условия (играйте с ребенком в бытовые сюжетные игры),

- обеспечьте активное участие ребенка в ежедневных бытовых ритуалах (умывании, приеме пищи, сборе на прогулку и пр.), с соблюдением последовательности выполнения действий: например, совершать туалет, спускать воду, пользоваться туалетной бумагой, мыть руки, вытираться полотенцем и др.

- вместе участвуйте в ежедневных бытовых ритуалах, взаимодействуйте с ребенком, помогая друг другу, обращаясь за помощью и выражая благодарность за нее, делаясь информацией и пр. Ситуации, объединяющие вас с ребенком совместными действиями, информацией, эмоциональным настроем, обеспечат ему усвоение моделей социального поведения. Благодаря "этим же ситуациям вы сможете преодолеть свои (часто обоснованные) страхи за ребенка, и, наверняка, поверите в его возможности и будущие успехи.

- научите ребенка выделять основные события дня (подъем, завтрак, занятие, прогулка и т.д.), соблюдать их последовательность. Фиксируйте внимание ребенка на тех действиях, которые показывают содержание каждого события (обед включает посещение туалета для мытья рук, сервировку стола, принятие пищи, уборку). Устанавливайте связи между событиями и их изображениями (фотографиями, картинками, пиктограммами). Например, картинка с тарелочкой обозначает, что нужно обедать. Подготавливайте ребенка к каждому событию

дня с помощью этих изображений. Делайте это ежедневно, а не от случая к случаю. Когда ребенок научится соотносить каждое изображение с событием, попробуйте выстроить распорядок его дня, используя эти изображения. Ежедневно используйте эти изображения. Научите ребенка ориентироваться в этих изображениях, а, следовательно, и в распорядке своего дня. Это способствует развитию наглядно-образного мышления.

**«Ознакомление с окружающим и организация деятельности».** В процессе ознакомления ребенка с окружающим миром ему предоставляется возможность не только получать информацию об этом мире, но и научиться использовать ее в своей повседневной деятельности и общении с социумом (семьей, ближайшим окружением). Только в деятельности ребенок может в полной мере проявить свои возможности, способности и умения, накапливать и реализовывать полученный жизненный опыт, усваивать различные способы самовыражения. Вам, уважаемые родители, необходимо правильно выбирать доступные и необходимые ребенку виды деятельности, обеспечить оптимальные условия их формирования. Такими видами деятельности для детей дошкольного возраста являются предметно-практическая деятельность и игра, продуктивные виды деятельности - лепка, рисование, аппликация, конструирование и музыкальная деятельность.

**Цель раздела:** создание условий для максимальной реализации возможностей ребенка, усвоения им умений и навыков в различных видах деятельности.

*Задачи раздела:*

- Создание мотивационной основы деятельности.
- Усвоение опыта в различных видах деятельности. \*
- Реализация коммуникативного поведения в деятельности.

***Создание мотивационной основы деятельности***

Мотивационная основа деятельности создается в процессе совместных действий и формирования парных отношений ребенка и его партнера (взрослого) в ходе взаимодействия. Ведущую роль на первом этапе формирования парных отношений играете вы, родители. Вы устанавливаете эмоциональное и предметно-манипулятивное взаимодействие с ребенком, стимулируете его развитие (продолжительность взаимодействия, его эмоциональную и предметную насыщенность). Формируете интерес ребенка к предлагаемому виду деятельности. Успешность этой работы будет определяться уровнем вашей личной заинтересованности в выбранном виде деятельности. Может быть у вас есть хобби? Вы любите рисовать, складываете оригами, собираете модели кораблей, прекрасно шьете или проявляете кулинарные способности, валяете из шерсти игрушки и прихватки, поете, танцуете... Пусть ваше хобби станет первым видом деятельности, с которого начнется обучение ребенка. Выделите в общем распорядке дня время для вашего любимого занятия. Готовьтесь к нему, фиксируя внимание ребенка на этом процессе. Заряжайте ребенка

эмоциями радостного ожидания от предвкушения удовольствия. Наблюдая за вами, очень скоро ребенок начнет понимать ваше настроение и ориентироваться на него. Для этого нужно совсем немного: научить ребенка сопереживать, разделять эту радость. Как это сделать? Разговаривая с ним, комментировать свои действия, рассказывать о своих чувствах, желаниях, планах, просить о небольшой помощи (подержать бумагу или кисти, убрать от кошки клубочки с шерстью и пр.). Рабочие места и материалы необходимо готовить для себя и для ребенка. Сделайте так, чтобы ребенок не только наблюдал за вашими действиями (ему это быстро наскучит), но и сам мог действовать с теми же материалами, что и вы. Отщипните кусок теста, если вы печёте пироги, дайте краску и большой лист старых обоев, если вы рисуете, поделитесь кусочками шерсти, если вы валяете/вяжете/вышиваете... Отдавая ребенку эти материалы, настройтесь на то, что обратно вы их не получите. Позаботьтесь об экипировке ребенка (наденьте фартук, старую кофту, которую можно пачкать) чтобы не отвлекаться от собственного дела. И обязательно завершите свою работу, продемонстрируйте ребенку результат, разделите с ним свою радость. Если в вашей жизни такого хобби пока нет, придумайте его, найдите себе занятие по душе, окунитесь в увлекательный мир познания или ремесла. Не бойтесь ущемить право ребенка на вас и ваше время. Вы имеете полное право на самореализацию. Родители, ведущие активный образ жизни, могут дать своим детям не только время и силы, но и обеспечить им другое

качество жизни (делают максимально доступным все сферы жизнедеятельности: социальной, культурной, личностной...). Приобщая ребенка к своему любимому делу, т.е. делая его своим партнером, единомышленником, вы помогаете ему в поисках собственного пути самореализации.

Итак, вам удалось пробудить интерес ребенка к деятельности, демонстрируя свое отношение к ней, давая эмоциональную оценку процесса и результата, привлекая ребенка к доступному участию в ней. Кроме того, у ребенка уже сформирован определенный арсенал предметных, жестовых, речевых средств коммуникации, который обеспечивает «обратную связь», т.е. взаимопонимание участников любой деятельности. Осталось главное - сформировать у ребенка потребность в этом виде деятельности. Стимулируйте любое проявление активности и самостоятельности ребенка. Обеспечьте успешность его участия в деятельности. Транслируйте информацию об этой успешности всем членам семьи за ужином, близким ребенку людям по телефону и при встрече. Организуйте эту деятельность регулярно, а не от случая к случаю. Вид деятельности, выбранный вами, должен стать частью ежедневной жизни ребенка и иметь закрепленное место в его распорядке дня.

#### ***Усвоение опыта в различных видах деятельности***

Включение ребенка в различные виды деятельности должно быть постепенным. При освоении каждого вида деятельности ребенок учится фиксировать на нем внимание, использовать свои

возможности и полученные ранее умения для приобретения необходимого опыта. Такая концентрация и целенаправленность усилий требует значительных временных, физических, психических, эмоциональных затрат. Поэтому не торопитесь включать в распорядок дня ребенка сразу все виды деятельности. Переходите к освоению новой деятельности лишь после того, как прежняя стала привычной (т.е. регулярной), легкой (т.е. доступной) и интересной (т.е. сформирована потребность в ней). Это не значит, что с освоением нового, вы забросите хорошо знакомое и привычное дело. Наоборот. Вместе с ребенком вы постепенно будете накапливать опыт различной деятельности. Вместе с опытом будут расти и нагрузки на ребенка **{нагрузки всегда должны быть носильными}**<sup>^</sup>. ||). Количество пунктов в его распорядке дня увеличится за счет включения новых видов деятельности.

В различных видах деятельности усваивается элементарный опыт, создаются условия для его переноса в повседневную жизнь ребенка.

Включение предмета в деятельность - это, прежде всего, обучение способам действия с ним. Сначала ребенок осваивает способы сенсорного обследования предмета, дающие представления о его свойствах и качествах, функциональном назначении. Обучение способам сенсорного обследования проводите с опорой на тактильные ощущения и следующие движения, доступные ребенку. *Обследующие движения* могут быть *сопряженными*, когда вы действуете рука в руку с ребенком; *сопряженно-отраженными*, когда вы действуете сначала, показывая схему движения и затем стимулируете

ребенка к ее отраженному самостоятельному воспроизведению; *отраженными*, когда вы лишь демонстрируете способ действий, побуждая ребенка к их самостоятельному воспроизведению. Организуйте обследующие движения сначала обеими руками, затем рабочей (действующей) рукой. Вместе с ребенком рассматривайте предмет, прислушивайтесь к его звучанию. Называйте предмет (объект), его свойства (например, мячик большой, круглый), комментируйте совместные действия. Цель сенсорного обследования будет достигнута, если ребенок научится узнавать предмет вне зависимости от изменения его отдельных характеристик (например, расческа может быть большой и маленькой, красной или желтой, пластмассовой или деревянной) и изменения положения в пространстве (расческа лежит на полочке в ванной комнате, в коридоре на тумбочке, у мамы в сумочке, у Кати в коробочке).

Следующий шаг - это организация практических действий. Если ваш ребенок действует с предметами хаотично, нецеленаправленно (стучит кулаком по столу, сосет шарик, пытается затолкнуть большую коробку в маленькую) или бросает, ломает их, необходимо помочь ему освоить необходимые способы, пробуя, примериваясь, ориентируясь на свойства и качества предметов. Познакомить с видами предметных действий (мячик катают, бросают, ловят, проталкивают). Хаотичные, ненаправленные действия с применением силы, без учета функционального назначения предметов, либо процессуальные действия без учета их свойств и качеств, с механическим перебором вариантов являются непродуктивными для дошкольного возраста

и подлежат замене на целенаправленные пробы, практическое примеривание, зрительную ориентировку. Организуйте пошаговое обучение: сначала осваивайте с ребенком целенаправленные пробы, по мере их усвоения - практическое примеривание, а затем и зрительную ориентировку. Закрепляйте каждый шаг на множестве предметов с разнообразными свойствами и назначением т.к. перенос усвоенного способа действия в новые условия представляет значительные трудности для ребенка с ограниченными возможностями здоровья

Опыт предметно-практической деятельности включается в *дидактические игры*, где ребенок усваивает и расширяет сенсорный опыт, выполняет разнообразные, функционально закрепленные предметно-игровые действия с дидактическими игрушками - пирамидкой, матрешкой, вкладками, ящиком форм и др. предметами. В дидактических играх развивается телесное ориентирование, пространственные ориентировки, закрепляются представления детей о себе (внешности, половой принадлежности, эмоциях). Особое место занимают дидактические игры с картинками - головоломками (пазлами) и разрезными картинками, направленные на воспроизведение целостного образа предмета, усвоение пространственных координат предмета, оптико-пространственных связей между элементами изображения. Важнейшим условием проведения дидактических игр является фиксация внимания ребенка на достижении цели игры - результате игровых действий. Организуя дидактическую игру, обучайте ребенка различным способам решения предметно-практических задач: выделять пред-

мет/объект из группы предметов/объектов с отличающимися/сходными признаками (на ощупь, при зрительном соотнесении, по слову); соотносить объемные формы (предметы, объекты) и их плоскостные изображения; осваивать орудийные действия. Например, ставя перед ребенком задачу «различать предметы по величине», собирайте пирамидку в определенной последовательности (с учетом величины колец), стройте башни, собирайте 2-3 составную матрешку. Ориентируясь на форму, подбирайте парные предметы из «Чудесного мешочка», заполняйте доску Сегена, собирайте игрушки в ящик форм. Обучая ребенка различать основные цвета, подбирайте предметы одного цвета, раскладываете предметы по цвету («Цветное лото»). Используя умение детей соотносить предметы и их плоскостные изображения, организуйте коллективные игры для всей семьи - «Лото малышам», парные предметы и картинки, «Чудесный мешочек» и др. С помощью сборно-разборных игрушек (объемных и плоскостных), картинок-головоломок (пазлов) учите воспроизводить целостное изображение предмета. В этих играх совершенствуется зрительно-двигательная координация, развивается мелкая моторика рук: ребенок бросает, катает, нанизывает, закручивает и раскручивает, перекладывает, надевает и снимает предметы, различные по форме, величине, фактуре. Формируется интерес и желание ребенка самостоятельно действовать с игрушками и предметами, используемыми на занятиях: совершать с ними разнообразные предметно-игровые действия с учетом их свойств и качеств, выполнять правила игры, взаимодействовать с вами в процес-

се игры, получать удовольствие от получения результата.

Ваша повседневная жизнь наполнена моментами, в ходе которых можно и **НУЖНО** развивать способности и возможности вашего ребенка; организовывать общение и деятельность.



**Вы готовите еду:**

**Вы одеваете ребенка:**

Вместо того чтобы давать ему ценные указания...  
Дайте ему возможность выбора.



**Вы готовите йогурты:**

Вместо того чтобы говорить: «Не трогай, испачкаешься...»  
Сделайте его помощником:



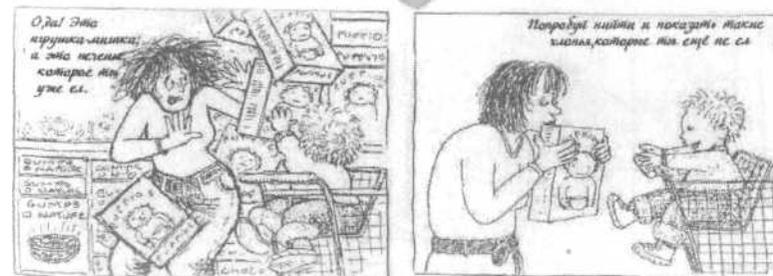
**Вы вернулись с работы и видите беспорядок:**

Не надо сердиться и спрашивать: «Кто это сделал? Как это произошло?»  
Придумайте какой-нибудь сюжет: «К нам прилетел карлсон...»

Вместо того, чтобы спрашивать у ребенка, что он хочет «это» или «то»,



**В магазине:** выбирайте предметы, которые он не знает; показывайте, называйте их, объясняйте назначение.



**Вы торопитесь в школу, детский сад:**

Вместо того, чтобы упускать шанс...

Постарайтесь объяснить, рассказать что-то ребенку на ходу...



Вместо того, чтобы окрикивать и многократно звать ребенка.....

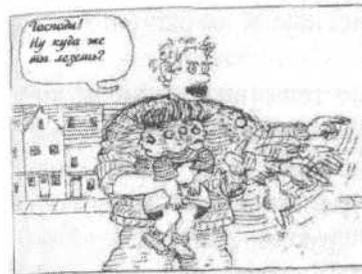
Постарайтесь что-то придумать, «оживить» ситуацию...



**На прогулке:**

Вместо того, чтоб все повторять: «Что что-то, переключить это такое? Куда ты пошел? Стой, я тебе говорю..»

Постарайтесь рассказать внимание ребенка с луж на листочек, (цветочек, облака, ветер...)



**Подвижные игры** являются одной из форм удовлетворения эмоциональной и двигательной активности детей. В подвижных играх ребенок получает возможность развивать:

- основные движения (ходьбу, бег, ползание, лазание, прыжки); координацию движений, двигательный ритм; имитационные движения, передающие в мимике, пантомимике, движениях повадки и особенности поведения персонажей игры (зайчиков, мишек, птичек);

- представления о схеме тела (выделять части тела и их характерные движения, соотносить движения с определенной частью тела);

- элементарные пространственные ориентировки (становиться друг за другом, двигаться вперед, назад, по кругу, в заданном направлении (к предметам) - ориентироваться в пространстве комнаты и пр.);

- слуховое внимание (начинать и заканчивать движение в соответствии с началом и окончанием музыки);

- понимание инструкций и команд, содержащих название предмета/объекта, действие с ним, направление движения;

- правила поведения в игровой ситуации (умение починаются правилам игры, действовать сообща, или по очереди и др.).

В качестве средств, стимулирующих двигательную активность детей, используйте игровые музыкально-двигательные упражнения, основу которых составляют элементы музыкальной ритмики и логоритмики (организация движений под музыку,

в сопровождении стихотворных текстов, потешек). Музыка и слово помогают активно реализовывать движение или затормаживать нежелательную моторную реакцию. Формируйте у ребенка умение выполнять движения в соответствии с текстом потешек и песенок: начинать действие в соответствии с началом звучания, продолжать его в течение времени звучания и завершать с окончанием музыки. Предлагайте ребенку комментировать выполняемые им действия и проговаривать полученный результат. Благодаря этому приему ребенок научится давать отчет о выполняемых движениях (с помощью речи, пиктограмм, картинок, фотографий)

Стимулировать движения необходимо с опорой на уже сформированные моторные навыки. Ваша задача: познакомить ребенка с основными движениями и побуждать ребенка к их повторению. Демонстрируйте основные действия, движения, соединяя их с короткими словесными указаниями. Демонстрация каждого движения проводится пошагово, утрированно, преувеличенно, в медленном темпе. Иногда требуется сопряженное выполнение действий. По мере овладения движением необходимость в совместном выполнении действия отпадает, а демонстрация и словесное указание сворачиваются до подсказки. В подвижной игре ранее усвоенные движения соединяются в цепочку последовательно выполняемых действий, направленных на достижение результата. Например, чтобы собрать все шишки в корзинку, ребенку необходимо соединить ориентировочно-поисковые действия с наклонами, захватом предмета, ходьбой (бегом) в

заданном направлении и завершающим броском. Подобное моторное прогнозирование является для ребенка трудноосуществимой задачей. В связи с этим на первых этапах работы он выполняет каждое действие совместно с вами. Последнее действие (бросить шишку в корзинку) ребенок выполняет самостоятельно. В цепочке действий вы определяете самое легкое для ребенка движение и предлагаете его к самостоятельному выполнению. По мере усвоения ребенком всей цепочки действий сопряженными остаются самые трудновыполнимые действия. Включение в игру в качестве спортивных снарядов знакомых предметов, любимых игрушек позволяет поддерживать интерес ребенка к занятиям, побуждает его к активным действиям. Таким универсальным спортивным снарядом является мяч. Ребенок учится катать, бросать мячи, прокатывать, ловить и поднимать упавший мяч, прыгать и перекатываться на фитболе (надувном мяче для ЛФК). В играх с мячом формируются различные виды захвата, бросков, развивается координация движений.

Выполнение основных видов движений определяется сюжетом или правилом (слушать взрослого, действовать по сигналу, соблюдать правила игры до ее завершения и пр.). Формирование умения починаться правилам игры зависит от способности ребенка понимать обращенную к нему инструкцию (жест, пиктограмму, картинку, речь), принимать ее (начинать действовать) и ориентироваться на нее в своих действиях.

*Сюжетные игры* расширяют опыт социально-бытового ориентирования ребенка. В сюжетной игре воспроизводятся бытовые ситуации. Т.е. образуется практическая направленность предметного и игрового взаимодействия ребенка с окружающим миром. Жизненно важные для ребенка эпизоды носят отобразительный характер - ребенок учится водить машину как шофер, кормить куклу завтраком как мама и пр. Особое место занимают игры с куклами. Познакомьте ребенка с куклой - девочкой и куклой-мальчиком. Научите различать их по внешним признакам (одежде, волосам). Предлагайте различные игровые действия с куклой в соответствии с ее назначением (поздороваться, угостить, покачать, причесать, покатавать на машине, искупать). Формируйте эмоциональное, бережное отношение к кукле как к ребенку (заменителю человека): обращаться ласково, брать в руки аккуратно, не носить за ногу и пр. Побуждайте ребенка озвучивать игровые действия, подавать реплики, связанные с выполнением роли, используя доступные вокальные и речевые средства. Например, укачивая куклу, использовать вокализации «А - а - а», либо звукоподражания «бау - бай», либо фразу «Спи, Маша». Развитие сюжетной игры осуществляется путем объединения ранее усвоенных предметно-игровых действий в цепочку последовательных, логически связанных между собой действий, т.е. сюжет. Познакомьте ребенка с простейшими ролевыми играми «Дочки-матери», «В магазине» «Парикмахерская» «Больница» и пр. Предварительно представьте ребенку тему игры. Например, накануне игры в

парикмахерскую, сходите на экскурсию в ближайшую парикмахерскую, рассмотрите картинки, прочитайте рассказ или сказку по этой теме, поиграйте в дидактическую игру с игрушками из детского набора «Юный парикмахер». В игре обучайте брать на себя роль (например, парикмахера и клиента) и удерживать ее до конца игры. Не забывайте играть и свою роль. Погружаясь в нее, помните, что вы равноправный партнер ребенка по игре. Организуйте действия ребенка в рамках взятой на себя роли, контролируйте развитие сюжета (последовательное выполнение цепочки игровых действий). С помощью игровых ситуаций и через игровые действия ваш ребенок усваивает нормы и правила взаимоотношений между людьми (здороваться при встрече и прощаться при расставании, просить и благодарить, ухаживать и заботиться о другом...).

Для сюжетных игр необходимо организовать специальное пространство с определенными атрибутами: игрушками, мебелью, ковровым покрытием. Выделите в комнате ребенка небольшой игровой уголок, обустройте его. Научите ребенка ориентироваться в этом уголке, различать атрибуты и игрушки для различных игр, использовать их по назначению, играть с ними в пределах уголка, убирать на место после игры, выполнять правила поведения в игровом уголке (играя рядом, не отбирать игрушки друг у друга, бережно относиться к игрушкам).

Игра теснейшим образом связана с бытом, устоями и ценностями национальной культуры. Особенности традиций, обрядов, устного народного

творчества в каждом регионе России должны находить отражение в подборе подвижных игр и забав, содержания сюжетных игр. Не забывайте о своих национальных корнях, воспитывайте это знание у вашего ребенка.

#### Играем вдвоем:

Вы можете показать разные варианты одной и той же игры. Вы сообщите ребенку новые слова



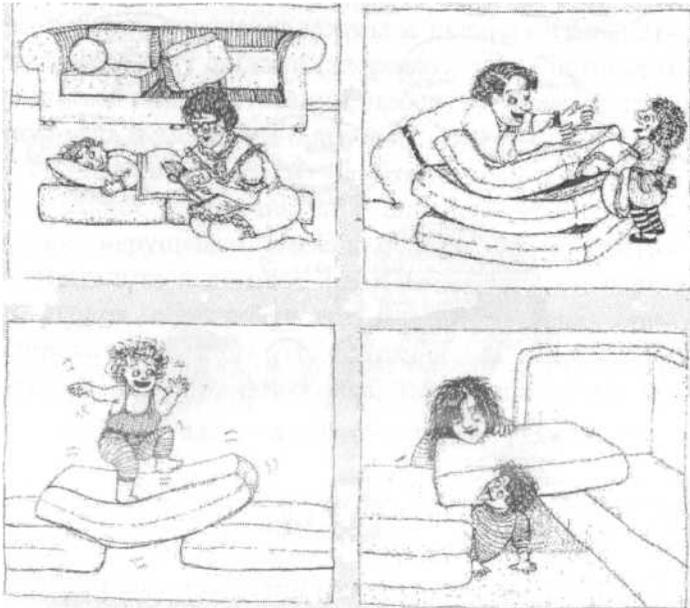
Вы покажите ему, что вам интересен ваш ребенок. Это позволит вам лучше узнать ребенка и увидеть его проблемы.

### Игры с мебелью

- одна из самых увлекательных и познавательных игр. Сначала ребенок начинает просто бросать или передвигать мебель, подушки; потом он начинает на них прыгать, бегать, перепрыгивать... а потом он начинает фантазировать и строить...

Просто поразительно во что может превратиться простой диван.

В процессе таких совместных игр развивается и общение и понимание друг друга, и многое другое.



### Играем вместе:

Позволяйте ребенку учить Вас; Станьте таким же, как он... Думайте как он и Вы войдете в мир вашего ребенка.

#аше желание Эля  
меда закон, #аше  
величество!



Вы – лу

Мамина лаі  
твоя ладош

Старайтесь играть так, что бы Вы могли видеть лица друг друга.

Помогайте ребенку копировать Ваши движения и жесты.

Подсказывайте ребенку те слова, которые он знает.

Дайте ему время услышать



и понять, что Вы сказали.



### Как ребенок учится играть?

*В начале Вашего общения:*

Он просто смотрит, улыбается, смеется, отворачивается, отталкивается или начинает тянуться к Вам...

*Затем наступает следующая стадия:*

Ребенок начинает проявлять активность и потребность к игре, которая ему нравится; он показывает Вам, что ему нравится игра

*Следующая стадия:*

Это самостоятельная игра ребенка. После многократных повторений игры малыш начинает сам игру и всегда хочет, чтобы вы тоже играли с ним.



*И наконец,*

Ваш ребенок знает, как играть в ту или иную игру : «в прятки», «в ку- ку» и т.п.

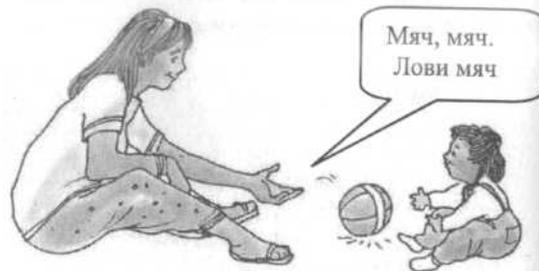
**Играем вместе:**

Вводите новые слова в процессе игры, объясняя значение слов жестами, мимикой, интонацией.



Повторяйте, имитируйте действия, сопровождая их словами.

Повторяйте, повторяйте, повторяйте



Опирайтесь в игре на то, что ребенок уже знает



**Итак, играем вместе:**

- Будьте всегда партнерами в игре позволяйте ребенку проявлять свою фантазию;
- Направляйте её в нужное русло;
- Разрешайте играть с Вами и командовать Вами;
- Включайте разнообразные игры.



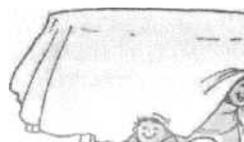
С кастрюлями, ковшиками



с мячом



в лоты



в прятки

Стуками,  
ладошками, пальчиками

с кубиками



&amp; переодетание

**Продуктивные виды деятельности: лепка, аппликация, рисование и конструирование**<sup>10</sup> занимают особое место в развитии различных форм коммуникаций ребенка с окружающим миром, являясь средством выражения состояния и отношения ребенка к миру. Он учится проявлять свое эмоциональное состояние и отношение к миру, используя для этого доступные изобразительные средства. Демонстрируйте ребенку различные формы деятельности - рисуйте, лепите, конструируйте на глазах у ребенка. Привлекайте его к совместному выполнению отдельных изобразительных действий, используя для этого обычную домашнюю работу: лепим из теста вареники; делаем котлеты, пирожки; варим кашу - рисуем на крупе; строим башню из кусочков мыла и т.п. В процессе игр «покормить зайку» включайте элементы ИЗО-деятельности или лепки («Слепи морковь», «нарисуй зернышки» и пр). Сопровождайте свои действия эмоциональными реакциями радости, удивления, восхищения. Стимулируйте ребенка к их отраженному воспроизведению при рассматривании готовых работ. Каждую игру организуйте как повторяющийся ритуал действий - установите определенную последовательность действий и сохраняйте ее. Меняйте лишь материалы, предметы (объекты) с которыми взаимодействует ребенок. Помогите ему освоить последовательность действий: многократно повторяйте ее, вводите правила чередования сопряженных (со-

Далее по тексту «изобразительная деятельность и конструирование»

вместных) и самостоятельных действий ребенка, постепенно увеличивая количество самостоятельно выполненных действий, фиксируйте их результативность. Фиксированность и ритуальность действий обеспечат ребенку не только стабильность, ощущение защищенности и комфорта, но и организацию процессов его активного внимания, формирование цельности восприятия занятий. Если ребенок отказывается от выполнения заданного вами алгоритма действий, предлагайте ему самостоятельный выбор игрушки, игры или действия. Постепенно (не торопя события), сохраняя последовательность действий и наращивая их количество, вы сможете сформировать основные этапы игры:

- подготовка к игре (распределение материалов на рабочем месте);
- предварительная работа с реальными объектами, предметами, объемными поделками, направленная на активизацию имеющегося у ребенка образцов и представлений;
- рисование (лепка, аппликация, конструирование), в процессе которых ребенок не только осваивает какие-то действия, но и устанавливает для себя, для вас какие-то формы общения;
- подведение итогов (сравнение образца с готовыми работами, оценка того, что сделал ребенок, при этом обращается внимание не столько на результат (рисунок, поделку), а **на отношение ребенка к процессу деятельности**. Важно отметить его самостоятельность, заинтересованность, желание нарисовать и пр. Именно отношение ребенка к тому, что

он делает и позволит вам определить его интересы, возможности.

Уборка рабочего места ребенком (по необходимости сопряженными действиями с вами) - это очень важный момент всех игровых действий. Конечно, проще самому убрать. Но ведь можно и процесс уборки превратить в игру: «Кидай красные кубики в коробку, теперь синие» или «Положи кисточки спать в стаканчик; они лягут спать чистыми или грязными?».

Усвоение изобразительных умений является наиболее трудной задачей для ребенка-дошкольника, поэтому потребуются подготовительная работа по их формированию. Развивайте ориентировочно-поисковые движения взгляда ребенка, привлекая его внимание к плоскостному изображению предметов (предметным картинкам, иллюстрациям в книгах, персонажам настольного театра). Учитесь фиксировать и удерживать объект в поле зрения, находить его в пространстве комнаты, проследить за движущимся предметом. Здесь очень уместны будут игры с прятаньем игрушки в комнате. Вы прячете Зайку за диваном (под кроватью, в шкафу) и просите ребенка найти. В процессе поиска вы руководите его действиями «Направо, вверх смотри, влево и т.п.». Дети очень любят эту игру. Формируйте способность детей соотносить реальный предмет и его плоскостное изображение, обучайте находить заданное изображение в пространстве листа на предметных, ситуативных картинках, рисунках.

Здесь хорошо играть с предметами быта. Вы кладете в пакет любые предметы, например, чашку, стакан, тарелку, ложку. Перед ребенком вы кладете картинку с их изображением. Затем называете предметы, изображенные на них; потом поднимаете картинку, показывая ее ребенку и просите его дать этот предмет из пакета.

Развивайте моторную функцию рук. Упражнения, направленные на стимуляцию движений обеих рук, рабочей руки в кулачковой позе, в позе опоры, отводящих движений пальцев, освоение различных видов захвата, проводите в виде предметно-манипулятивных действий с краской, песком, горохом (фасолью), мелкими предметами, палочками и др. Первой ступенью в обучении ребенка предметно-орудийным действиям с губкой, карандашом, грифелем, мелком, кистью является ладонный захват (кистью руки). Допускаются два положения грифеля в ладошке ребенка: рабочим концом карандаша вниз (движение осуществляется всей рукой от плеча) и вверх (обеспечивается вращением запястья). В первом случае наиболее доступным для ребенка является рисование на горизонтальной поверхности, во втором - на вертикальной. Захват щепотью, когда ребенок берет и удерживает предмет большим, указательным и средним пальцами, манипулирует предметом, предполагает стабилизацию движений запястья и локтя с опорой на поверхности стола. Ваши действия обеспечат развитие зрительно-моторной координации (соединения ориентировочно-поисковых движений взгляда и моторики руки).

Познакомьте ребенка с материалами и инструментами для изобразительной деятельности и конструирования. Для лепки используйте тесто, глину, пластилин, формочки, доску для раскатывания. Для рисования - бумагу, краски, печатки, кисти, карандаши, мелки, губку. Для аппликации - цветную бумагу, пуговицы, клей - карандаш, пластилин, салфетку для промакивания. Для конструирования - строительные наборы (деревянные, пластмассовые типа «LEGO», «DUPLO»), мягкие модули (кубики из ткани, соединяемые липучками), мозаику, счетные палочки, наборы геометрических форм, разрезные картинки. Для некоторых построений (например, дома) используйте бытовые предметы - стулья, столы, одеяла, платки и др.

Формируйте первичные изобразительные умения, используя доступные ребенку способы действия (сопряженные, пиктограмм-отраженные, по подражанию). Научите ребенка «печатать» кулачком и пальчиком, губкой (пальчиковыми красками), черкать мелком, грифелем, проводить вертикальные и горизонтальные линии. В качестве средства эмоциональной и двигательной стимуляции ребенка используйте прием «черкания». Организуйте сопряженные движения мелком, грифелем (пастелью, углем), толстым карандашом, стимулируя эмоциональную реакцию на оставляемый им яркий след. Черкание сопровождайте эмоциональными восклицаниями, речью. Поощряйте попытки к самостоятельному черканию. Познакомьте ребенка с приемами рисования прямых линий (речка, лента, заборчик и др.), линий с изменениями на-

правления (дорожки, лабиринты и др.), предметов имеющих форму круга, пальчиковыми красками, мелками, карандашами с толстым грифелем. Научите выбирать краску, карандаш, мелок, грифель (из 2) в соответствии с образцом, предложенным вами (по подражанию). Рисование вертикальных и горизонтальных линий может быть произвольным и направленным. Направление задается зрительными опорами в виде сплошных и пунктирных линий, выделения точек начала и конца движения. Рисование округлых форм пальчиковыми красками осуществляется с помощью отиска кулака/пальца, круговых движений кулака/пальца, замыкающих линию в круг. Решение этой же изобразительной задачи с использованием карандашей и мелков может быть представлено несколькими вариантами. Простейшим является закрашивание трафарета круглой формы возвратными движениями карандаша/мелка (в вертикальном или горизонтальном направлении). В качестве усложнения используются круговые или спиралевидные движения. Самостоятельное рисование предметов круглой формы (клубочки, солнышко и др.) проводится с помощью приема наращивания массы. Ваша задача - дорисовать детали предметного изображения (например, вершки и хвостик у репки, лапки, хвостик у тачок и глаз у поросенка и др.). В качестве слуховых опор, сопровождающих процесс рисования, используйте музыкальные отрывки, звучание музыкальных инструментов, пение гласных. Например, предложите ребенку рисовать штрихи (клубочки), когда он услышит звук музыкального инструмента

(колокольчика, бубна, свисточка), либо музыкального отрывка («Дождик», «Полечка» и др.). Основным условием выполнения этого приема является координация звучания инструмента (музыкального отрывка) с движением руки.

**Организуя лепку**, обучайте ребенка различным способам обследования того предмета, который хотите лепить. После обследования предмета определите способ его лепки. Для создания объемных поделок округлой и вытянутой формы познать ребенку с приемами отщипывания, размазывания, прижимания (вдавливания), разминания, раскатывания, соединения частей (колечки, баранки). Ознакомление с приемом расплющивания проводится в два этапа: сначала ребенок учится раскатывать шарик, затем его расплющивает между ладонями, или большим и указательным пальцами. Развивайте умение ребенка лепить предметы круглой формы, отражая в поделке основные свойства предметов (величину, форму, пространственное расположение). В лепке предметов вытянутой формы (яичка, морковки, птички, лимона, огурца, банана) используйте прием оттягивания.

Хорошо обучить ребенка лепить на плоскости, т.е. размазывая пластилин по поверхности картона (например, полосатый коврик, праздничный салют, нарядная елка, платице в горошек), Раскрашивайте поделки из теста и глины. Рисуйте с ребенком лица людей: воспроизводите части лица на готовом контуре, дорисовывайте недостающие изображения, самостоятельно рисуйте лица знакомых людей и свое лицо. В ходе предварительной работы выде-

ляйте части лица, их количество, пространственное расположение, характерные детали (цвет глаз и волос, величина носа, губ, ушей, длина волос и пр.).

**Аппликация** является сложным видом деятельности для ребенка дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, так как осуществляется через серию последовательно выполняемых операций, усвоение и удержание которых представляет определенные трудности. Выполнение операций (отрывать, намазывать, приклеивать, прижимать) должно быть обеспечено высоким уровнем развития мелкой моторики руки (сформированным захватом). Равномерное распределение предметов (его частей) при наклеивании на плоскую поверхность возможно лишь при высоком уровне сформированности пространственного ориентирования ребенка. В домашних условиях вы можете познакомить ребенка с ножницами, клеем, различными материалами (ватой, бумагой, тканью, пуговицами, ракушками), научить его отдельным операциям - отрывать кусочки бумаги и складывать их в коробочку (дети очень любят рвать бумагу, газету, журналы; не лишайте их этого удовольствия), прижимать пуговицы или ракушки к пластилиновой основе, открывать клеящий карандаш, наносить клей мазками на бумагу, прижимать приклеенную часть работы к листу ладонью (салфеткой), резать бумагу ножницами, рассматривать и обсуждать результат. Занятие аппликацией проводите в форме совместной работы - учите наблюдать за своими действиями, обучайте выполнению определенной операции, привлекайте внимание ребенка к резуль-

тату деятельности. В качестве заготовок могут быть использованы кусочки бумаги, крупа, пуговицы. Контур предварительно промазывается клеем, или тонким слоем пластилина. Внимание ребенка фиксируется на равномерном заполнении пространства контура заготовками. Организуя действия ребенка, обучайте его распределять заготовки по всей поверхности листа, завершать действие, получив результат. В качестве подготовительного упражнения используйте игру с мозаикой — заполнение контура игрового поля мозаикой определенного цвета.

Процесс рисования, лепки, аппликации, конструирования сопровождайте кратким, эмоционально насыщенным комментированием действий (восклицаниями «о-па»..., звукоподражаниями «Топ» «Кап»..., словами, произносимыми нараспев, в одном ритме с движением), побуждайте ребенка к их сопряженному (пиктограмм-отраженному) воспроизведению в соответствии с его произносительными возможностями. Использование этого приема обеспечит развитие пассивного словаря (соотнесение действия со словом, предмета и его графического образа со словом), координацию движения и речи.

Готовые рисунки, поделки, конструкции дарите друзьям и знакомым, организуйте выставку работ ребенка к празднику, дням рождения членов семьи. Включайте работы в другие виды деятельности: игру, речевые упражнения, или используйте в качестве пособий в дидактических играх. Работы вашего ребенка могут стать хорошей иллюстрацией его успехов. Не стесняйтесь показывать эти работы

лечащему врачу, который наблюдает вашего ребенка. Его представление о развитии и успехах вашего ребенка складывается на основании кратковременного наблюдения (в кабинете врача вы проводите не более получаса) и с ваших слов. Добавьте к словам действия - 'демонстрируйте работы ребенка, его фотографии в различных бытовых ситуациях (где он успешен), вместе с ребенком продемонстрируйте небольшой фрагмент ваших занятий (2-3 минуты успешного взаимодействия). И, скорее всего, точка зрения доктора на вашу ситуацию изменится в позитивную сторону. Доктор должен стать вашим союзником, т.е. активно вас поддерживать и помогать по мере сил. Это станет еще одной вашей общей победой над обстоятельствами жизни в условиях ограничения.

#### **Организация музыкальной деятельности.**

Музыка благотворно влияет на эмоции, чувства, определяет настроение, формирует вкусы и потребности. Включая музыку в повседневную жизнь ребенка, вы получаете возможность активно влиять на его состояние (успокаивать или наоборот, настаивать на определенную форму взаимодействия), формировать социокультурные (музыкальные вкусы) и деятельностные (пение, игра на музыкальных инструментах, танцы) потребности.

Учите ребенка *слушать музыку*. Внимательно наблюдая за малышом, подбирайте для прослушивания ту музыку (классическую, современную), которая влияет на него настроение. Музыкальное со-

провождение может стать благоприятным стимулирующим фоном любой деятельности ребенка. Подбор музыки (характера, темпа, уровня громкости) индивидуален в соответствии с состоянием ребенка и его настроением. Дети неодинаково реагируют на музыку. Важно определить, как характер музыки действует на эмоциональное состояние ребенка (*например, что активизирует положительные, яркие эмоции - веселая, бравурная, ритмичная или спокойная, релаксирующая музыка?*). Для некоторых детей музыка является слишком сильным раздражителем, вызывает негативные эмоциональные реакции, снижает настроение. В этом случае нецелесообразно использовать ее в качестве стимулирующего средства.

Звуки вашего голоса являются для ребенка такой же музыкой (ритмичной, интонированной, передающей настроение). Повторяя звуки за ребенком, напевайте их в определенном песенном ритме или в виде мелодии, которая приятна ребенку. Выделяйте голосом, интонацией важные слова в обращении к ребенку. Проговаривайте их нараспев, в медленном темпе, делайте смысловые паузы. Используйте мимику и жесты, сопровождающие слова. Эти приемы облегчают восприятие обращенной к ребенку речи, улучшают ее понимание и формируют способность ребенка ориентироваться на речь окружающих.

Пойте для ребенка: колыбельные песенки на ночь, веселые и шуточные - на прогулке, ритмичные - на занятиях по движению и т.п.. Ребенок обязательно даст понять, нравится ему ваше пение или

нет. Пойте так, чтоб ребенок видел ваше лицо, со провождайте пение каким-нибудь движением. Музыка и слово в пении помогают активно реализовывать движение. Ребенок научится ориентироваться на ваше пение: услышав паузу, даст понять взглядом или жестом, чтобы вы продолжали или сам продолжит пение. По возможности познакомьте его с пением под караоке. Пение является частью голосовой гимнастики при нарушениях голоса. Благодаря возможности петь у ребенка развивается ритмическая способность, лучше усваивается звукослоговая структура слова.

Ритмическая способность развивается также в играх с музыкальными инструментами - детским барабаном, трещотками, маракасом (погремушкой), металлофоном, дудочкой, детским пианино. Познакомьте ребенка с музыкальными инструментами, научите играть на каждом (использовать в соответствии с функциональным назначением - в дудочку дудеть, в барабан бить, трещотками и маракасом трясти и т.п.). Комплекс игр с музыкальными инструментами в III части программы.

Развитие способности слушать музыку и слышать ее ритм, связано с танцами. Включайте отдельные танцевальные движения в прослушивание музыки, пение. Соединяя воедино музыку, движение и пение, вы имеете ежедневную возможность гармонизировать не только ваши отношения с ребенком, но и душу, и тело.

Музыка обладает колоссальными свойствами, она может изменить настроение, расслабить, успокоить, «завести», стимулировать активность и т.п.

НО

Общение с музыкой поможет ребенку: Развить чувство ритма, усваивать новые слова и действия; открыть новую область удовольствий: пение и танец

Учимся слушать музыку:



**Д** **В начале**

Ребенок должен научиться просто слушать Ваше пение, гулю-канье. Слушая Вас, он начнет двигаться, хлопать... Если Вы замолчите, ребенок может дать понять, чтобы Вы продолжали петь («тянуть за футболку», «мычать», «кричать - требовать» и другие способы).

**Затем** После многократного повторения

*Аа&ай попробуем  
вместе, подпевай мне*



ребен-

нок может начать подпевать понравившуюся ему песенку, сопровождая каким-то движением.



Это способность ребенка услышать паузу в вашем пении и попытаться её запомнить как-то. Вы поете песенку, затем вдруг остановились и смотрите... ребенок продолжает двигаться и может, подпевает; но вдруг он чувствует, что что-то не так, он смотрит на Вас.

#### **И, наконец**

Ваш ребенок начинает сам петь песню...  
Позвольте ребенку петь так, как у него это получается.

Включайте музыку везде, где это только возможно

#### **На прогулке**

Пойте так, чтоб ребенок видел Ваше лицо.



#### **Играя дома**

Повторяйте звуки за ребенком, напевая их, подключая звукопроизношение ребенка к определенному песенному ритму и мелодии.

Делайте паузы:  
Для того чтобы ребенок сам продолжил пение



Пойте медленно:

Выделяйте голосом, интонацией важные слова.



Ребенок должен понимать каждое слово

Музыка - везде

Показывайте новые движения и объясняйте их словами.

Повторяйте, повторяйте, повторяйте.  
114

115

Используем мимику и жесты. Попробуйте петь, пропевать обычные ежедневные действия.



Итак, «музыка и ребенок»

Учимся слушать и слышать ритм;



Поем свои собственные песни



Даем возможность петь самому ребенку



### 2.3 Условия успешного освоения программы.

**Успешность** вашего продвижения по этой программе, уважаемые родители, зависит от нескольких **условий**. **Первое условие - это необходимость моделирования специальной предметно-развивающей среды**, которая должна определять интенсивность воздействия окружающего мира на ребенка и обеспечивать его комфортное и безопасное жизненное пространство. Пространственная и предметная организация домашней среды облегчает адаптацию к изменяющимся обстоятельствам жизни не только ребенку, но и всей семье.

**Пространственная организация среды** определяет успешность пространственной адаптации ребенка, создания его комфортного жизненного про-

странства. Формирование жизненного пространства связано с пространственной дистанцией, которую ребенок устанавливает между собой и другим человеком. Для каждого ребенка эта дистанция является индивидуальной. Установление и соблюдение дистанции является важнейшим условием организации комфортного, а значит, безопасного для ребенка взаимодействия. Поначалу ребенок не может самостоятельно устанавливать или поддерживать контакты с окружающими его людьми. Однако он четко сигнализирует о дискомфорте, возникающем при нарушении его жизненного пространства, используя доступные модели поведения (чаще всего, протест). Протест может выражаться в телесных защитных реакциях, когда ребенок съеживается, отворачивается от взрослого. При этом могут нарастать мышечная напряженность, могут проявляться гиперкинезы (непроизвольные движения), слювация (повышенное слюнотечение), рвотный рефлекс, стереотипные движения туловища, рук, свидетельствующие о тревожности и избыточном возбуждении ребенка. В качестве защитных могут использоваться агрессивные реакции, когда ребенок пытается драться, демонстрирует сопли, слюни, предупреждая ими взрослого: «Не подходи, не трогай меня, я неприятен». Наблюдая подобные реакции у Вашего ребенка, постарайтесь чутко реагировать на них. Изменяйте дистанцию между вами и ребенком в процессе любого взаимодействия, фиксируйте комфортное для него расстояние (от нескольких сантиметров до метра). Будьте готовы к тому, что эти негативные реакции не исчезнут моментально.

В момент их проявления демонстрируйте свое спокойное, ровное состояние (даже если Вас переполюют негативные эмоции). И поскольку эмоциональное благополучие ребенка в эти моменты зависит от Вашего к нему отношения, демонстрируйте доброжелательность и спокойствие в интонации голоса, улыбке, спокойных, но уверенных жестах, действиях. Кроме того, вы можете обеспечить эмоциональное благополучие вашему ребенку, нормализуя ритм его индивидуального жизненного цикла. Организация жестко закрепленного суточного ритма: фиксированность режимных ритуалов, смена сна и бодрствования, активного действия и отдыха, последовательность традиционных контактов, направленные на ритмизацию, т.е. повторяемость предлагаемых условий жизнедеятельности, обеспечивают ребенку стабильность и ощущение защищенности. Пространственная организация # среды связана также с вертикализацией и движением. Вертикализация обеспечивает необходимый уровень активности ребенка, направленный на правильное восприятие окружающего мира, ориентировку в нем. Сроки вертикализации и темпы освоения вертикального восприятия пространства у детей с ЦП значительно задерживаются и зависят не только от тяжести двигательного дефекта, но и от вашей позиции (обслуживающей или активной). Родительские страхи по поводу возможного ухудшения состояния здоровья малыша в связи с изменением его положения в пространстве порождают неуверенность в его возможностях и приводят к запретам и ограничениям на движение (зачем мучить

ребенка?). Так формируется обслуживающая позиция, когда все желания и потребности ребенка предугадываются Вами *{далеко не всегда верно}*. Активная позиция складывается у тех родителей, кто живет по принципу «дорогу осилит идущий». И поскольку каждый человек воспринимает этот мир вертикально, то чем хуже Ваш ребенок? Он тоже может и должен этому научиться с вашей помощью. Справляясь со своими страхами и неуверенностью, вы сможете не только почувствовать радость их преодоления, но и увидеть при этом, как многократно возрастает двигательная и познавательная активность вашего ребенка, его компенсаторные возможности. Вертикализация пространства обеспечивается с помощью приемов ЛФК, реабилитационных и технических средств: вертикализаторов, специальных кресел, стульчиков с фиксаторами головы и конечностей. В некоторых случаях: при тяжелых и сочетанных формах ЦП, дисплазиях тазобедренных суставов, использовании некоторых лечебных методик (например, по Войту) и пр. возможность вертикализации отсутствует, либо имеются ограничения /противопоказания к вертикализации. Как правило, ограничения имеют временные рамки, определяемые сроком действия методики. В этом случае весь объем развивающих упражнений, усвоенный ребенком в горизонтальном положении, должен быть продублирован в вертикальном положении по окончании срока действия ограничения.

Создание специального пространства - это и организация рабочего места для занятий с ребенком. Рабочее место должно обеспечивать комфорт-

ное и удобное положение ребенка в пространстве, создавать условия для полноценного восприятия и организации его активных действий. Комфорт и удобство достигаются за счет подбора мебели и технических средств (кресел, укладок, реклинато-ров и пр.) в соответствии с антропометрическими данными ребенка (ростом, весом), спецификой возможных двигательных нарушений. При детском церебральном параличе безопасным является положение ребенка в рефлексзапрещающих позициях, с фиксацией конечностей и головы, с частой (с интервалом 10-15 минут) сменой положения. Расположение рабочего места в пространстве комнаты и его оснащение должны обеспечивать условия для полноценного восприятия. Это и комфортное освещение, и минимальное количество предметов в поле зрения ребенка, и специальные приспособления для закрепления предметов на поверхности стола и др.. Предпочтительным является зонирование пространства комнаты на игровую, зоны для отдыха, занятий и пр. с закреплением местоположения в каждой зоне определенных объектов и предметов. Прием зонирования делает пространство комнаты узнаваемым, а значит безопасным и комфортным для малыша, обеспечивает успешность его пространственного ориентирования, настраивает на предлагаемые формы взаимодействия, способствует повышению уровня собственной активности. Жестко закрепленная организация домашнего пространства поможет и вам, уважаемые родители, сэкономить время и силы при подготовке к занятиям, в домашней уборке. Ведь в доме, где царит порядок,

и каждая вещь знает свое место, легче ориентироваться и приятнее жить.

**Предметная организация среды** создает представление об устойчивости окружающего мира, стимулирует развитие предметности восприятия. Ознакомление детей с окружающим миром организуется с помощью различных пассивно и активно воздействующих предметных стимулов (бытовых - природных - игровых, натуральных - изобразительных). Это и живые объекты, реальные предметы (посуда, мебель, одежда...), и объемные модели, муляжи, наиболее полно и точно дающие представление об основных характеристиках предметов. Кроме натуральных объектов в соответствии с сенсорными возможностями ребенка могут быть использованы средства изобразительной наглядности: фотографии, рисунки, пиктограммы, предметные и ситуативные картинки, иллюстрации к книгам и др. Наличие большого количества предметных стимулов позволяет не только «утолить сенсорный голод», но и поддерживать необходимый уровень активности ребенка. Особые требования предъявляются к качеству предметных стимулов. Для организации комплексных ощущений используются звучащие, пахнущие, вкусные предметы, игрушки различной фактуры. Формирование активных действий осуществляется с предметами, размер и фактура которых удобны для захвата и манипуляций. Например, для формирования действий с предметами быта используются тренажеры/стенды, выполненные в увеличенном размере или с утяжелением веса. Ребенку легче усвоить действия с крупными,

тяжелыми предметами и перенести усвоенное умение на реальные предметы быта. Однако предметные стимулы не должны перегружать занятие и пространство комнаты, так как чрезмерное их количество затрудняет организацию активного восприятия и быстро утомляет ребенка. Строгая дозировка количества предметов в рамках одного занятия, соблюдение определенной последовательности их предъявления обеспечат адекватные для ребенка условия их восприятия.

**Второе важнейшее условие успешного продвижения по программе - организация (социальных контактов ребенка) общения с ребенком.** Помните, что достигнуть цели занятия можно лишь при правильно организованном общении с ребенком. Вы строивайте это общение, придерживаясь некоторых правил:

**Эмоционально настраивайтесь на занятие.** Ваш эмоциональный настрой, спокойное поведение создают положительный эмоциональный фон взаимодействия с ребенком. Будьте доброжелательны не только внешне, но и внутренне, т.к. ребенок ориентируется на ваше состояние. Ваши тревожность, неуверенность или раздражительность обязательно отразятся в его поведении. Готовьтесь к любому повороту событий и настроений на занятии: подумайте заранее о своих ответных действиях; сделайте заготовки сюрпризов и т.п.

**Соблюдайте принцип сотрудничества с ребенком.** Помните, что вы выступаете, прежде всего, в роли партнера, который формирует мотивации ребенка к взаимодействию, выбирает цели и сред-

ства, доступные для достижения их ребенком. Во всем остальном вы такой же участник процесса, как и ребенок. Вы так же ползаете с ними по полу, собирая кубики, или стучите ножкой. Вы - образец того поведения, которому подражает и к которому тянется ребенок. Первично вы занимаете более активную позицию в контактах: демонстрируете свою заинтересованность во взаимодействии, фиксируете ребенка на своих положительно заряженных эмоциях, сопровождающих каждое движение, действие, т.е. являетесь не только активным проводником новой для ребенка информации, но и создаете комфортные и безопасные условия ее присвоения. Собственная активность ребенка в начальный период общения минимальна. В ходе взаимодействия распределение ролей меняется. Активность ребенка повышается, если вы делегируете ему больше полномочий (даете больше самостоятельности, стимулируете его активные действия).

**Будьте внимательны к эмоциональному состоянию и поведению ребенка на занятии.** Устраните из вашего общения с ребенком те способы или формы воздействия, которые вызывают у ребенка протест или негативную реакцию. В процессе занятий могут возникнуть сложности, устранить которые сразу не получается. Не подавляйте, не поучайте, не игнорируйте ребенка, а просто не фиксируйте незрелые формы его реакций и поведения. Если по каким-то причинам вашему ребенку не хочется делать то, что вы ему предлагаете, постарайтесь заинтересовать его, переключитесь на другое, или успокойтесь и отложите это занятие до лучших времен.

Если вдруг ребенок отказывается с вами сотрудничать во время занятий, а вы начинаете его уговаривать, увещевать, оправдывать каприз, или того хуже, кричать и ругать его, то отказ от сотрудничества может повториться и в следующий раз. Ребенок понимает, что ваше внимание можно легко заслужить, отказываясь и капризная. Поэтому проявлять внимание к ребенку следует разумно, только в условиях сотрудничества.

***Будьте терпеливы, не торопите ребенка; учитесь ждать.*** Когда Вы терпеливы и не торопите ребенка, у него появляется возможность попробовать, делать что-то, пусть и не очень правильно, но самостоятельно. Ждать результата - т.е. сидеть рядом с ребенком и не помогать ему очень непросто. Придумайте себе занятие, заполняющее время ожидания, напевайте знакомую мелодию, считайте в уме и пр.

***Обеспечьте ребенку успешность на занятии.*** Не фиксируйте внимание на неудачах, даже если вы искренне желаете в этот момент что-то исправить, чем-то помочь. Отрицательная оценка способна нарушить эмоциональное благополучие ребенка, а значит - навредить ему. Давайте качественные оценки, если не можете удержаться от них. Например, сказать «как сияют глазки у Колиного зайчика» предпочтительнее, чем заметить, что «зайцы совсем не так прыгают, как делает Коля». На занятиях ребенок может и должен проявлять себя, как может, не боясь порицания, осуждения.

Вашу оценку должен получать не ребенок, а его действия («Ванин кораблик так быстро плывет»).

Дети, привыкшие к формальной похвале («Какой ты, Ваня, молодец»), привыкают к подобному отношению (эмоциональной оценке самого ребенка, а не его действий), ориентируются только на личную положительную эмоциональную оценку, постоянно требуют подтверждения этой оценки и страдают от возможной перемены вашего отношения к нему лично.

***Формируйте интересы ребенка.*** Внимательно наблюдайте и фиксируйте интерес, который может возникнуть у ребенка к определенному виду занятий, чаще организуйте эти занятия, обеспечьте успешность ребенка на занятии и транслируйте информацию об этой успешности ближайшим родственникам и знакомым в присутствии ребенка.

***Стимулируйте активность ребенка на занятии,*** используя доступные приемы комментирования, имитаций, моделирования проблемных ситуаций. Комментируйте свои действия и действия ребенка на занятии, объясняйте их значимость, фиксируйте внимание ребенка на увлекательности или полезности предлагаемых действий. Эти комментарии должны создавать позитивный настрой ребенка на взаимодействие, быть эмоционально заряженными. Не всегда до конца понимая смысл сказанного, ребенок с ЦП безошибочно понимает интонацию, настроение, состояние взрослого, настраивается на «его волну». Хорошим стимулом является моделирование небольших трудностей в освоении действий и успешное их разрешение. Ребенок сможет почувствовать радость преодоления этих трудностей, ощутить свою успешность (при условии доступности).

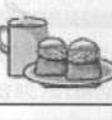
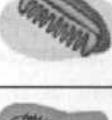
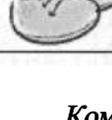
сти выполнения задания в целом). Имитации обеспечивают элементарный уровень взаимодействия ребенка и взрослого. Этот прием построен на повторении ребенком движений, действий, высказываний взрослого. Он используется при наличии у ребенка способности к подражанию и возможности активного воспроизведения движений, действий.

**Используйте разные формы поддержки и поощрения.** Поощрение каждого самостоятельного действия ребенка на занятии является стимулом к его повторению и закреплению, обеспечивает успешность формирования мотивации ребенка к взаимодействию, закрепляет желаемые модели поведения. Если вы поддержали ребенка, поощрили за какое либо действие, то эта награда станет стимулом к повторению действия и стремлению к получению лучшего результата. Хорошим способом поощрения может стать любимое занятие, доставляющее ребенку удовольствие. Что больше всего любит ваш ребенок: гулять, купаться, играть с водой, бросать подушки, ломать карандаши, рвать бумагу, бросать мячики в корзину? Кроме этого вы можете использовать как поощрение посещение зоопарка, поход в театр, катание на автомобиле, и др. Для детей способных воспринять отдаленное поощрение, можно воспользоваться «накопительной» системой - жетончиками. Ребенок «зарабатывает» награду, а вы растягиваете период поощрения. Жетончиками может служить все, что угодно. Их можно обменивать, их можно расценить по типу «денег», их можно собирать (накапливать) для более серьезного поощрения - все зависит от вашей

фантазии. Жетончики - это мостик который вы вместе со своим ребенком строите и соединяете между выполненной работой сейчас и поощрением в будущем. Жетончики - это условная единица, вы можете воспользоваться чеками, звездочками, фишками, галочками, листочком «удач» и т.д. В приложении мы приводим образец такого **«Листа успеха»**, который вы можете прикрепить магнитом к холодильнику и ставить «+» или «-», когда ребенок выполнит тот или иной режимный момент. Эта система очень наглядна и убедительна для ребенка-дошкольника.

«Лист успеха»

	<i>Пн</i>	<i>Вт.</i>	<i>Ср</i>	<i>Чт.</i>	<i>Пт.</i>	<i>Сб</i>
	+	+				
	+	+				
	+	+				
		+				

	+	+			
		+			
			+		
	+		+		
					
			+		

***Комментируйте всё, что происходит на занятии.***

Играя с любыми предметами, называйте их. Разделяя действия на маленькие шаги, четко проговаривайте каждый шаг: «Это стакан; стеклянный, прозрачный. Я наливаю воду в него; налей воду в него...». Простые ваши объяснения будут побуждать ребенка к общению. Называя предметы, комментируя действия, вы дадите почувствовать ребенку степень вашей заинтересованности во взаимодейст-

вуете словарь, развиваете «ситуативную речь». Избегайте длинных объяснений т.к. зачастую они просто недоступны детям.

***Учите ребенка доводить начатое дело до конца.***

вии с ним; готовите его к активной речи, накапли-

Старайтесь сделать так, чтобы начатая ребенком работа (игра, рисование, чтение книжки ...) была доведена до определенного завершения: дорисовал рисунок, убрал игрушку на место и т.д. Это очень организует малыша, хоть и дается нелегко. Упустив этот момент, вы рискуете тем, что ваш ребенок

привыкнет «перескакивать» с одного дела на другое, не интересуясь результатом. Однако необходимо учитывать трудности, с которыми сталкивается ребенок: нежелание, неумение, усталость, отсутствие внимания и пр. В этом случае помогите ему, предложите завершить работу вместе. Для этого требуется 1-2 минуты и ваше участие: «Давай попробуем вместе. Смотри, как легко ты это можешь делать!». Сознание выполненного дела доставит ребенку большую радость, особенно если вы это

отметите: «Как, ты уже убрал все игрушки (нарисовал...)? Как ровно они стоят на своей полочке! Повторение «ситуации радости» будет вызывать у него желание завершить начатое дело.

***Во время занятия не кричите на ребенка, и ни когда не оправдывайте свой крик*** тем, что вы недовольны его поведением, или перегружены домашними делами, или устали. Раздражение и гнев – плохие союзники в деле, требующем терпения и соучастия.

## 2.4 Показатели успешности.

Основными показателями результативности программы развития и социализации являются **успешность продвижения** по ней ребенка и **востребованность** этой программы основной аудиторией - родителями. Первый показатель является объективным, т.к. успешность продвижения ребенка по программе имеет достаточно точную оценку. По каждому разделу программы выделяется примерный перечень умений, которые могут быть сформированы у ребенка. Эти показатели отражают уровень развития ребенка, дают информацию о перспективах развития. Каждое умение может быть сформировано полностью или частично в течение довольно продолжительного времени. Поэтому вы делаются параметры уровня сформированности умения:

а) выполняет отдельные операции с вашей помощью (сопряженными действиями, по подражанию, по образцу, по словесному указанию), (начальный);

б) пытается выполнить или выполняет самостоятельно отдельные операции или действия, однако нуждается в вашей постоянной помощи (ниже среднего);

в) выполняет большую часть операций/действий самостоятельно, однако нуждается в помощи и контроле с вашей стороны (средний уровень);

г) выполняет все действия под вашим контролем (хороший уровень);

д) выполняет действие самостоятельно (высокий уровень).

Эти параметры позволяют определить, как далеко продвинулся ребенок в освоении каждого умения.

Таблица с перечнем умений даст вам четкое представление, что может освоить ребенок в тот или иной период своего развития, к чему надо стремиться по мере продвижения по программе. Ориентируясь на этот перечень, вы можете определить последовательность формирования умений у вашего ребенка. Заполняя таблицу, вы отмечаете уровень освоения каждого умения, выставляя буквы (А, Б, В, Г, или Д).

Заполненная вами таблица станет своеобразной формой учета ваших общих с ребенком достижений и побед.

**Примерный перечень умений  
по разделу «Ознакомление с окружающим  
и развитие речи».**

№	Умение	Уровень
1.	Фиксирует взгляд на взрослом, предметах, игрушках, прослеживает за их перемещением (с возможным ограничением поля зрения), взглядом выбирает себе партнера для взаимодействия, отворачивается от партнера, желая прекратить общение, действие.	(высокий, хороший, средний, ниже среднего, начальный)
2	Улыбается человеку, который разговаривает, или взаимодействует с ним, либо мимикой выражает сосредоточение; реагирует на запреты.	
3	Использует жесты: прощание и приветствие, протест или несогласие («Нет!»), выражение желания получить что-либо (игрушку, предмет, лакомство и др.), просьба о помощи, выражение желания быть отпущенным, желания идти рядом, указательный и соотносящий жесты.	
4	Выполняет требования взрослого в виде словесного указания/команды с жестовым подкреплением: «Послушай, где звучит» или «Покажи чашку», «Дай ее мне (поставь на	

	стол)» и т.п..	
5	Выражает свои желания, предпочтения, используя доступные средства (восклицания, звукоподражания, слова).	
6	Ориентируется на вашу эмоциональную реакцию и действия.	
7	Выделяет предметы из окружающей обстановки в неречевом или речевом вариантах («дай - покажи - назови»), действует с предметами в соответствии с их функциональным назначением.	
8	Узнает бытовые предметы, игрушки по внешнему виду и названию, понимает их функциональное значение, прослеживает взглядом за их перемещением, ищет в пространстве комнаты; выделяет одинаковые («парные») предметы	
9	Соотносит предмет со словом, его обозначающим и закрепленным жестом	
10	Называет предметы быта, окружения, еды и пр., основные действия (идти, стоять, бежать, прыгать, смотреть, слушать, кушать, пить, есть, умываться, вытираться и пр.); использует с этой целью карточки - символы; картинки (для безречевого ребенка)	
11	Соблюдает правило очередности в	

	процессе беседы.	
12	Различает контрастные звучания (бытовые шумы, звуки, звукоподражания), поворачивает голову, разворачивается всем телом и тянется в сторону источника звука.	
13	Выполняет речевые инструкции, содержащие 1-2 команды.	
14	Различает контрастные звуки и похожие по звучанию, определяет силу звука (громко - тихо), запоминает и воспроизводит последовательность 2-4звучаний.	
15	Сообщает о событии только что или недавно произошедшем, дает речевой отчет о выполненных действиях. Безречевой ребенок использует невербальный вариант — карточки - символы; картинки.	
16	Выражает чувства, используя доступные неречевые и речевые средства	
17	Различает предметы по форме, величине, цвету, признаку действия (что летает, ходит, плавает), функциональному назначению (что одеваем, что едим), обобщающему слову (животные, посуда, игрушки и др.).	
18	Слушает сказки и рассказы взрослого непродолжительное время	
19	Соотносит предмет с его плоскост-	

	ным изображением, узнает знакомые предметы на предметных и ситуативных картинках	
20	Различает звуки похожие по звучанию, определяет длительность их звучания, запоминает и воспроизводит последовательность 2-4 звуков, звукоподражаний, слов.	
21	Слушает сказки и рассказы взрослого, рассматривает картинки, иллюстрации к сказкам и рассказам.	
22	Может выучить и рассказать простое четверостишие, спеть песенку (безречевой ребенок использует для этого жесты и мимику, отдельные лепетные слова или звукоподражания)	

**Примерный перечень умений  
по разделу «Ознакомление с окружающим  
и самопознание».**

	Умение	Уровень
1.	реагирует на свое имя	
2.	узнает знакомых и близких людей	
3.	реагирует на собственное отражение в зеркале	
4.	знает свое имя, имена близких людей, детей	
5.	узнает себя на фотографии	
6.	выделяет части тела и лица, направленность их действий («посмотри»,	

	«послушай», «возьми»)	
7.	выделяет части тела и лица, знает их назначение (глазами я смотрю, ушами слушаю).	
8.	выделяет себя и другого человека, использует местоимения «Я - ты» (без речевой ребенок использует указательные жесты)	
9.	узнает в зеркале свое отражение, отражения взрослых и детей, соотносит отражение в зеркале с фотографией	
10.	различает части тела и лица, выделяет их назначение, может показать на кукле, другом человеке	
11.	выделяет себя по половому признаку	
12.	выделяет себя из окружающего, используя местоимение «Я», называет свое имя и пол, имеет представление о собственности («мое, мне»). Безречевые дети овладевают указательным жестом, направленным на себя	
13.	различает взрослых и детей по именам, внешнему виду, в зеркальном отражении и на фотографиях, использует местоимение «Ты» для обозначения другого человека. Безречевой ребенок овладевает указательным жестом, направленным на человека	
14.	Ориентируется в пространстве собственного тела: различает части тела и лица, может показать на себе, другом человеке, на кукле, выделяет их назна-	

	чение, выполняет соответствующие движения	
15.	Сообщает о своем состоянии, используя доступные коммуникативные средства (слова, жесты, карточки)	

**Примерный перечень умений  
по разделу «Ознакомление с окружающим  
и социально-бытовое ориентирование».**

№	Умение	Уровень
1	Жует и глотает полужидкую пищу	
2	глотает жидкость различной консистенции (от воды до густых киселей, кефира)	
3	пьет из чашки	
4	участвует в мытье и вытирании 1 РУК	
5	адекватно использует носовой платок (подносит платок к носу, сморкается), салфетку (вытирает рот салфеткой);	
6	удерживает в руках различные гигиенические предметы (туалетную бумагу, полотенце, мыло), манипулирует с ними в соответствии с функциональным назначением	
7	реагирует на запреты	
8	знает, где находится туалет	
9	просится в туалет, используя дос-	



	тупные невербальные - вербальные средства	
10	подходит к раковине после посещения туалета (моет руки совместно со взрослым)	
11	получает удовольствие от игр с водой	
12	узнает свое отражение в зеркале	
13	просит еду жестом или словом	
14	пьет из чашки или стакана с помощью взрослого	
15	жует и проглатывает полужидкую и густую пищу	
16	самостоятельно берет руками и ест твердую пищу (печенье, сухарики, хлеб и др.)	
17	держит ложку, подносит ее ко рту, забирает еду с ложки губами, слизывает языком остатки пищи с губ	•
18	помогает одевать и раздевать себя соответствующими движениями рук и ног	
19	расстегивает застёжку «молния»	
20	выделяет знакомые предметы быта из окружающего, различает одежду, посуду, знает их функциональное назначение	
21	выполняет орудийно-предметные действия	
22	во время приема пищи координирует движения рук от тарелки ко рту	

23	берет в руки и ест маленькие кусочки пищи (хлеб и пр.), откусывает от целого куска хлеба	
24	пьет самостоятельно, частично проливая содержимое чашки (стакана)	
25	ест ложкой, частично теряя её содержимое	
26	рассматривает себя в зеркале	
27	остаётся сухим весь день при регулярном посещении туалета	
28	пользуется полотенцем, расческой, мылом	
29	снимает и надевает отдельные предметы одежды с помощью взрослого, удерживая их обеими руками	
30	знает местоположение бытовых предметов, одежды, посуды	
31	ориентируется в помещениях туалета, комнаты и коридора	
32	выполняет простейшие инструкции и просьбы (например, «Найди расческу на полочке и дай мне»)	
33	просит о помощи, обращается с просьбой, благодарит после напоминания взрослого	
34	знает свои вещи	
35	использует туалетную бумагу по назначению	
36	своевременно совершает свой туалет в сопровождении взрослого	

37	пользуется носовым платком при напоминании со стороны взрослого	
38	пользуется зубной щеткой с помощью взрослого	
39	ест ложкой жидкую и вязкую пищу (супы, каши, омлет и др.), ничего не теряя	
40	пьет из чашки, стакана, ничего не проливая	
41	аккуратно ведет себя за столом во время еды: не вскакивает со своего места, ест, не торопясь, пользуется салфеткой	
42	различает вкусовые свойства при готовленной пищи	
43	ориентируется в столовой зоне: знает местоположение вещей, переносит стул с места на место при подготовке к еде, относит посуду на кухню и ставит ее на стол (поднос)	
44	снимает и надевает одежду под контролем взрослого (не расстегиваясь и не застегиваясь).	
45	ориентируется в помещениях; знает название комнат, их расположение	
46	различает и правильно называет предметы обихода: туалетные принадлежности (зубная паста, расческа, мыло, полотенце, шам-	

	пунь...); столовые приборы и кухонную утварь (кастрюля, крышка, чайник), постельные принадлежности, одежду, обувь;	
47	участвует в уходе за вещами: с помощью взрослого складывает игрушки на место после игры, убирает грязную посуду в таз или на поднос и др.;	
48	знает расположение предметов гигиены, пользуется полотенцем, мылом, зубной щеткой, расческой	
49	чистит зубы, используя зубную пасту	
50	контролирует свой стул, в течение дня остается сухим	
51	пользуется вилкой, чтобы наколоть кусочек пищи	
5?	моет и вытирает руки	
53	с помощью взрослого чистит зубы зубной щеткой	
54	пьет через соломинку	
55	выбирает одно из двух блюд	
56	различает съедобное - несъедобное	
57	соблюдает правила поведения за столом	
58	выделяет свои вещи, узнает свой шкафчик или полочку для вещей	
59	во время еды пользуется ложкой и вилкой	
60	раздевается перед сном самостоятельно	

	тельно	
61	одевается, используя помощь взрослого	
62	расстегивает и застегивает большие пуговицы, застежку-липучку	
63	надевает обувь, не завязывая шнурки	
64	различает свою и чужую одежду, различает чистую и грязную одежду	
<i>bb</i>	использует предметы и вещи, составляющие оборудование основных помещений	

**Примерный перечень умений  
по разделу «Ознакомление с окружающим  
и организация деятельности».**

**Игры.**

№	Умение	Уровень
1	эмоционально реагирует на взрослого, игрушки	
2	ощупывает предметы, с которыми соприкасается	
3	получает удовольствие от телесно ориентированного взаимодействия	
4	узнает и различает предметы на ощупь, зрительно, на слух.	
5	берет предметы, манипулирует ими (трясет, стучит, толкает, перекладывает их из руки в руку) в соответствии с их функциональным назначением	
6	толкает, бросает мяч руками	
7	толкает мяч ногой	
8	снимает кольца со стержня	
9	надевает кольца на стержень	
10	возит игрушку - каталочку	
11	катает машинку	
12	бросает предметы в большую корзину (коробку)	
13	Ловит большой мяч руками	
14	Разворачивает завернутые конфеты	
15	Возит игрушку за веревочку	
16	Находит частично спрятанную иг-	

	рушку	
17	Вставляет маленький стаканчик в большой	
18	Достает игрушку, подтягивая ее за веревочку	
19	Снимает с коробочки крышку, чтобы достать лежащий в ней предмет	
20	эмоционально реагирует на игровую ситуацию	
21	делает попытки подражать действиям взрослого	
22	соблюдает правило очередности после напоминания взрослого	
23	играет рядом с другими детьми	
24	переносит усвоенное предметно-практическое действие с одной игрушки на другую	
25	объединяет предметы в пары по внешним признакам и функциональному назначению	
26	выполняет действие с учетом пространственной характеристики предметов, игрушек (формы, величины, расположения)	
27	сортирует предметы по величине	
28	сортирует предметы по форме	
29	соотносит части тела и их характерные движения	
30	начинает и заканчивает движение в соответствии с началом и завершением музыки, потешки	
31	понимает речевые инструкции и ко-	

	манды, содержащие название предмета/объекта, действие с ним, направление движения	
32	выполняет игровые действия, подражая взрослому	
33	бережно относится к игрушкам	
34	различает куклу - мальчика и куклу - девочку	
35	использует предметы - орудия, предметы-заместители в соответствии с игровой ситуацией	
36	принимает участие в коллективных играх	
37	ждет своей очереди	
38	выполняет действия с дидактическими игрушками, ориентируясь на величину	
39	выполняет действия с дидактическими игрушками, ориентируясь на форму	
40	выполняет действия с дидактическими игрушками, ориентируясь на цвет	
41	подбирает к картинкам соответствующие предметы, и наоборот	
42	разбирает и собирает сборно-разборные игрушки	
43	складывает картинки-головоломки (пазлы), вкладывая один недостающий элемент	
44	выполняет правила поведения во время игры	

45	выполняет основные, образные, имитационные движения в соответствии с темой и условиям игры	
46	ориентируется в пространстве, двигаясь за взрослым, в заданном направлении	
47	начинает и заканчивает движение в соответствии со звучанием музыки, потешки, песенки	
48	соотносит движение с определенной частью тела	
49	понимает 2-хступенчатые речевые инструкции и команды, содержащие название предмета/объекта, действия с ним, направление движения	
50	озвучивает игровые действия, используя доступные вербальные или невербальные средства	
51	Ориентируется в пространстве игрового уголка	
52	Подчиняется простым игровым правилам	
53	выполняет игровые действия в заданной последовательности	
54	адекватно использует атрибуты игры	
55	участвует в сюжетных играх, выполняя свою роль до окончания игры	
56	принимает участие в простых настольных играх (лото, разрезные картинки, пазлы)	
57	решает игровую задачу с учетом величины предметов (различает пред-	

	меты по величине, соотносит одинаковые; группирует предметы с учетом величины, выделяет пиктограмму предметов на плоскостном изображении)	
58	решает игровую задачу с учетом формы предметов (различает предметы по форме, соотносит одинаковые; группирует предметы с учетом формы, выделяет форму предметов на плоскостном изображении, соотносит объемные и плоскостные формы)	
59	решает игровую задачу с учетом цвета предметов (различает предметы по цвету, соотносит одинаковые; группирует предметы с учетом цвета, выделяет цвет предметов на плоскостном изображении)	
60	собирает разрезные картинки из 2-4 частей	
61	собирает картинки-головоломки, вкладывая недостающие элементы (2-4)	
62	выполняет образно-игровые действия в соответствии с темой подвижной игры	
63	координирует свои действия со звучанием музыки, потешки	
64	сопровождает действия речью (в невербальном или вербальном варианте)	

65	дает речевой отчет о выполненных действиях	
66	убирает игрушки на место после игры	

**Изобразительная деятельность и  
конструирование.**

№	Умение	Уровень
1	фиксирует внимание на действиях взрослого, эмоционально реагирует на предлагаемое им взаимодействие	
2	различает некоторые материалы и инструменты в вербальном — невербальном варианте («покажи — дай — назови»), манипулирует ими в соответствии с функциональным назначением, используя помощь взрослого, го	
3	удерживает предмет/объект в поле зрения, прослеживает за его перемещением	
4	использует различные виды захвата (ладонный, щепотью, пинцетом)	
5	«печатает» кулачком, пальчиком, губкой, на бумаге, тесте, пластилине	
6	удерживает в руке карандаш; мелок, грифель, черкает ими, оставляя на бумаге следы	
7	проводит вертикальные и горизонтальные линии	
8	спонтанно рисует каракули	

9	отрывает кусочки бумаги от большого листа, кусочки пластилина (теста, глины) от целого куска	
10	наблюдает за действиями взрослого	
11	знает название материалов и действий с ними (например, бумагу можно рвать, отрывать, намазывать, приклеивать, прижимать, вырезать; тесто/пластилин - отщипывать, размазывать, прижимать, разминать, раскатывать, соединять части и пр.)	
12	пользуется инструментами в соответствии с их функциональным значением	
13	выделяет форму величину, текстуру предметов, узнает реальный предмет в образце и готовой работе	
14	выполняет отдельные операции, подражая действиям взрослого, на пример: отрывает кусочек бумаги, ваты, используя захват «щепотью»	
15	рисует горизонтальные и вертикальные полосы, кругообразные линии	
16	приклеивает (прикрепляет) заготовку на лист бумаги (картона), используя клеящий карандаш (пластилин)	
17	лепит предметы округлой и уплощенной формы	
18	различает основные детали конструктора, выполняет из них простейшие построения, соотносит их с названиями: башня, ворота, дорога,	

	дом, стул и т.п	
19	нанизывает на шнур несколько мелких игрушек, крупных бусин	
20	эмоционально и предметно взаимодействует со взрослым	
21	соотносит реальный предмет/объект с его плоскостным изображением, узнает различные изображения в художественных иллюстрациях и на предметных картинках, в готовой работе; пользуется инструментами, действуя в одном направлении, печатающими, возвратными, круговыми, спиралевидными движениями	
22	действует с материалами, выделяя их свойства (например, свойства писчей, альбомной, цветной бумаги, картона)	
23	выполняет 2-3 действия в установленной последовательности (что сначала - что потом). Например, сначала намазывает кружок клеящим карандашом, потом прижимает его к листу бумаги	
24	ориентируется в пространстве листа, заполняет его, пользуясь трафаретом	
25	комментирует свои действия, соотносит движение руки и звучание	
26	копирует действия взрослого	
27	соотносит образец с готовой работой	
28	радуется при получении результата	

29	участвует в общей работе	
30	рисует и лепит предметы круглой формы, состоящие из нескольких одинаковых частей (кругов, шаров), передает в рисунке/поделке форму предмета/ составляющих его частей	
31	обводит по контуру трафарета карандашом, закрашивает его	
32	заполняет контур рисунка пластилином, мелкими кусочками цветной бумаги (прием рваной аппликации)	
33	наклеивает заготовку на контур, расположенный в заданном пространстве листа	
34	различает и сравнивает элементы конструктора, строительного набора по форме, величине, количеству	
35	выполняет одну и ту же постройку из разных строительных наборов и конструкторов	
36	собирает картинки-головоломки (пазлы) из 1-3 частей	
37	нанизывает на шнур мелкие игрушки, бусины средней величины, плоские предметы, заполняя шнур до конца	
38	проявляет интерес к созданию рисунка, поделки, конструкции	
39	понимает и выполняет речевые инструкции, содержащие пространственную и сенсорную характеристику предметов/объектов, порядок дейст-	

	вий с ними	
40	соблюдает правила использования основных инструментов и материалов в изобразительной деятельности и конструировании	•
41	выполняет последовательность действий по подражанию, образцу в виде картинки-схемы	
42	комментирует собственные действия, действия другого ребенка или взрослого	
43	соотносит готовую работу с образцом, в качестве которого выступает реальный предмет (натура), картинка	
44	выражает свое отношение к готовой работе	
45	участвует в общей работе	
46	рисует предметы/объекты, состоящие из нескольких частей, выделяет элементы рисунка	
47	раскрашивает контурные рисунки, стараясь «не заходить» за контур	
48	заполняет пространство листа, равномерно заполняя его изображениями	
49	лепит предметы, состоящие из нескольких деталей (участвует в анализе образца, выделяет количество, форму и величину деталей, соединяет эти детали), раскрашивает поделку	
50	различает строительные наборы по	

	внешнему виду, названию, назначению	
51	собирает картинки-головоломки (пазлы) из 4-6 элементов	

## Часть III Практическое сопровождение программы

### *3.1 Игры и упражнения в режиме жизни семьи.*

Выбирая игры и упражнения для ребенка, планируя их последовательность на занятии, определите, прежде всего, тему и цель занятия. Наличие общей темы занятия включение этой темы в различные виды деятельности помогает успешно формировать целостность восприятия окружающего мира. Ребенку легче воспринимать и усваивать не обходимый объем информации, переключаясь с одного вида деятельности на другой. Например, знакомство с новой механической игрушкой - курочкой начните с сюрпризного момента «Кто в гости пришел», направленного на формирование ориентировочно поисковых реакций (зрительных и слуховых). Затем продемонстрируйте ребенку действие заводной игрушки при условии, что он угостит курочку зернышками. Ребенок берет щепотью зернышки из банки и сыплет их перед курочкой, щепотью имитирует клюющие движение (развивается его ручная моторика). По ходу действия стимулируйте сопряженное или отраженное использование речевых или вокальных средств, доступных ребенку. Предварительно вы даёте образец движения, сопровождая его песенкой «Вышла курочка гулять...» или звукоподражанием «Ко - ко». Далее познакомьте ребенка с формой и фактурой игрушки,

включите его в многоцелевую игру «Кто спрятался», направленную на развитие ощущений и слухового восприятия. Завершите занятие рисованием курочки пальчиковыми красками. Данный вид деятельности позволит сформировать целостное представление о предметном образе, развивать зрительно-моторную координацию, стимулировать активные и направленные движения руки (кулачка). Такая смена игр и упражнений на одном занятии обеспечит более прочное усвоение темы.

Подбирайте темы интересные для ребенка, соответствующие его возможностям и опыту. Ориентируйтесь на смену времен года, календарные обряды (масленица, Рождество) и праздничные даты (23 февраля, 8 марта, 1 июня, 4 ноября). Например, зимой запланируйте темы «Снег», «Зайчик», «Елочка», «Праздник», «Зимняя одежда», «Зимние забавы и развлечения», «Елочные украшения» и пр. Используйте одну тему в различных ситуациях: на занятии, в режимных моментах, досугах, в быту. При прохождении каждой темы предусматривайте достаточное количество времени на понимание ребенком предъявляемой информации и его ответную реакцию. Периодически повторяйте тему с разным содержанием игр и упражнений для лучшего усвоения формируемых умений или навыков.

### 3.1.1 Комплексы игровых упражнений для раздела «Ознакомление с окружающим и развитие речи».

#### **Оргдизидия тактильных ощущений.**

В тактильных играх привлекайте внимание ребенка к собственным ощущениям, разнице получаемых ощущений с помощью сенсорных стимулов. Например, на спинку, животик, плечи ребенка накладывайте подушку, наполненную камешками. Получая яркие ощущения от прикосновения тяжелой подушки, он начинает выделять, замечать эти части тела. Изменяя позы, перемещаясь, ребенок учится ориентироваться в пространстве собственного тела. Формируется интерес ребенка к собственному телу, создаются предпосылки к телесному ориентированию.

В играх используйте телесно-ориентированные приемы (объятия, поглаживания, совместные жесты) со зрительным контактом «глаза в глаза», эмоциональными и предметными стимулами. Сочетание этих приемов способствует возникновению у ребенка чувства защищенности, безопасности.

#### **Упражнение «Твердый - мягкий».**

Перед ребенком на столе находятся мисочка с теплой водой, вата, жесткая щетка. Взрослый действует рукой ребенка, хлопая поочередно по воде, вате, жесткой щетке и сопровождая действия словами: "Твердая щетка. Мягкая ватка" Если ребенок с удовольствием участвует в этой игре, можно побуждать его к самостоятельным действиям.

**Усложнение:** за счет использования разнообразных поверхностей - наждачная бумага, мисочка с кремом и т.п.

#### **Упражнение «Кисточки».**

Взрослый предлагает ребенку рассмотреть и потрогать кисточки: мягкую большую - для нанесения макияжа и клеевую жесткую. Затем начинает гладить (щекотать) кисточкой тыльную сторону руки, ладонь, каждый пальчик, комментируя действия: «Глажу мягкой кисточкой. Щекочу жесткой кисточкой». Фиксируется эмоциональная реакция ребенка на предлагаемый тактильный контакт.

#### **Упражнение «Веревочки».**

Взрослый предлагает ребенку брать в руки (или вкладывает в его руки) различные веревочки (пояски от халатов, грубые хозяйственные веревки, гладкие или рельефные шнуры для штор). Протягивая веревку через руки ребенка, фиксирует его внимание на удержании веревки в кулаке, комментирует свои действия. При многократном выполнении упражнения стимулирует ребенка к совершению самостоятельных действий.

#### **Упражнение «Поиграем с тестом».**

Взрослый подготавливает тесто из муки и соли в пропорции (1/1). Раскрашивает его с помощью любого природного красителя. Предлагает потрогать тесто руками, похлопать, погладить его, отщипнуть кусочек. Все кусочки, которые удается отщипнуть ребенку, выкладываются на тарелку. Варианты предлагаемых действий: разминать тесто руками, вдавливать кулак, палец в тесто, раскаты вать кусок тесто руками.

Аналогичное упражнение можно провести с желе, глиной, пластилином, пластиком.

**Упражнение «Сухие материалы».**

Взрослый предлагает ребенку рассмотреть и потрогать рис, насыпанный в глубокую миску или коробку, закопать ручки в рисе, просыпает его на металлический поднос, фиксируя внимание ребенка на звуке; предлагает подставить ручки под струю риса, брать рис из коробки и сыпать его на поднос, руку, в чашку и др.

Аналогичное упражнение можно провести с песком; мукой; фасолью, макаронами, опилками.

**Упражнение «Веселый массаж».**

Взрослый выдавливает крем на левую руку ребенка. Поглаживая и похлопывая ее от локтя до кончиков пальцев и в обратном направлении, размазывает крем, действуя правой рукой малыша. За тем меняет руки. Все движения сопровождаются словами:

С горки - бух! (движение от локтя к пальцам руки)  
На горку - ух! (движение от кончика пальцев до локтя).

По мере возможностей необходимо побуждать ребенка к самостоятельным действиям.

**Упражнение «Ровная - неровная».**

Взрослый выдавливает крем на гладкую поверхность (зеркало, плоскую тарелку) и, работая рукой ребенка, размазывает крем по зеркалу (та релке). Все действия сопровождаются словами: «По ровненькой дорожке (поглаживающие движения), топ-топ (стучит ладонью по зеркалу), По гладень-

кой дорожке (поглаживающие движения), скок-скок (постукивающие движения).

Аналогичные движения производятся на не ровной поверхности массажного коврика и сопровождаются словами:

По кочкам, по кочкам — топ-топ,  
На бугорочки - скок-скок,  
В ямку — бух!

**Упражнение «Холодно - горячо».**

На столе перед ребенком мисочки с теплой водой, куском льда, предварительно нагретым в горячей воде шариком для пинг — понга. Малыш последовательно прикасается к этим температурным раздражителям с помощью взрослого, сопровождая действия эмоциональными восклицаниями (образец дает взрослый: «А \_\_\_\_\_ х»).

**Вариант:**

а) с помощью бутылочек с разбрызгивателем взрослый распыляет прохладную и очень теплую воду на ладошку, ручку ребенка и комментирует свои действия. Фиксирует и стимулирует эмоциональные реакции: улыбки, смех, плач, прятанье рук, желание снова и снова быть обрызганным.

б) ребенок получает тактильные ощущения от разницы температур, подставляя ладошки и другие части тела под фен. Взрослый периодически меняет режим работы фена, фиксируя словами «холодный воздух - горячий воздух».

**Упражнение «Мокрое - сухое».**

Взрослый ставит перед ребенком две одинаковые мисочки (в одной находится крупа, во второй - вода). Предлагает малышу опускать пальчики по-

очередно в каждую мисочку и комментирует его ощущения: «Водичка мокрая. Ручки мокрые у Вовочки. Крупа сухая и ручки сухие у Вовочки.» После этого можно попросить ребенка найти мокрую (сухую) мисочку, не опуская в него пальцы (дается инструкция: «Покажи мокрую (сухую) мисочку»).

#### **Упражнение «Мокрое - сухое».**

Взрослый ставит перед ребенком две одинаковые широкие мисочки (в одной - находится крупа, во второй - вода). Предлагает малышу опускать пальчики поочередно в каждую и комментирует его ощущения: "Водичка мокрая. Ручки мокрые у Вовочки. Крупа сухая и ручки сухие у Вовочки." После этого можно попросить ребенка найти мокрую (сухую) мисочку, не опуская в нее пальцы (дается инструкция: "Покажи мокрую (сухую) мисочку").

#### **Упражнение «Зайка».**

Взрослый читает стихотворный текст :

Зайке холодно сидеть, (дует на руки ребенка, надо лапоники погреть. сложенные лодочкой, Лапку зайчика обжечь. На теплой струей воздуха), нее подуй, дружок. (дует на руки ребенка, используя холодную струю воздуха).

#### **Упражнение «Таблички».**

Взрослый последовательно знакомит ребенка со свойствами тактильных таблиц:- меховая - мягкая, пушистая; шероховатая, изготовленная из наждачной бумаги - неровная, шершавая; шелковистая - гладкая, ровная. Побуждает малыша поглаживать, ощупывать их руками (большое внимание уделяет-

ся работе обеих рук). Предлагает найти парные (одинаковые) таблицы. Работа проводится с двумя одинаковыми наборами таблиц.

**Варианты:** набор таблиц можно расширить за счет включения:

- неровной - наплывы свечи на картоне, сложенные спички, толстый шнурок или рельефная тесьма и др.

#### **Упражнение «Угадай-ка».**

Взрослый последовательно показывает по одной тактильной таблице, дает ребенку ощупать ее, называет свойства. Затем просит найти такую же за экраном, на ощупь. Если малыш справляется с этим заданием, можно усложнить игру.

#### **Усложнение:**

а) Взрослый просит найти за экраном таблицу с заданными свойствами, например: "Найди мягкую, пушистую".

б) "Разложи по порядку": взрослый раскладывает тактильные таблицы в заданной последовательности, сопровождая действия словами: "Сначала положу пушистую, потом гладкую, потом шершавую". Затем предлагает сделать то же самое ребенку со вторым набором таблиц.

#### ***Развитие слухового восприятия и памяти.***

#### **Упражнение «Найди такую же».**

Взрослый учит ребенка различать немелкие звуковые шумы (звуковые коробочки \*) и выделять одинаковые по звучанию. Он знакомит ребенка со звучанием коробочки, наполненной горохом, со-

проводя действие словами: "Коробочка гремит". Затем предлагает найти такую же среди 2-3 одинаковых по внешнему виду (с разными наполнителями - мелкими монетами, спичками, песком и др.).

\*) Примечание: основные требования к изготовлению звуковых коробочек:

- коробочки должны быть одинакового цвета и формы, изготовлены из небьющегося материала (пластмассы, дерева), с плотно закрывающейся крышкой;

- наполнителем для коробочек служат монеты, спички, пуговицы, фасоль, горох, скрепки.

#### **Упражнение «Найди лишнюю».**

Взрослый учит ребенка различать немелкие звуки (звуковые коробочки) и выделять одинаковые по звучанию. Он выкладывает перед малышом 3 коробочки в ряд (2 из них звучат одинаково). Ребенку предлагается найти и убрать "лишнюю".

#### **Упражнение «Найди пару».**

Взрослый учит ребенка различать немелкие звуки (звуковые коробочки) и выделять одинаковые по звучанию. Звучащие коробочки произвольно расположены на столе. Взрослый предлагает разобрать их по парам, одинаково звучащим.

#### **Упражнение «Поставь по порядку».**

Взрослый учит различать и запоминать последовательность звучания немелких звуков. Взрослый выставляет коробочки с различными наполнителями (монетами, спичками, горохом) в заданной последовательности, используя слова "сначала",

"потом", демонстрирует их звучание. Затем предлагает ребенку сделать то же самое с набором коробочек (количество коробочек варьируется от 2-3 до 4-6 в каждом наборе).

#### **Упражнение «Перепутаница».**

«Перепутаница» является продолжением предыдущей игры: после того, как коробочки (2-3 шт.) будут выставлены по порядку, взрослый меняет их расположение у себя или у ребенка и просит восстановить их последовательность в ряду.

#### **Упражнение «Кто там».**

Взрослый учит ребенка различать звукоподражания с опорой на зрительное восприятие (предметные картинки).

На первом этапе используются разные по звучанию звукоподражания, которые ребенок использует в спонтанной (самостоятельной) речи.

Перед ребенком последовательно выкладываются предметные картинки с изображением животных. Вопросы к малышу: "Кто это? Как кричит?" Затем взрослый, скрывая губы за экраном, последовательно воспроизводит звукоподражания, а ребенок показывает соответствующую картинку («мяу» - кошка, «му» — корова, «ква» - лягушка и др.)-

#### **Упражнение «Кто сначала - кто потом».**

Взрослый учит различать и запоминать последовательность звукоподражаний. В гости к малышу по очереди приходят животные и здороваются с ним: сначала собака - «ав-ав», потом кошка - «мяу-мяу», за ней лягушка - «ква-ква». Взрослый фиксирует внимание ребенка на последовательности

звучаний, просит воспроизвести последовательность звукоподражаний с опорой на картинки, за тем - без них.

**Упражнение «Кто молчал».**

В гости к малышу по очереди приходят животные и здороваются с ним: сначала собака - «ав-ав», потом кошка - «мяу^мяу», а лягушка молчит. Взрослый фиксирует внимание ребенка на этом, просит ребенка назвать животное, чей голос он не услышал (игра проводится с использованием картинок).

**Упражнение «Кто пришел»,** (является продолжением упражнения «Кто сначала - кто потом»).

В гости к малышу по очереди приходят животные и здороваются с ним. После того, как ребенок воспроизвел цепочку звукоподражаний, взрослый подкладывает к отработанным картинкам новую и предлагает ребенку найти нового гостя и вспомнить, как он разговаривает.

**Система пиктограмм Р. Леба**





### 3.1.2 Комплексы игровых упражнений для раздела «Ознакомление с окружающим и самопознание».

#### Развитие схемы тела и лица.

##### Упражнение «Делаем вместе».

Читайте стихи, сопровождая их движениями (рука в руку с ребенком):  
 Вова хлопать как умеет,  
 Своих ручек не жалеет: Хлоп - хлоп, хлоп - хлоп!  
 Вова топать как умеет, Своих ножек не жалеет: Топ - топ, топ - топ!  
 Ручками захлопали: Хлоп - хлоп - хлоп!  
 Ножками затопали: Топ — топ — топ!

(хлопает руками)

(топает ножками)

(хлопает руками)

(хлопает ножками)

^lonaci nuviuvaiviwy

При многократном проговаривании текста побуждайте ребенка к совершению самостоятельных движений руками и ногами в комфортном для него темпе.

##### Упражнение «Клоуны» (проводится перед зеркалом).

Предлагайте ребенку поиграть в клоунов, для чего необходимо раскрасить нос, щеки яркой краской или гелем. Попросите ребенка показать части лица (глаза, нос, губы, щеки, волосы, уши) у себя, у вас, на своем отражении в зеркале. Предложите ему раскрасить свое лицо (нос, щеки) самостоятельно

или с вашей помощью. Внимание ребенка фиксируется на раскрашенном отражении в зеркале. Такую же раскраску нанесите на свое лицо, на заполненный деталями трафарет лица (рисунок). Сопоставление раскрашенных частей лица у себя, у вас, на своем отражении, на трафарете завершает данный этап. Покажите грустные, веселые гримасы клоуна, побуждая ребенка, к повторению мимических движений. В конце занятия умойте ребенка, сопровождая движения чтением потешки «Водичка, водичка».

#### **Упражнение «Водичка, водичка».**

Рассказывайте сокращенный вариант потешки:

Водичка, водичка! Умой мое личико,  
Умой глазки, Умой ротик, Умой носик,  
Умой ушки! (совершайте воображаемые действия руками по лицу)

При повторном чтении побуждайте ребенка к выполнению аналогичных действий. При наличии двигательных затруднений действуйте руками. За тем побуждайте его выполнять воображаемые действия по показу, речевой инструкции.

#### **Упражнение «Покажи у куклы (мишки, зайки)».**

Рассказывайте потешку: Водичка, водичка! Умой кукле личико, Умой кукле глазки,

Умой кукле ротик,  
Умой кукле носик,  
Умой кукле ушки! (совершайте воображаемые действия - "умывайте куклу")

При повторном чтении побуждайте ребенка к выполнению аналогичных действий с игрушкой. При наличии двигательных затруднений действуйте руками малыша.

В качестве вариантов задания используют различные стихотворные тексты, например:

Заболела кисонька,	
Кисонька - беляночка.	поглаживает
Заболела у кисоньки головушка:	голову
Ой - ой!	поглаживает
Заболела у кисоньки лапонька:	лапку (руку)
Ой - ой!	поглаживает
Заболела у кисоньки ножка:	ногу
Ой - ой!	
Заболел у кисоньки животик:	поглаживает
Ой - ой!	И т.п. животик

**Усложнение «Делай как я»:** ребенок совершает воображаемые действия, глядя на взрослого, сидящего напротив.

#### **Упражнение «Найди и покажи».**

Ребенку предъявляется предметная картинка с изображением человека или куклы. Попросите малыша показать свою ножку и найти ножку у куклы на картинке.

**Варианты:**

а) аналогичная игра проводится с отдельными картинками, выложенными в ряд или произвольно расположенными на столе.

Б) "Мойдодыр-1": попросите малыша вымыть определенную часть тела или лица, предъявляя ему соответствующую предметную картинку (пример: "Вова, вымой ... картинка с изображением глаз).

В) "Мойдодыр-2": предметные картинки лежат на столе изображением вниз. Малышу предлагается открыть любую, назвать ее и показать действие (например, открыв картинку с изображением рук, он показывает как моет свои руки).

**Усложнение:** ребенку предлагаются картинки с изображением лица, на котором отсутствуют отдельные его части: нос, рот, глаза, уши, волосы, брови. Малыш рассматривает последовательно каждую картинку и показывает недостающую часть на своем или мамином лице.

**Упражнение «На какой цветок (пальчик) села бабочка» (после 4 лет).**

Ребенку предлагается положить ладошку на стол, растопырить пальчики (цветочки). Вы сажаете бабочку (колпачок) на каждый пальчик в произвольном порядке. Вопросы: «На каком пальчике (цветочке) сидела бабочка. Дотронься до этого пальчика». В начале игра проводится со зрительным контролем, затем рука ребенка закрывается от него «экраном». Игровые действия сопровождаются стихотворным текстом:

Девочке (мальчику) на ручку  
Бабочка села.  
Девочка (мальчик) бабочку  
Поймать не успела.

**Упражнение «На каком пальчике муха (крокодил)».**

Надевайте на пальчики (кроме безымянного и мизинчика) бельевую пластмассовую прищепку (крокодил). Предварительно ослабьте зажим прищепки. Вопросы: На какой пальчик сел крокодил? Покажи».

**Упражнение «Делай как я».**

Рассказывайте стихотворение, сопровождая его имитационными движениями и побуждая малыша к копированию его движений. У слона

большие	
уши,	Круговые движения руками
Вот такие...	от головы
Длинный хобот,	
Вот такой... Слон	движения обеими руками
качает головой.	перед от лица
	покачивающие движения
	головой

Я люблю свою ло	
шадку,	движения, имитирующие
Причешу ей шерст-	поглаживание
ку гладко,	движения рукой сверху
Гребешком при-	вниз
глажу хвостик	
И верхом поеду в	покачивание туловищем

части

Погладим кошечку  
По головке, По  
спинке, По  
хвосту. плавные движения рукой,  
имитирующие поглажива  
ние разных частей тела

#### **Упражнение «Зеркало»**

(«Обезьянки»).

Предложите ребенку стать "зеркалом" (обезьянкой) и повторять позы, ему предлагаемые: Ну-ка, зеркальце, смотри! Все нам верно повтори!

Встану я перед тобой, Повторяй-ка все за мной!  
Стоя перед ребенком, меняйте положение рук:  
"руки в стороны"; "руки наверху", "одна рука впе  
ред, другая - на голову и т.п.

#### **Упражнение «Собери картинку».**

На листе бумаги нарисован контур животного - кошки, выполненный из кругов. К нему прилагаются части тела, заранее вырезанные из картона.

Вместе с ребенком рассмотрите рисунок:

- Кто это?
- Где головка (туловище, хвостик, лапки)?
- Покажи.

Покажите ребенку, как накладываются кар  
тонные заготовки на рисунок-образец. Если задание не вызывает затруднений, можно предложить вы  
полнить работу рядом с образцом. На готовой рабо  
те вы можете дорисовать мелкие детали (усы, гла  
за, уши).

#### **Имитационные упражнения для рук.**

##### **Упражнение «Ладушки».**

Взрослый формирует положительный эмо  
циональный настрой на совместную со взрослым  
работу, развивает ощущения собственных движе  
ний. Он хлопает своей ладонью по ладони ребенка,  
сопровождая свои действия стихотворным текстом,  
и побуждает малыша к ответным действиям:

Ладушки - ладушки, Ладушки - ладошечки,  
Где были? У бабушки! Звонкие хлопошечки.  
Хлоп - хлоп!

##### **Упражнение «Гули - гули».**

Взрослый формирует положительный эмо  
циональный настрой на совместную со взрослым  
работу, развивать ощущения собственных движе  
ний. Действуя руками ребенка, произносит стихо  
творный текст: Прилетели

гули-гули голубочки, (машет руками)  
На головку сели гули моей (кладет руки на голо  
дочке. Ой! Шу, полетели! ву малыша) (разводит  
руки ребенка в

##### **Упражнение «Сорока - сорока».**

Взрослый активизирует движения пальцев  
рук, формирует положительный эмоциональный  
настрой на совместные действия. Он действует ру  
ками ребенка: указательным пальцем правой руки

выполняет круговые движения по ладони левой руки. Действия сопровождаются словами:

Сорока - сорока

Кашку варила,

Деток кормила.

Этому дала, (по очереди загибаются мизинец),

Этому дала (безымянный),

Этому дала (средний),

Этому дала (указательный),

Этому дала (большой пальцы).

#### Упражнение «Пальчики».

Взрослый активизирует активные и пассивные движения пальцев рук. Действуя руками ребенка, загибает и разгибает пальчики попеременно на правой и левой руке, сопровождает движение словами:

Этот пальчик - бабушка,

Этот пальчик - дедушка,

Этот мальчик - папочка,

Этот пальчик - мамочка,

Этот пальчик -

Вовочка

Этот пальчик хочет спать

Этот пальчик - прыг в кровать!

Этот пальчик прикорнул.

Этот пальчик уж заснул.

Встали пальчики. Ура! В

детский сад идти пора!

#### Упражнение «Поехали».

Взрослый учит ребенка подражать его действиям: раскрывать ладони, широко разводя пальцы, в соответствии со стихотворным текстом

Взрослый произносит слова:

Поехали - поехали,

К зайчику за мячи

ком,

За мячиком твоим,

Круглым и большим,

Вот каким! (показ

руками)

Поехали - поехали,

С орехами, с орехами,

К дедушке за репкой,

Желтой, большой,

Вот какой!

(Взрослый разводит руки ребенка в стороны, показывая размеры репки и раскрывает его ладони).

#### Упражнение «Молоток».

Ребенок

выполняет

имитационные движения, сопровождая их стихотворным текстом. В случае двигательных затруднений взрослый действует руками ребенка.

Взрослый читает стихотворный текст: "Тук - тук, - я стучу, новый столик сколочу", побуждает ребенка удерживать руку в кулаке, отстукивая кулачком по поверхности стола каждое слово короткой потешки (помощь взрослому в виде совмещенных действий).



#### Упражнение «Пила».

Пила, пила,

Пили жи

вей,

Мы домик

строим для

зверей!

Скользящие

движения

ребром ладони

по поверхности

стола

176

177

Кулачок как колобок. Одна рука сжата в кулак - **Колобок**: "колобок", другой рукой ребенок поглаживает кулачок, несколько раз сжимает его рукой, затем положение рук меняется.

(Более подробно об этих играх можно узнать в «65 способов общения с неговорящим ребенком»).

### *3.1.3 Комплексы игровых упражнений для раздела «Ознакомление с окружающим и организация деятельности».*

#### ***Предметно-практические игры с предметами и игрушками.***

##### **Примерный перечень игрового материала:**

бытовые предметы - баночки, коробки с крышками, пуговицы, молнии, кнопки, кукольная посуда, ленты и веревки, кисточки, разноцветные перышки, вата, резинки, щетки, бусы, прищепки, инструменты (совок, лопата, ведро, сачок) и пр.;

природный материал - песок и вода, пищевые краски, шишки, желуди, семечки, фасоль, горох, рис, снег, листья, цветы.

**Примерный перечень игр:** «Накрой кастрюлю крышкой», «Сними крышечку» (с кастрюли, коробки, банки), «Пустая - полная», «Волшебные пуговицы», «Бусы для Маши», «Удочки», «Наполни ба-

ночку», «Что в баночках лежит», «Плавает - тонет» (с предметами разного веса), «Большая - маленькая чашка», «Разные колобки» (различение текстуры поверхности), «Закрой коробочки». Игры с предметами-орудиями (сачком, лопаткой, палочкой с крючком): «Достань игрушку», «Поймай рыбку (бабочку)», игры с песком и водой, «Бирюльки» (простейший вариант).

#### ***Предметно-практические игры с игрушками.***

«Мой **веселый звонкий** мяч».

Познакомьте ребенка с игрушкой: внешним видом, свойствами (лежит, прыгает, катится). Демонстрируйте различные способы действия в соответствии с его функциональным назначением: кидайте по дорожкам, желобу, прокатывайте мяч через ворота, сбивайте кегли, расположенные в конце желоба, забрасывайте мяч в корзину и др. Организуйте совместные с ребенком игровые действия с мячом. Сформированные умения используются в подвижных играх.

«**На машине**».

Познакомьте ребенка с грузовыми машинами. Формировать игровые действия: забирать машину из гаража и ставить ее обратно, катать на машине куклу, зайку, мишку, нагружать машину кубиками/песком и разгружать ее. Организовать игровое взаимодействие ребенка со взрослым, другим ребенком. Развивать положительные взаимоотношения взрослого и детей в процессе выполнения совместных действий и действий по очереди.

### **«В гости к кукле Кате».**

Формируйте интерес к кукле, желание играть с ней. Учите детей различным игровым действиям с куклой в соответствии с ее функциональным назначением: здороваться, угощать, кормить, положить спать в кроватку/коляску, причесывать, катать на машине и др. Воспитывайте эмоциональное, бережное отношение к кукле как к заменителю члена семьи (не брать за волосы, не таскать за ногу).

### **«В гости к мишке (собачке, кошечке, курочке, зайчику)».**

Формируйте интерес к игрушкам-животным, учите воспроизводить характерные движения животных, подражать звукам, свойственным каждому из них. Демонстрируйте имитационные и игровые действия с игрушками-животными (угостить, погладить, напоить, ходить друг к другу в гости). Организуйте игровое взаимодействие, следуя правилу очередности.

### **«В гостях у матрешки (неваляшки)».**

Познакомьте ребенка с матрешкой и игровыми действиями: разбирать - собирать, угощать, ходить в гости, катать на машине. Организуйте игровое взаимодействие, следуя правилу очередности.

### **«Кукла (зайка, мишка) завтракает».**

Познакомьте ребенка с игровой ситуацией (во время завтрака посадите рядом с ним куклу, кормите ребенка и куклу по очереди). Во время игры (как отдельно организованного занятия) обучайте ребенка игровым действиям с игрушкой: кормить, поить куклу, используя кукольную посуду. Организуйте игровое взаимодействие, следуя правилу оче-

редности. Переносите усвоенные действия с одной игрушки на другую (зайку, мишку).

### **«Кукла (зайка, мишка) заболела».**

Познакомьте ребенка с игровой ситуацией. Обучайте игровым действиям: уложить куклу в постель, поставить градусник, дать лекарство, напоить чаем. Организуйте игровое взаимодействие, действуя совместно и по правилу очередности. Переносите усвоенные действия с одной игрушки на другую (зайку, мишку).

### **«Кукла Таня (зайка, мишка) хочет спать».**

Демонстрируйте ребенку игровые действия: умывайте куклу, раздевайте ее, баюкайте в кровати или коляске. Организуйте игровое взаимодействие, распределяя действия. Доверьте ребенку выполнение доступных действий - вытереть полотенцем лицо, накрыть одеялом, баюкать, качать. Воспитывайте эмоционально положительный настрой на взаимодействие с игрушкой (баюкать ласковым голосом, бережно укладывать в кровать, накрыть одеялом только плечи, а не голову и пр.). Переносите усвоенные игровые действия с одной игрушки на другую.

### **«Угостим куклу Машу (зайку, мишку) чаем».**

Демонстрируйте ребенку игровые действия: наливайте чай из чайника в чашку, поите куклу чаем, угощайте печеньем и конфетами. Организуйте игровое взаимодействие, доверяя ребенку выполнение доступных действий - развернуть конфетку, угостить печеньем. Переносите усвоенные игровые действия с одной игрушки на другую. **«Строим дом (ворота)».**

Познакомьте ребенка с элементами строительного набора (кубиками, брусочками, призмой). Демонстрируйте игровые действия с ними: нагрузите в машину, перевозите с места на место; сгружайте, стройте дом, ворота. Просите ребенка помочь вам. Обучая его игровым действиям, сами помогайте ему. Организуйте игровое взаимодействие, следуя правилу очередности.

#### **«Сложим пирамидку».**

Познакомьте ребенка с игрушкой: внешним видом, свойствами, способами действия (нанизывать кольца на стержень без учета величины, затем с учетом величины колец). Формируйте игровые действия с различными видами пирамидок (выполненной из мягких материалов, деревянной, пластмассовой, в виде елочки, животного). Обучайте ребенка способам взаимодействия в паре: устанавливайте положительный эмоциональный контакт с партнером по игре, распределяйте действия, действуйте по правилу очередности.

#### **«Купание гольшей».**

Демонстрируйте ребенку игровую ситуацию. Обучайте игровым действиям: раздевать куклу, купать в воде, мыть отдельные части тела, вытирать куклу полотенцем, заворачивать ее в одеяло. Организуйте игровое взаимодействие, доверяя ребенку выполнение доступных действий: купать, вытирать. Воспитывайте эмоционально положительный настрой на взаимодействие с игрушкой - бережно относитесь к кукле как заместителю человека, ласково обращайтесь к ней.

#### **«Купание мишки (зайки)».**

Демонстрируйте ребенку воображаемые предметно-игровые действия (купание без воды). Привлекайте его к совместному выполнению отдельных игровых действий: подать мыло (кубик), потереть мочалкой (рукой), накрыть полотенцем и др. . Переносите игровые действия с одной игрушки на другую.

#### **«Мы играем».**

Организируйте игру ребенка в домашнем игровом уголке с заданным набором игрушек (знакомых по предыдущим занятиям). Побуждайте ребенка к самостоятельному выбору игрушки и игровым действиям с ней. Учите ребенка передавать свои предпочтения в выборе игрушки доступным ему способом (взглядом, пантомимикой, жестом, вокализациями, речью).

#### ***Рисование пальчиковыми красками.***

Рисование пальчиковыми красками - прекрасный способ привлечь внимание ребенка к краскам и их свойствам (цвету, консистенции), организовать движения его рук (размазывать краску по листу бумаги, «печатать» пятна, проводить линии), научить создавать простейшие предметные изображения. Цветовые пятна, выполненные кулачком, пальцем, тычком<sup>11</sup> (поролоновая подушечка, закрепленная на конце карандаша) волшебным образом (с помощью взрослого) превращаются в бабочку, жука, ромашку, следы мишки на снегу. Яркими

<sup>11</sup> Выбор способа действия осуществляется в соответствии с уровнем сформированности изобразительных умений

цветовыми пятнами можно украшать наряды кукол, посуду. Процесс рисования сопровождается комментированием действий и речевыми стимулами в виде потешек, стихотворных текстов. В ходе совместного рисования у ребенка формируется активная направленность на взаимодействие со взрослым, первичные коммуникативные умения.

Рисование проводится в виде игровых заданий, которые содержат несколько уровней сложности. Выбирая уровень, взрослый должен руководствоваться двигательными возможностями ребенка (состоянием моторной функции руки) и особенностями организации его деятельности (способами принятия инструкции, приемами выполнения заданий, видами и мерой используемой помощи). Изобразительные умения (печать кулачком, пальчиком, круговые движения кулачком по часовой стрелке) формируются с использованием доступных для детей способов действия: совмещенных действий, показа способа действия, рисования по образцу («Нарисуй такую же»).

**Задание 1. Создавать предметное изображение с помощью отиска ладошки.**

**1-ый уровень:** создавать предметное изображение («Листочки разлетелись», «Веселые друзья», «Дерево», «Елочка», «Бабочки»), используя отиск раскрытой ладошки (пальцы разведены, большой палец отведен). Взрослый оказывает помощь в прорисовывании деталей (лиц у друзей, ствола у дерева, головки с усиками у бабочки).

**2-ой уровень:** создавать предметное изображение («курочка, петушок, лебедь»), используя от-

тиск ладошки с прижатыми друг к другу четырьмя пальцами и отведением большого пальца. Взрослый оказывает помощь, дорисовывая детали (головку, лапки у петушка, курочки). Хвостовые перья может нарисовать ребенок, нанося разноцветные мазки указательным пальцем (совмещенными действиями или по подражанию).

**Задание 2. Создавать предметное изображение с помощью отиска кулачка.**

**1-ый уровень:** создавать предметное изображение («Цыплята»), используя отиск кулачка. Взрослый оказывает помощь в прорисовывании деталей (клюва, глаза, гребешка, хвостика и лапок).

**2-ой уровень:** создавать предметное изображение («шарики, мячики, бусы рассыпались»), используя формообразующие круговые движения кулачка по часовой стрелке, распределять изображение в пространстве листа (актуально для детей с выпадением или ограничением полей зрения). В процессе рисования взрослый побуждает ребенка комментировать действия, используя доступные речевые средства (от звукоподражаний до коротких стихотворных текстов).

**3-ий уровень:** создавать предметное изображение («Яблоки», «Репка», «Поросенок», «Рыбка»), используя формообразующие круговые движения кулачка по часовой стрелке. Взрослый оказывает помощь, дорисовывая вместе с ребенком детали (вершки и хвостик у репки, лапки, хвостик пятачок и глаз у поросенка и др.).

**Задание 3. Создавать предметное изображение с помощью отиска пальца.**

**1-ый уровень:** создавать предметное изображение (следы зверей, цветов, жуков, мотылек, солнышко), используя оттиск большого/указательного пальца и дорисовывание деталей изображения с помощью взрослого.

**2-ой уровень:** дополнить предметное изображение деталями, используя оттиски указательного или среднего пальца.

**3-ий уровень:** создавать предметные изображения различной степени сложности (тучка и дождик, снежные комочки, елка, дерево, собачка и др.), заполняя контур многочисленными оттисками указательного пальца.

В качестве предварительной работы проводятся упражнения на использование указательного жеста/движения (пальцы сжаты в кулак, указательный палец выпрямлен) в играх с пластилином, различными поверхностями (мокрым, песком, тестом, паралоном).

**Задание 4. Создавать предметное изображение по теме «Животные» с помощью оттиска кулачка и указательного пальца.**

**1-ый уровень:** создавать предметное изображение («Овечка», «Кошечка»), используя формообразующие круговые движения кулачка и оттиски указательного пальца.

**2-ой уровень:** создавать предметное изображение («Лошадка», «Собачка»), соединяя формообразующие круговые движения кулачка и оттиски указательного пальца линией.

Взрослый оказывает помощь в виде комментированного дорисовывания деталей изображения (глаз, ушей, хвостов, шубки у овечки и др.).

**3-ий уровень:** создавать предметное изображение («Гусеница», «Мишка», «Зайка», «Снеговик») с помощью формообразующих круговых движений кулачком, соединяя детали изображения в заданном пространственном расположении.

В качестве предварительной работы проводится конструирование плоскостных изображений с помощью кружков заданной величины.

### *Игры с музыкальными инструментами.*

#### **Упражнение 1.**

На столе перед ребенком 2 коробки, в одной из которых находится колокольчик. Взрослый вытаскивает его из коробки, демонстрирует звучание, затем убирает инструмент и, переставив коробочки местами, предлагает малышу найти колокольчик (выбрать нужную коробочку).

Варианты:

- использование погремушки, коробочки с мелкими предметами.
- увеличение количества пустых коробочек, участвующих в игре (ребенок выбирает из трех-четырех коробочек, в одной из которых находится колокольчик или погремушка).

### Упражнение 2.

Два колокольчика находятся на расстоянии 1м.- 1.5м. друг от друга (в поле зрения ребенка). Взрослый попеременно звенит в колокольчики, предлагая ребенку повернуться к звучащему предмету.

Варианты:

а) "Где же, где же колокольчик?"

Взрослый произносит стихотворную фразу, сопровождая ее демонстрационными действиями:

- Где же, где же колокольчик? (показывает колокольчик и прячет его в коробочку).

- Нет — нет, нет - нет (покачивает головой, побуждая ребенка к аналогичным действиям).

- Где же, где же колокольчик? (вынимает колокольчик из другой коробочки).

- Вот-вот, вот-вот, (звенит в колокольчик, побуждая малыша к аналогичным действиям рукой).

Б) использование погремушек, звуковых карточек.

### Упражнение 3.

Ребенку демонстрируется звучание барабана, дается звукоподражание: "Бом - бом". Взрослый показывает движение раскрытой ладонью по столу, сопровождая его звукоподражанием и побуждая малыша к подражанию.

По просьбе взрослого ребенок выбирает барабан из ряда звучащих предметов (игрушки находятся перед малышом). Большое внимание уделяется имитационным движениям, согласованным со звукоподражанием.

### Упражнение 4.

Взрослый поочередно показывает ребенку игрушки (барабан, колокольчик, погремушку, звучащую коробочку), демонстрирует их звучание. Затем игрушки убираются за ширму, и ребенок не видит, а только слышит звучание предметов. Взрослый учит узнавать и выделять барабан из ряда звучащих предметов. Если возникают трудности понимания задания, можно сделать его более доступным, положив перед ребенком парную игрушку-второй барабан. Услышав звучание барабана за ширмой, малыш начинает стучать по лежащему перед ним инструменту.

Вариант: "Играет - не играет": ребенку предлагается определить, звучит ли барабан среди других инструментов за ширмой. Правильным ответом является имитационное движение, согласованное со звукоподражанием. **Упражнение 5.**

Ребенку предлагается раскидывать на ковер (диван) игрушки из коробки (корзинки) на каждый удар бубна (барабана) с одновременным проговариванием звукоподражания "бух", "бом". В конце игры взрослый помогает малышу собирать игрушки в корзинку.

### Упражнение 6.

Взрослый обучает ребенка различать звучание простейших музыкальных инструментов (барабана, погремушки, дудочки, бубна, колокольчика).

Взрослый предлагает ребенку прослушать звучание 2 музыкальных инструментов (барабана и дудочки, погремушки и колокольчика). Каждое

действие с ними он предваряет фразой: "Сначала я поиграю колокольчиком, потом - погремушкой" (интонационно выделяя слова "сначала", "потом").

Затем ребенка просят:

а) ответить на вопрос или показать, какую игрушку взяла сначала (потом)?

б) воспроизвести звучание игрушек: "Поиграй, как я" (ребенок повторяет действия взрослого с игрушками)

#### **Упражнение 7.**

Взрослый учит ребенка различать звучание разных музыкальных инструментов, развивает слуховую память.

Взрослый предлагает ребенку последовательно прослушать звучание 3-4 музыкальных инструментов (или звучащих игрушек), затем воспроизвести его.

Усложнение за счет:

а) увеличения количества звучащих игрушек;

б) действия с игрушками производятся за ширмой (без опоры на зрительное восприятие);

в) к уже знакомым игрушкам добавляется звучание новой игрушки, которое необходимо выделить;

г) игра с предварительным планированием действий: "Сначала я поиграю в колокольчик, потом - в барабан". Ребенку предлагается соотнести план с производимыми действиями (план может быть нарушен для того, чтобы активизировать внимание ребенка).

### **3.2 Примерный режим дня.**

**Определите время занятий**, решите для себя в какой половине дня вам удобнее проводить занятия и игры.

**Как определить время для занятий?** Для начала спланируйте свою неделю так, чтобы в определенные дни и часы, у вас было время, как для своих дел, так и для занятий с ребенком. Для этого необходимо знать, на сколько минут планировать занятие. Многие дети могут заниматься только 15 минут, другие 20; многое зависит и от вида занятия. Количество учебных дней так же индивидуально, но в среднем это 3 - 5 дней в неделю. Все зависит от навыка, над которым вам приходится работать. Например, навыки самообслуживания - это ежедневная систематическая работа, которая осуществляется и в режимных моментах, и в процессе игровой деятельности («Накорми мишку»), в процессе занятий («Найди рубашку»).

Правильнее всего установить те часы занятий, когда вы полностью можете посвятить себя ребенку, не отвлекаясь на быт и других членов семьи. Сделайте выбор - что для вас важнее ребенок или беседа с подругой. Так же не надо проводить занятия, когда ребенок устал, или голоден. Трудно найти «идеальное время»? Планируйте свою деятельность! Составьте режим дня для себя и ребенка. Продумывайте и намечайте совместные занятия с ребенком, распределяя их виды, формы и нагрузки на неделю вперед. В случае необходимости вносите коррективы. В качестве образца приведем примерное планирование с ребенком на неделю:

Дни недели	Утро (на каждое занятие 10-15 минут)	Вечер (на каждое занятие 10-15 минут)
Понедельник	- Развитие речи и знакомство с окружающим миром. - Подвижные игры.	- Режимные моменты: моемся, вытираем руки, учимся отрывать туалетную бумагу. - Рисование под музыку.
Вторник	- Лепим и слушаем музыку. - Игры с предметами быта.	- Отрабатываем умения, необходимые в режимных моментах: убрать постель (как это возможно...).
среда	- Аппликация/конструирование (через неделю). - Игры в прятки с игрушками (ориентировка в пространстве; движения).	- Режимные моменты: рисование под музыку (можно героев мультфильмов).
Четверг	- Ознакомление с окружающим миром (соседи, друзья...) и развитие речи. - Игры с предметами быта.	- Учимся складывать одежду. - Сами одеваемся на прогулку.
Пятница	- Как общаться с соседями.	- Учимся чистить зубы.

	- Двигаемся по комнате.	- Пробуем играть на детской площадке.
Суббота	- Смотрим мультики и рисуем. - Лепим пироги.	- Готовимся в гости. Правила поведения в транспорте.
Воскресенье	- Прогулка в зоопарк (по улице, в церковь). - Воскресный обед.	- Подводим итоги недели. Мой «Лист успеха». - Награды поощрения.

**Как определить место для занятий?** Главное в этом вопросе то, что не важно, где вы будете заниматься, а то, что место должно быть как можно дальше от различных отвлекающих факторов и помех (телевизор, стиральная машина, кухня). Ничего не должно отвлекать внимание ребенка, когда вы садитесь (ложитесь на ковер) с ним играть. Обязательно оборудуйте уголок ребенка, поставив туда столик, повесьте полки для ребенка и на его уровне. Вместе с ним расставьте в этих полках необходимые для занятий предметы: альбомы, краски, пластилин и т.п. Приучайте ребенка ориентироваться в этих предметах; позволяйте ему самому определять чем заниматься. Купив какую-то книгу, игрушку, попросите ребенка «поселить» ее в домике на полках.

**Какое оборудование и какие материалы необходимы для занятий?** Что главное для вас в этом вопросе: интересны ли материалы для ребенка, безопасны ли они для него, не слишком тяжелы, не ломаются ли если их случайно уронить и т.д. Главное в выборе материалов - это цель занятия. Если вы учите ребенка играть в мяч - значит мяч должен

быть выбран по возрасту (не большой, легкий, удобный в применении, яркий и интересный, нарядный и т.д.). Если учите одеваться - то одежда, с которой ребенок может легко справиться (тянущаяся ткань, вместо пуговиц - липучки или резинки). Ваш ребенок имеет определенные физические и сенсорные нарушения, поэтому ваша задача облегчить ему процесс овладения навыками. Это очень просто: не делайте вешалку для пальто ему слишком высоко. Пусть ребенок подойдет к стене и вытянет руку вверх. Вот на этом месте и вешайте крючок для одежды; если у него скользит бумага по столу - подложите ему салфетку под лист бумаги и т.д. Научитесь заменять бытовые предметы более удобными: кружка не с одной, а двумя ручками; ложка со специальным изгибом; мыло по размеру ладони ребенка или дозатором и т.д. Если ребенок плохо слышит, добавьте знаки, жесты или любые элементы понятные ребенку. Если ребенок плохо видит, пользуйтесь более крупными предметами, ярче окрашенными или выпуклыми (сенсорными поверхностями). Выбор за вами, только вы так хорошо знаете своего ребенка, как не один специалист не узнает его до конца.

Ниже мы предлагаем систему занятий с детьми, направленную на развитие личности ребенка во всех ее аспектах. Наши предложения составлены с учетом ваших возможностей (мы прекрасно понимаем, что Вы - не специалист). Именно поэтому, они «привязаны» к режиму дня и опираются на использование предметов быта, мебели, одежды. Кстати, дети очень любят играть со всей домашней

утварью. Вы можете смело браться за них т.к. занятия разработанные для вас, занимают непродолжительное время (2-5 минут), привлекательны и очень полезны для детей по содержанию, разнообразны по видам деятельности.

От вас, уважаемые родители, потребуется лишь пригласить ребенка **поиграть!** Не надо ему говорить, что вы собираетесь с ним заниматься. Это отпугнет его от Вас. Вы будете с ним играть, отмечая в своей тетрадке «Дневнике наблюдения» дату занятия и результаты выполнения каждого упражнения (ведение этой тетрадки - способ контроля и фиксации успехов ребенка. А успехи у него будут обязательно). Проводить эти занятия можно через день, **но главное**, чтобы вы не бросили их, а потом начинали опять. Только при постоянных упражнениях (пусть даже через два дня) вы почувствуете изменения, которые будут проявляться не только в новых умениях и навыках. Вы сами заметите (и результаты в вашей тетрадке подтвердят это), что ребенок стал ориентироваться в окружающем, стал менее зависим в бытовом плане, у него появились «собственные» знания и опыт, а главное - у него появилась уверенность в том, что он может сам добиться результата!

**Режим дня** для ребенка с ОВЗ имеет большое значение. Вы должны придерживаться режима дня, так как при его четком соблюдении у ребенка вырабатывается динамический стереотип поведения. Потребность в еде, сне возникает в определенное время, и предложение взрослых перейти от игры к

кормлению или сну не будут вызывать особых воз-  
ражений.

*Режимные процессы (кормление, укладывание на сон и подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, гигиенические процедуры) занимают 35% всего времени бодрствования детей.*

В нашей программе подобраны игры и упражнения, которые можно проводить в ходе выполнения режимных процессов; особое внимание при этом необходимо уделять развитию у детей социальных навыков и умений. Как известно дети с ОВЗ дошкольного возраста обслуживать себя сами не могут. *Задача взрослого - научить ребенка, активно взаимодействуя с ним.*

Поведение детей носит преимущественно непроизвольный характер и строится на интересе к окружающему. Действия, совершаемые во время режимных процессов, новы и должны быть привлекательны ребенку. Научить ребенка многим навыкам можно, если вы будете соблюдать ряд условий:

\* делайте предварительную установку на процесс («Заканчивай игру, скоро будем собираться на прогулку»), так как дети не в состоянии быстро переключаться с одного вида деятельности на другой;

\* при обучении (игре) уделяйте внимание по казу каждого элемента действия (как правильно умываться, как насухо вытирать руки полотенцем и т.д.), сопровождая его неторопливым объяснением;

\* объяснения, уточнения взрослого должны быть краткими, четкими, понятными;

\* всегда соблюдайте строгую последовательность выполняемых действий, это способствует скорейшему их запоминанию и успешному формированию умений;

\* исключайте любые неприятные для ребенка ощущения (туго завязанный шарф и т.п.) не торопите его, не раздражайтесь по поводу его медлительности, чтобы не закрепить отрицательное отношение к самому процессу.

Предлагаемые нашей программой игры и упражнения проводятся не только во время режимных процессов, но и как самостоятельные в первой и второй половине дня: утром 10.00 - 11.00 и вечером 17.00 - 18.00 часов. Приведем примерные варианты таких занятий, которые мы проводили в течение ряда лет 3 раза в неделю в семье с ребенком 4-7 лет, имеющего интеллектуальное недоразвитие тяжелой степени лет.

### Утром (10:00-11:00)

#### **1. Упражнения для развития мелкой моторики** (любое по выбору ребенка):

Сложи фасолины в бутылку. Возьми прищепки и прикрепи их к коробке. Открой пачку бумаги. Накапай пипеткой воды в формочки из подо льда. Пересыпь ложкой крупу (пшено, гречку) из одной салатницы в другую и т.п.

#### **2. Упражнения на развитие мышления:**

Найди такую же игрушку, как у меня (это могут быть геометрические фигуры, предметы быта). Дай мне красный круг, большой круг. Разложи на 2

части игрушки: большие и маленькие. Сложи картинку (из 2-х, 3-х, 4-х ... частей).

### **3. Развитие речи и памяти:**

Упражнения с посудой (предметами быта, одеждой): развитие речи и памяти). Возьмите большой пакет и сложите туда посуду или одежду или обувь...

Схема игр следующая:

Вы по очереди достаете эти предметы и называете их: «Это большая (маленькая) ложка, это чашка, это тарелка». Предметы ставьте на стол.

Затем, вы просите ребенка дать вам тот или иной предмет: «Артем, дай мне, пожалуйста, большую ложку. Спасибо!».

«Дай мне, пожалуйста, маленькую ложку» и т.д. Полученные предметы вы прячете в пакет.

Затем, вы говорите ребенку, что теперь его очередь просить то, что у вас лежит в пакете. При этом, ребенок должен четко повторить тот вариант фразы, который был использован вами: «Мама, дай мне, пожалуйста, большую ложку». Если ребенок не говорит, подключайте пантомимику, жесты, пиктограммы.

Вы достаете предмет и выкладываете его на стол.

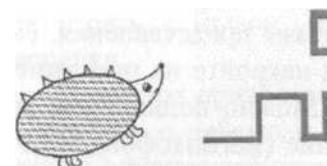
**4. Упражнения для общей моторики. Побегать, поползть, попрыгать, постоять, достать игрушку; включайте детские песенки, музыку.**

Завершить занятие надо какой-то похвалой или каким-то призом. Это может быть «красный кружочек», жетончик и т.п., а самое главное - ваша словесная оценка, в которой вы обязательно похва-

лите **отношение** ребенка к тому, как он выполнял ваши задания. Например: «Артем, ты меня сегодня порадовал (огорчил), ты был такой внимательный. А как быстро ты сложил картинку! А ты знаешь, эту картинку не смогли сложить дети в 1 классе, а ты справился!»

### **Вечером (17:00 -18:00)**

#### **Занятие**



#### **2 Упражнение на**

**развитие внимания, мыш-**

**ления, памяти:** лабиринт, запоминание ряда картинок (5-17 шт.; запоминание слов, считалок). Помогите ежику найти дом.

**3 Закрепление названий предметов быта, одежды, обуви.** Сложи одежду в коробку (пакет). Вы называете предмет одежды «Кофта» и кладете ее в пакет. Затем, берете другой предмет - «носки» и также называете, и т.д. (до 5-7 предметов). Затем, ребенок должен попросить одежду у Вас: «Дайте мне, пожалуйста кофту». Вы достаете этот предмет, выкладывая его на стол и называете и т.д.

**4 Развитие памяти, пространственной ориентировки дома.** Игра в прятки: «Игрушка убежала». Положите в ряд 3-4 игрушки, накройте их платком. Пусть ребенок закрывает глаза, а вы, в это время, уберите одну игрушку (бросили на диван). Ребенок

должен назвать, чего нет; найдет ее и положит на место.

**5 Развитие внимания,** прослеживающего движения глазного яблока. Упражнение с экраном.

Берется большой лист плотной бумаги (можно повесить простынь на стул). Пусть ребенок смотрит: откуда появляются игрушки (сверху, снизу, справа, слева от экрана), какие, сколько.

**6 Развитие коммуникативных форм общения, поведения.**

Кукольный театр дома. Купите несколько сказок и играйте с ребенком дома. Детям очень нравятся такие представления. Поставьте 2-3 стула в ряд; накройте их простыней и у вас будет занавес. Можно подключить музыкальное сопровождение (магнитофон), но это - чуть позднее. Домашний кукольный театр просто завораживает детей. Кроме того, ребенок не в состоянии осмыслить многие правила и моральные нормы поведения, которые очень доступно можно показать через героев сказок и даже через придуманные вами истории. Верьте в успех и приступайте к занятиям. Готовность продвигаться неуклонно вперед, несмотря на проблемы и разочарования, послужит на благо вашего ребенка.

Быт, повседневные заботы и дела занимают львиную долю вашего времени. В сутках всегда не хватает одного - двух часов для решения всех проблем семьи и ребенка. И иногда, именно этого времени не хватает на занятия с ребенком. Не огорчайтесь. Вы можете разделить с ребенком ваши хозяйственные заботы, конструктивно общаться с ним

между делом. Когда ваши руки заняты уборкой, стиркой, приготовлением еды, ваши голова и сердце могут быть отданы ребенку. Ведь общение с ним это не только и не столько уход, сколько возможность обмениваться эмоциями, информацией, действиями. Например, в ванной комнате, где, как правило, хорошая акустика вы можете не только помыть, постирать, ко и спеть с ребенком дуэтом, позволить ему набирать воду резиновыми мячиками или ковшиком, дуть на шарик, плавающий в тазике с водой, играть с мылом, прикреплять и отстегивать прищепки.

Ниже мы приводим варианты конструктивного общения с ребенком в различных бытовых ситуациях с фиксацией ожидаемых результатов.

## На прогулке.

**Одевая и раздевая ребенка** на прогулку, проговаривайте свои действия

Вы, конечно, торопитесь, и не будете терпеливо ожидать, пока он сам натянет колготки на ноги. Но вы можете, использовать свою родительскую смекалку, предложив ребенку начать действие: «Возьми колготки», или закончить начатое вами действие (подтянуть колготки, одетые до середины бедра)



**Перед выходом на улицу задержите** внимание ребенка на его отражении в зеркале

**Предложите** взять на прогулку одну из двух любимых игрушек.

в это время он усваивает названия вещей и глагольную лексику • ему придется сделать выбор из разных предметов одежды) он учится понимать ваши инструкции, развиваются билатеральные движения рук



он учится узнавать свое отражение в разной одежде

перед ним трудная задача - сделать выбор

Если ребенок не справился с ситуацией (не смог выбрать), возьмите обе игрушки. Предложите ребенку сложить их в сумку или пакет, вместе громко пересчитайте каждую игрушку. На прогулку и с прогулки идите по лестнице, пересчитывайте ступеньки или декламируйте знакомые стихи

**Поездка в лифте** дает возможность обсудить:

- погоду («На улице холодно, я замерзла, потрогай мои ручки. Холодные? А как твой носик, не замерз? Потрогай его. Он холодный или теплый?»)

- события прогулки («Какая большая собака бегала по улице. Покажи, какая она большая. Как она лаяла? Она понюхала мою перчатку. Как она понюхала?...»)

- планы на ближайший час

он учится самостоятельно действовать и сопровождать свои действия речью, ходьба стимулирует развитие координации, сопровождение движения речью формирует ритмическую способность

он учится сопереживать, активизируются его ощущения, закрепляются названия частей лица и тела

развиваются имитирующие движения, активизируется носовой вдох, развивается речь



### На кухне.

Вы заняты приготовлением еды на кухне, а ребенок не хочет оставаться один в комнате. Возьмите его с собой на кухню. Подготовьте для него один шкаф или выдвижной ящик в кухонной секции, заполните его коробками, деревянными ложками и мисочками, бумажными стаканчиками, игрушечными кастрюльками.



- Предложите ребенку открывать и закрывать ящик. Разрешите перекладывать эти вещи из ящика в большой пластмассовый таз. Пусть ребенок ищет спрятанный среди других вещей предмет

- Освободите несколько жестяных банок из-под крупы: больших, средних и маленьких.

Развивается\* мелкая моторика рук, внимание, формируются манипулятивные движения с предметами, формируется представление о форме и размере предметов, развиваются различные формы захвата.

Осваиваются орудийные действия

Продемонстрируйте, как можно вкладывать банки одну в другую и выкладывать их. Побуждайте малыша повторять ваши действия.

- Наполните банку разными предметами, закройте ее крышкой. Предложите, открывая и закрывая крышку, прятать новые предметы в банку, доставать их из банки, греметь ими.

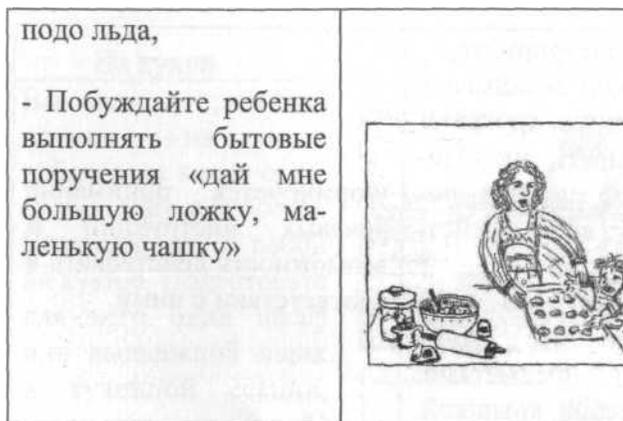
- Предложите заполнить бутылку из под молока или кефира (банку) фасолью, действуя ложкой или рукой. Дайте возможность пересыпать крупу, переливать воду из одной емкости в другую

- Предложите поиграть с пипеткой: разливать разноцветную воду в формочки из-

Формируется понимание речевых инструкций и возможность действовать в соответствии с ними.

какой у меня помощник!!!





Уважаемые родители, занимаясь по нашей программе, вы научитесь лучше понимать ребенка, его проблемы - возможности - перспективы. Ваше общение с ним станет более развернутым и значимым для ребенка. Поощряйте и хвалите ребенка за любой, даже самый маленький шаг к победе над своим недугом. И если он чему-то научился, сумеете и вы оценить его усилия, его готовность и желание трудиться. Обучение для ребенка - громадный труд. Терпеливо относитесь к неудачам, помните о том, что не нужно торопиться в таком непростом и многотрудном деле. Будьте терпеливы, доброжелательны, и ваш совместный с ребенком труд будет успешен.

### Список литературы рекомендуемой для и подготовки к занятиям

1. Авдеева И.С., Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Помоги мне сделать самому (Развитие навыков самообслуживания) - СПб.: «Паритет», 2003 - 112с- (Серия «Рождаюсь. Расту. Развиваюсь»)
2. Баенская Е.Р., Разенкова Ю.А., Выродова И.А. Мы: общение и игра взрослого с младенцем. Книга для родителей М. ООО «Полиграф сервис», 2002-132с.
3. Бардиер Г., Ромазин И.Чередникова Т. «Я хочу!» психологическое сопровождение естественного развития маленьких детей. - С-Петербург, 1996г.
4. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П. Игры-занятия с природным и рукотворным материалом: Методическое пособие. - СПб.: НОУ «Союз», 2005 г.
5. Баряева Л.Б., Е.Т. Логинова, Л.В. Лопатина Я - говорю! Ребенок в семье. Упражнения с пиктограммами: рабочая тетрадь для занятий с детьми. - М.: Дрофа, 2007 г.
6. Борисенко М.Г., Датешидзе Т.А., Лукина Н.А. Ползаем. Ходим. Бегаем. Прыгаем. (Развитие общей моторики) - СПб.: «Паритет», 2002 - 160с- (Серия «Рождаюсь. Расту. Развиваюсь»).
7. Борисенко М.Г., Датешидзе Т.А., Лукина Н.А. Учимся слушать и слышать. - СПб.: «Паритет», 2003 - 144с- (Серия «Рождаюсь. Расту. Развиваюсь»)
8. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики) - СПб.: «Паритет», 2002 - 144с- (Серия «Рождаюсь. Расту. Развиваюсь»)

9. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Смотрим, видим, запоминаем (Развитие зрительного восприятия, внимания и памяти). - СПб.: «Паритет», 2003 - 128с. (Серия «Рождаюсь. Расту. Развиваюсь»)
10. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Чтобы чисто говорить, надо... (Развитие общеречевых навыков). - СПб.: «Паритет», 2005, - 128с. (Серия «Рождаюсь. Расту. Развиваюсь»).
11. Венгер А.Л. Психологическое консультирование и диагностика. - М.: «ГЕНЕЗИС», 2001.
12. Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Ступени общения: от года до семи лет. - м.: Просвещение, 1992.
13. Дедюхина Г.В., Кириллова Е.В. Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребенком. - М.: Издательский центр «Техинформ» МАИ, 1997. - 88 с. Илл. Приложение к занятиям. - 16 с, илл.
14. Джонсон-Мартин Н.М., Дженс КЛ, Аттермилер СМ., Хаккер Б.Дж. Программа «Каролина» для младенцев и детей младшего возраста с особыми потребностями/ Под ред. Н.Ю. Барановой. - СПб.: Санкт-Петербургский Институт раннего вмешательства, КАРО, 2005 г.
15. Если ваш ребенок не такой, как другие... Книга для родителей детей с ограниченными возможностями здоровья/ под ред. О.И. Волжиной. - М.: НИИ семьи, 1997-180с.
16. Забрамная С.Д. От диагностики к развитию: Материалы для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школ. Серия «Школа для всех». - М.: Новая школа, 1998 г.

17. Жизнь с ДЦП. Проблемы и решения//Информационно-практический журнал. Издательский дом «Кодекс».
18. Игры и занятия с детьми раннего возраста, имеющими отклонения в психофизическом развитии. Под ред. Е.А. Стребелевой, Г.А. Мишиной. М. Полиграф сервис. 2002 - 128с.
19. Катаева А. А., Стребелева Е. А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников /Книга для учителя. М., 1993
20. Клюева КВ., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль, 1996.
21. Комплексное сопровождение и коррекция развития детей-сирот: социально-эмоциональные проблемы. Под науч. ред. Л.М. Шипицыной, Е.И. Казаковой. - СПб, 2000 г.
22. Кривцова СВ. «Навыки жизни: в согласии с собой и миром». — Москва, «Генезис», 2002г.
23. Крупенчук О.И. Ладушки: Пальчиковые игры для малышей. — СПб.: Издательский дом «Литера», 2005 - 32с.:илл. - (Серия «Готовимся к школе»)
24. Кряжева Н.А. Развитие эмоционального мира детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль, 1997.
25. Леб система. Система символов как вступление в коммуникацию с неумеющими говорить или только изучающими язык детьми. Минск, 1997
26. Леб система. Система символов как вступление в коммуникацию с неумеющими говорить или только изучающими язык детьми. Минск, 1997
27. Леб система. Система символов как вступле-

ние в коммуникацию с неумеющими говорить или только изучающими язык детьми. Минск, 1997

28. Леб система. Система символов как вступление в коммуникацию с неумеющими говорить или только изучающими язык детьми. Минск, 1997

29. МакКланнахан Л.И., Крантц П.Дж. Расписание для детей с аутизмом./ Пер.с англ. О. Чикурова, С. Морозовой. -М.: «СигналЪ», 2003 г.

30. Малер А.Р. «Помощь детям с недостатками развития». - Москва, «Аркти», 2006г

31. Малер А.Р., Цикото Г. «Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью».

32. Маллер А.Р. Ребенок с ограниченными возможностями. Книга для родителей. М., 1996.

33. Приходько О.Г., Т.Ю. Моисеенко. Дети с двигательными нарушениями: коррекционная работа на первом году жизни. Методическое пособие. М.: Полиграф сервис, 2003 г.

34. Сборник научных трудов Санкт-Петербургского Института раннего вмешательства. Том I. СПб.: Санкт-Петербургский Институт раннего вмешательства, 1996 г.

35. Силберг Дж. 125 развивающих игр для детей до 1 года /Пер. с англ. Е.А. Бакушева; Мн.: ООО «Попурри», 2003 - 144с.илл.

36. Снегирева Л.А. Игры и упражнения для развития навыков общения у дошкольников: методические рекомендации. Минск, 1995

37. Стребелева Е.А., Разенкова Ю.А., Орлова А.Н., Шматко Н.Д. Психолого-педагогическая диагностика развития детей школьного возраста/ Под ред.



Е.А. Стребелевой. -М.: Полиграф сервис, 1998 г.

38. Ткачева В.В. Технологии психологической помощи семьям детей с отклонениями в развитии: Учеб. пособие. -М.: АСТ; Астрель, 2007.

39.Худенко Е.Д., Марунова Л.А., Любимова М.Н. «Открой окно в мир». - М., АНМЦ «Развитие и коррекция», 2007 г.

40.Худенко Е.Д., Мельникова Т.С., Шаховская С.Н. Как научить ребенка думать и говорить? М.: НПФ «Унисерв», 1993 г.

41.Целуйко В.М. Вы и ваши дети. Психология семьи. - Ростов н/Д: «Феникс». 2004 - 448с.

42. Штрасмайер В. «Обучение и развитие ребенка раннего возраста». - Москва, «Академия», 2002г.

43. Эйнон Д. Творческая игра: от рождения до десяти лет/Пер, с англ. - М.: Педагогика - Пресс, 1995 - 192с.илл.

44. Янушко Е. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. - М.: «Теревинф», 2007 г.

*В рамках подпрограммы «Дети и семья» по направлению  
«Семья с детьми-инвалидами» федеральной целевой  
программы «Дети России» на 2007-2010 годы*

## **Комплексная программа развития и социализации особого ребенка в семье**

**Компьютерная верстка:** Ефремова А.А.  
**Обложка:** Луданова Ю.Н.  
**Художник** - Марченко А.Ю.

Подписано в печать 11.09.09.  
Формат 60 x 80/ Гарнитура Тайме.  
Усл. Печ. Лист. 14.8. Методическое пособие  
Тираж 3100 экз. Заказ № 29/12.

Адрес: 119017 Москва, ул. Пятницкая,  
д.46, строение 3 Школа № 532  
[www.razvitkor.ru](http://www.razvitkor.ru)  
тел., факс (495) 953-35-50; 951-02-43.

Отпечатано в ООО «Копи Принт»  
390000, г. Рязань, Дзержинского, д. 14 А.  
Тел/факс: (4912) 90 - 13 - 90, 27 - 47 - 90.

## ЗОЛОТЫЕ ПРАВИЛА КОМПЕТЕНТНЫХ РОДИТЕЛЕЙ

1. Диагноз, который поставили ребенку, не повод для изоляции Вашей семьи от мира.

2. Общение – великое благо для Вас и основное условие успешной адаптации Вашего ребенка.

3. Обучайте ребенка без напряжения (система разумных требований, организация).

4. Используйте любую помощь, ищите помощников.

5. Приобретайте полезные привычки содержать дом в порядке, создавать в нем уют и комфорт. Учитесь планировать свой день и время ребенка.

6. Приобретайте новые знания, они будут полезными для ваших детей и в то же время стимулом вашего развития.

7. Активно формируйте интерес ребенка к доступной ему творческой деятельности (рисованию, пению, игре на музыкальных инструментах, танцам и пр.) и постоянно поддерживайте этот интерес, сделайте творчество частью жизни Вашего ребенка.

8. Секрет успешного преодоления болезни Вашего ребенка заключается в правильной расстановке приоритетов: лечение не имеет приоритет перед обучением и социальным развитием.

9. Будьте терпимы к «необычному поведению» своего ребенка.

10. Привлекайте к решению проблем и других своих детей.